



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ г. о. НАЛЬЧИК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №4» ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД №4» г.о. НАЛЬЧИК)

КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭ НАЛШЫК КЪАЛЭ ОКРУГ
«САБИЙ ГЪЭСАПИЭ №4» ЗИ ШКОЛ КІУЭГЪУЭ МЫХЪУАХЭР ЦРАГЪАДЖЭ
МУНИЦИПАЛЬНЭ КІЗОНЭ ІУЭХУЩІАПИЭ ЗЭХЭТ

КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ НАЛЬЧИК ШАХАР ОКРУГУНУ «4-чю НОМЕРЛИ САБИЙ САД»
ШКОЛГЪА ДЕРИ БИЛИМ БЕРГЕН МУНИЦИПАЛІ КАЗНА УЧРЕЖДЕНИЯСЫНЫ БИРИКГЕН ТЮРЛЮСЮ
360024, Кабардино – Балкарская Республика, г. Нальчик, Мусукаева ул, д 26 А, тел.: (88662) 96-01-42,

e-mail: detsad04nalchik@mail.ru

ИНН 0726025622, КПП 072601001, БИК 018327106, Р/с 03231643837010000400

Банк: УФК по Кабардино-Балкарской Республике в г. Нальчик

«Согласовано» на
Педагогическом совете МКДОУ «Детский сад № 4»
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

«Утверждаю»
Заведующий МКДОУ
«Детский сад № 4»

Э.О. Каблахова
Приказ № 2 от 29.08.2023 г.

Рабочая программа кабардино-черкесского языка

от 3 до 7 лет
(возраст)

Шанковой Суджаты Мухадиновны

2023 -2024 уч. год.

г.о. Нальчик

Содержание

I. Пояснительная записка:

-  - используемые парциальные программы;
-  - учебный план реализации рабочей программы;
-  - описание модели выпускника МКДОУ «Детский сад №4»;
-  - мониторинг
-  - целевые ориентиры освоения программы;
-  - структура рабочей программы.

3 - 24

2. Комплексно – тематическое планирование

-  II–младшая группа
-  средняя группа
-  старшая группа
-  подготовительная группа

2 5– 35

36 - 55

56 – 75

76 – 94

3. Таблица мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.

95-98

4. Литература.

99

Пояснительная записка

Рабочая программа по кабардино-черкесскому языку разработана с учётом Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009г №655) на основе «Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста «Анэбзэ» Авторы: Р..М. Аджанова , А.Х. Загаштоков, Р.Г. Урозаева, А.М Жилиев.

При разработки рабочей программы учитывались:

- принцип гуманизации
- принцип дифференциации и индивидуализации
- принцип непрерывности системности образования.
- бережного отношения к природе;
- удовлетворение духовных потребностей личности.

Согласно требованиям СанПиН 2,4,1.26 66-10 продолжительность занятий (по возрастным группам)

Дошкольное образование, является начальным звеном системы образования, призвано формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношений к природе, малой Родине, своему Отечеству. В этих условиях своевременным оказалось положение Федерального закона «Об образовании» от 29 декабря 2012 года №273 в приоритете воспитания гражданственности, любви к Родине, окружающей природе, семье. Основанием модернизации содержания национально - регионального компонента в воспитательно-образовательной работе дошкольного отделения стала необходимость: с раннего возраста воспитывать у ребенка эмоционально положительное отношение к тому месту, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнавать больше об особенностях края, природы, истории; формировать стремление приносить посильную помощь людям, родной природе, своему краю.

Реализуя, важнейшее положение Концепции дошкольного воспитания, связанное с изучением истории, культуры и природы родного края, следует активизировать педагогов на поиск новых технологий по использованию регионального компонента в воспитательно-образовательном процессе.

Национально-региональный компонент отражает национальные и региональные особенности республики.

Национально-региональный компонент обеспечивает особые потребности и интересы в области образования народов, включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры (родной язык и литература, история и география региона и т.п.).

Национально-региональный компонент вариативен, определяет региональные проявления тех сущностей, которые раскрываются в инвариантном содержании.

Национально- региональный компонент учитывает, национальные традиции, своеобразие, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании подрастающего поколения. Изучение народной педагогической культуры позволяет выявить актуальный компонент, который может использоваться в современной учебно-воспитательной практике. Этнокультурный компонент, органически встроенный в

содержание образования, позволяет соотнести процесс обучения с этнопсихическими особенностями воспитанников. Создает благоприятные условия. Для развития у детей познавательных процессов восприятия, памяти, мышления.

Начиная работу по национально – региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, а самое главное-педагог должен быть патриотом своей Родины. Примерный перечень этих знаний и умений при использовании регионального компонента в воспитательно-образовательной работе нашёл своё отражение в образовательной программе дошкольного отделения МКДОУ «Детский сад № 4». Понимая значимость данной проблемы, коллектив дошкольного отделения активно включился в работу по реализации национально регионального компонента. В настоящее время, большое значение приобретает поиск и разработка инновационных подходов к этому вопросу. За последнее время все большее распространение приобретает взгляд на региональный компонент как на важнейшую ценность, интегрирующую не только социальным, но и духовно-нравственным, идеологическим, культурно - историческим и другими компонентами.

К числу определяющих принципов, которые одновременно являются важными условиями реализации цели и задач регионального компонента, относится признание высокой социальной значимости патриотизма, необходимости создания реальных возможностей и осуществления целенаправленных усилий для его развития у детей.

Условия реализации регионального компонента с учётом требований ФГОС

В ситуации демократизации гражданского общества, всего полиэтнического пространства России одним из важнейших условий формирования подрастающего человека выступает этнокультурное воспитание. Понять и принять других может лишь тот человек, который уважает и понимает самобытность собственного народа, знаком с историей родного края. Основная общеобразовательная программа предусматривает реализацию регионального компонента в МКДОУ «Детский сад № 4».

Региональный компонент – это часть содержания предметов базисного плана, включающих материалы о регионе.

Этнос – исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающая общими чертами и стабильными особенностями культуры и психологического склада, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований (самосознанием).

Основные направления деятельности дошкольного отделения по реализации национально - регионального компонента:

 изучение национальных традиций и обычаев, воспитание любви к природе родного края и его обитателям, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову, преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к другим;

 ознакомление детей с народной культурой происходит во всех видах деятельности, затрагивает все образовательные области: «Социально - коммуникативную», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка» и др. Принцип интеграции образовательных областей позволяет организовать эту работу

интересно, разнообразно, так, чтобы всё, что мы хотим донести до детей, было воспринято ими глубоко и надолго;

национально-региональный компонент предусматривает воспитание детей в среде с национальным колоритом. В процессе непосредственной образовательной деятельности дети знакомятся с историей возникновения Кабардино-Балкарии, достопримечательностями и выдающимися людьми нашей страны и республики, обогащают знания о животном и растительном мире родного края, организуют выставки детских рисунков и поделок на тему «Моя Родина», «Моя Кабардино-Балкария».

Всё чаще педагоги включают проектную деятельность в реализацию регионального компонента. Итогом проектов является создание презентаций, фотоальбомов и коллекций, посредством которых ребята закрепляют свои знания.

Используются парциальные программы:

Национально – региональный компонент дошкольного образования Шадова Л.П. Штепа Т.Ф. (г. Нальчик 2003 год);

«Театрализованные занятия» Методическое руководство для учителей кабардинского языка (г.Нальчик 2004 г.)

Важно для обеспечения реализации этнокультурного направления создать эстетически привлекательную образовательно-культурную среду, направленную, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей (в условиях реализации образовательной программы, требований ФГОС). Это могут быть и этнографические музеи, организованные в отдельных помещениях, так и мини музеи, расположенные в групповой комнате.

В ознакомление детей с народной культурой всё глубже входят электронные образовательные ресурсы. В ходе компьютерных презентаций дети знакомятся с предметами старины, которые не могут увидеть непосредственно, с искусством других народов. Через интернет посещают удалённые от нас музеи.

Семья является главным источником народных традиций. Поэтому, педагоги активно взаимодействуют с родителями, которые помогают собирать экспонаты, для музея, предоставляют фотоматериалы, участвуют в народных праздниках, шьют народные костюмы, оформляют развивающую среду.

С целью повышения этнокультурной компетентности педагогов:

работает «Школа молодого педагога»

педагоги участвуют в творческих и профессиональных конкурсах.

в практических и теоретических семинарах семинара дошкольного отделения и муниципального образования.

И так, для успешной реализации регионального компонента важно создать единую систему, которая даёт более эффективные результаты по развитию у детей эмоциональной отзывчивости к этнокультурному наследию; позволяет осуществлять поиск нестандартных форм деятельности; даёт возможность гармонично ввести требования ФГОС в систему этнокультурного образования, объединить новые технологии с традиционными.

Цель - рабочей программы содействие Государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской принадлежности, обществу в передаче новому поколению традиционных нравственных гуманистических ценностей и идеалов, формирование личность дошкольника.

Общеобразовательные задачи национально регионального компонента:

✚ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

✚ Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, инициативности самостоятельности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности.

✚ Развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;

✚ Обеспечение единства работы дошкольного отделения и семьи по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.

✚ Включение детей в различные формы сотрудничества с взрослыми и детьми разного возраста. Становление растущего человека, как носителя и творческого продолжателя родной этнокультурной традиции, как юного гражданина многонационального государства, способного самоопределяться в мировой цивилизации;

✚ Воспитанию, обучению творческой личности, способной посредством свободной и продуктивной социальной деятельности, как в рамках этноса, так и в процессе широких межкультурных взаимодействий, обеспечить органичное развитие этнического сообщества в условиях современной цивилизации;

✚ Сохранение и возрождение этноса посредством удовлетворения его культурных, в том числе интеллектуальных и духовных потребностей, трансляции национальной культуры;

✚ Формирование национального самосознания, положительной этнической самоидентификации в духе гражданского и национального патриотизма, глубокого уважения обычаев, историко-культурных традиций своего и других народов, их культурного наследия;

✚ Приобщение юного гражданина к народным идеалам к искусству, к системе нравственных ценностей и запретов, к народным промыслам в системе трудового воспитания учащихся;

✚ Сохранение социального здоровья нации и, в первую очередь, традиционных семейных отношений.

✚ Обогащение содержания дошкольного образования и усиление региональной направленности в условиях внедрения ФГОС ДО

В условиях демократизации общества закономерен процесс пробуждения национального самосознания народов России. Значит, система образования должна быть переориентирована на возрождение и удовлетворение национально-культурных запросов общества. Детский сад является реальным средством культурного возрождения народов России.

Основными целями национально - регионального компонента являются:

-  создание педагогических условий для успешной социализации личности в условиях региона, профессионального самоопределения и непрерывного образования;
-  ориентация общего образования на реализацию социально-экономической стратегии развития региона;
-  обеспечение единства образовательного пространства.

Введение регионального компонента направлено на решение следующих задач:

-  развитие вариативности общеобразовательных программ и образовательных услуг;
-  обновление содержания общего образования;
-  овладение детьми знаниями в области экологии, истории и культуры своего региона;
-  воспитание патриотизма и чувства гражданственности у подрастающего поколения.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования обоснованы следующие педагогические условия:

-  формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования с учетом социально-этнической среды группы;
-  подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
-  создание культурно-развивающей среды дошкольной группы;
-  организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности национально - регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

-  определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
-  выявление специфики реализации национально-регионального компонента дошкольного образования;
-  использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Живя рядом с уникальными историческими местами, памятниками архитектуры, мы часто не интересуемся ими. Нам кажется, что только где-то далеко существует нечто ценное, интересное, достойное изучения. Редко, кто склонен знакомиться с прошлым родного края. Но, как известно, только зная прошлое родного края и бережно относясь к его настоящему, можно творить будущее.

Республика Кабардино-Балкария — это особый культурный регион России: со своими традициями и промыслами, своими героями прошлого и настоящего.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

✚ Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих образовательной программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

✚ Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнка, лично значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.

✚ Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, заключается в следующем: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать. Чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости. Приобщение детей к региональной культуре связано с понятием «интерес». Именно он лежит в основе эффективного решения многих педагогических задач. Между интересом и деятельностью наблюдается двусторонняя связь: интерес развивается в деятельности и в ней же реализуется. Кроме того, интерес меняет характер деятельности, повышает её продуктивность.

Чтобы поддержать у ребёнка любопытство и интерес, необходимы объективные и субъективные условия.

К объективным условиям относятся:

а) Внутренние побудительные силы, приводящие в движение духовные и умственные возможности детей.

б) Это удовлетворение, соответствующее эстетическим вкусам, значимость деятельности.

в) Индивидуальные особенности ребёнка, впечатления и восприимчивость.

К субъективным условиям относится:

а) Личность педагога.

б) Предметно-развивающая среда.

Всё это учитывается в разработке региональной программы, её реализации.

Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент мы проживаем. Данный аспект недостаточно исследован и описан в научно-методической литературе, поэтому возникла проблема интеграции национально-регионального компонента в образовательный процесс.

Необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. С этой целью была разработана рабочая программа с введением отдельных и интегрированных занятий с учетом национально-регионального компонента.

Направленность программы: приобщение подрастающего поколения к истокам культуры, знакомство с бытом, традициями.

Данная программа имеет не только большое значение в области развития дошкольного учреждения, города, округа, но и исключительно важна для воспитания нового (молодого, современного) поколения

Цель: формирование целостной картины мира посредством ознакомления с родным краем.

Задачи:

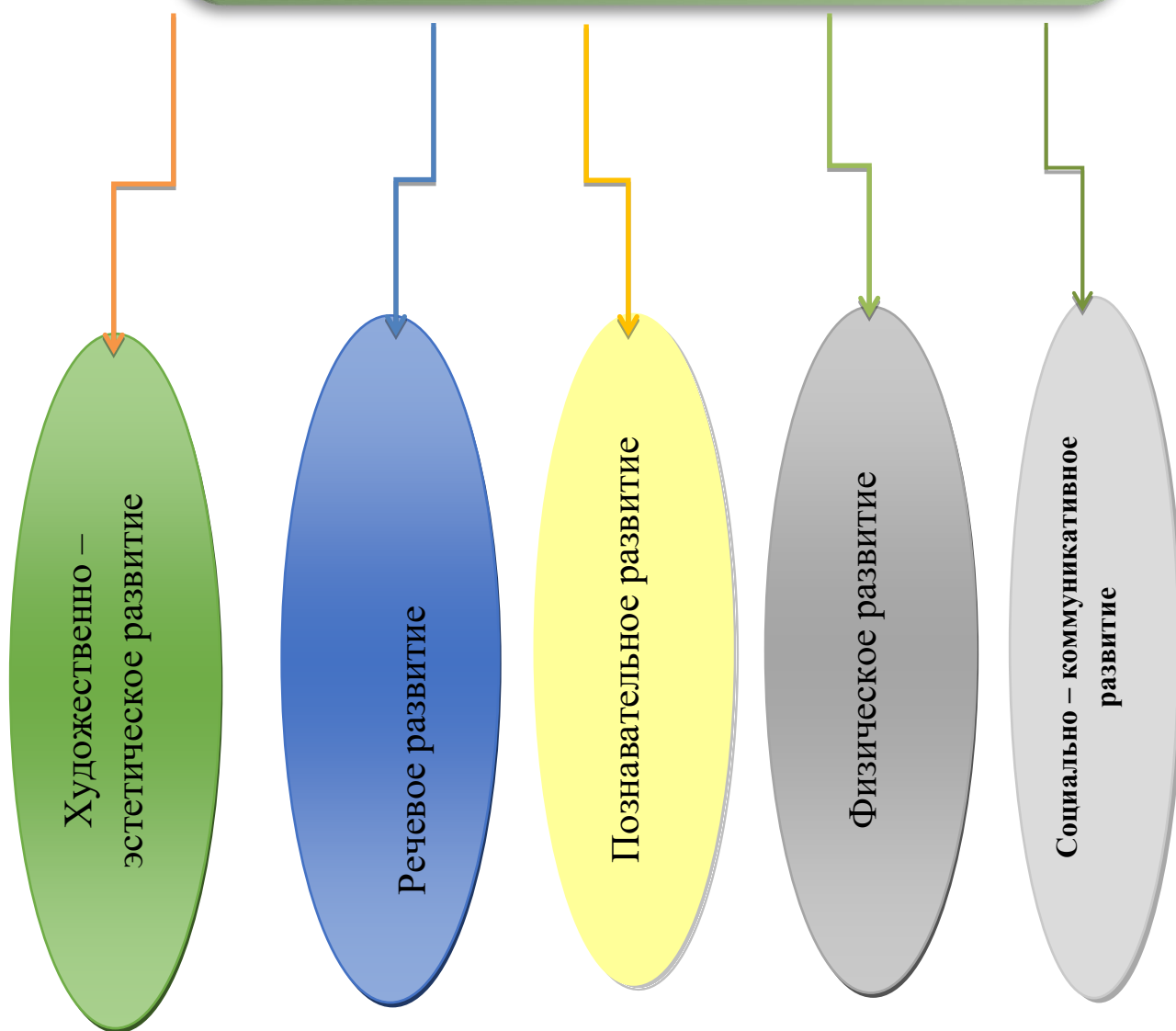
-  Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы КБР;
-  Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории;

В программе также заложены возможности формирования у воспитанников обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Интеграция

Национально – региональный компонент



Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

№	Образовательная область	Содержание
1	Познавательное развитие	Проводится непосредственная образовательная деятельность, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, беседы, игры.
2	Социально – коммуникативное развитие	Используются дидактические, сюжетно-ролевые игры; проводятся экскурсии, посещение музеев.
3	Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
4	Художественно – эстетическое развитие	Используются произведения живописи о природе по сезонам, изготавливаются различные изделия в соответствии с тематикой занятий. Проводятся выставки детского творчества, мастер - классы. Используется художественная литература произведения познавательной направленности (сказки, стихи, сказания, легенды); рассматривание иллюстраций, картинок. Включаются музыкальные произведения, в соответствии с ситуацией непосредственной образовательной деятельности; проводятся праздники (в том числе и фольклорные, фестивали, музыкальные игры).
5	Физическое развитие	Проводятся подвижные игры, развлечения, спортивные праздники, досуги. Физическое развитие (организация физической культуры) с опорой на народные традиции с учётом половозрастной дифференциации.

Отличительные особенности: содержание данной рабочей программы охватывает весьма широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, с учетом учебного плана. Он позволяет уже на самом раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о регионе, климатических условиях, населении и окружающем нас мире природы.

Основные направления рабочей программы.

Мир природы. Царство растений.

Дать первоначальные представления о природе КБР. Познакомить с некоторыми растениями края. Учить определять по листьям и плодам названия деревьев.

Представления о природе, особенностях растительного мира. Познакомить с некоторыми растениями. Учить сравнивать, выделять главные различия, делать простейшие умозаключения; учить отличать хвойные деревья от лиственных.

Расширять и уточнять представления о растительном мире (деревья, кустарники, травянистые растения, растения леса, лесные ягоды, грибы, мох).

Царство животных.

Познакомить с птицами, некоторыми животными. Расширять и уточнять представления детей об особенностях жизни птиц зимой.

С некоторыми животными, живущими в нашей местности. С их приспособленностью к климатическим условиям, зависящим от особенностей природы. Учить устанавливать зависимости и закономерности в природе.

Познакомить с «Красной книгой». Расширять знания о животном мире, уточнять особенности их приспособления к климатическим условиям.

Формировать представление о зимующих и перелётных птицах. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц.

Неживая природа.

Дать элементарные представления о климате. Уточнять и расширять представления детей о сезонных изменениях природы родного края.

Дать представление о сезонных изменениях природы. Учить различать и называть состояние погоды. Учить создавать и осмысливать целостности: лес, улица.

Мир человека. Человек.

Познакомить с названием родного города, воспитывать к нему любовь.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с некоторыми названиями улиц, рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Познакомить детей с народными промыслами.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине», к родному городу, к его достопримечательностям.

Расширять представления о людях разных профессий.

Физическое развитие.

Цель: Знакомство с народными - (кабардинскими, балкарскими, русскими и т.д.) традициями физического воспитания детей, с системой закаливания. Развитие знаний и умений играть в народные подвижные, настольные игры. Знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать. Полоролевая дифференциация физического воспитания и развития; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на народные традиции физического воспитания.

Содержательные линии:

знакомство с фольклором народов КБР о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости;

физическое развитие (организация физической культуры) с опорой на народные традиции с учётом половозрастной дифференциации;

обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей руки, далее всей руки и др.);

знакомство с доступными подвижными ("Подкинь шапку", "Всадники", "Поймай шапку" и др.) и настольными ("Адыгские шашки", "Нарды") играми и обучение игре в них;

знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование

стремления им подражать.

Познавательное-речевое развитие

Цель:

- ✚ желание знать о родном крае;
- ✚ формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом "добывать" знания краеведческого характера;
- ✚ умение говорить на родном и достаточно хорошо на русском языке (язык национального общения);
- ✚ знание доступных возрасту произведений родной литературы, в том числе переводной литературы;
- ✚ знакомство с фольклором народов КБР.

Содержательные линии:

- ✚ элементарные знания о географии КБР (место нахождения республики, карта КБР, административное деление, природно-климатические зоны);
- ✚ символика КБР и г. Нальчика (флаг, герб, гимн);
- ✚ этнографическая азбука (народы и национальность КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- ✚ флора и фауна КБР (элементарные знания);
- ✚ знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе (на родном и русском языке);
- ✚ знание произведений фольклора народов Кабардино-Балкарии:
- ✚ сказки, сказания, малые формы фольклора:
- ✚ пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке).
- ✚ Мифология коренных народов (доступные знания);
- ✚ знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР (на родном языке и в переводе);
- ✚ знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев К. Мечиев);
- ✚ умение говорить на русском языке (для детей коренных народов КБР);
- ✚ знание народного фольклора об уме.

Социально - личностное развитие.

Цель: формирование этнического самосознания, принадлежности к определенному этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение ("погруженность") в этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития в соответствии с кодексами нравственности - народов КБР (кабардинцев, балкарцев, русских). Наряду с этнокультурной идентификацией способствовать формированию общероссийской и общемировой идентичности ("от близкого к далекому, от родного порога - в общечеловеческий мир").

Содержательные линии:

- ✚ знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания); национальный музей КБР;
- ✚ знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами;
- ✚ знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная - первоначальное знакомство;
- ✚ первичное (первоначальное) знакомство с неписаным сводом нравственных правил адыгов балкарцев ("адыгэ хабз", "тау адет");

- ✚ умение действовать в соответствии с поло ролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного народа.
- ✚ Умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- ✚ Сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- ✚ формирование культуры труда:
- ✚ организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- ✚ знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина - мужчина, взрослый-ребенок, старший-младший);
- ✚ знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

Художественно-эстетическое развитие

Цель:

- ✚ ознакомление с художественной культурой родного и других народов КБР; ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой), с декоративно-прикладным искусством народов КБР;
- ✚ обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на родном языке; знакомство с национальными музыкальными инструментами; знакомство с современным изобразительным искусством КБР;
- ✚ умение делать изделия декоративно-прикладного искусства (киизы, адыгская тесьма, малая чеканка), отображать в изо-деятельности знания и представления о родном крае.

Содержательные линии:

- ✚ знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР (вязание шерстяных изделий, изготовление кий-зов, золотое шитье и плетение, чеканка, оружейное искусство и др.) и русских (палех, гжель);
- ✚ участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев, балкарцев, русских;
- ✚ умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом;
- ✚ умение рисовать на краеведческие темы;
- ✚ знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий и др.;
- ✚ умение танцевать народные танцы: кафу, удж, голлу и др. (в доступной для дошкольников хореографической постановке);
- ✚ знание произведений для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);
- ✚ пение народных и современных песен на родном языке;
- ✚ знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Казиев, Каширгова) и народных певцов (О.Отаров, К.Кардангушев);
- ✚ знакомство с театрами (кабардинский национальный, балкарский драматический, музыкальный), актеры, оперные и эстрадные певцы: Г.Таукенова, С.Богатыжева, А.Шекихачев., О.Сокурова, Ч.Нахушев, А.Текуев;
- ✚ знакомство с произведениями местных художников: Б.Паштов и др.;
- ✚ знакомство со скульпторами и архитектурными памятниками: Сосруко, Лашин, площади памятник 400-летия присоединения Кабарды к России;
- ✚ ознакомление с народными определениями красоты и "некрасивости" (эстетичного и неэстетичного);
- ✚ знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии.

I. «Познавательное развитие» Окружающий мир

Краеведение: Представление о человеке в истории и культуре.

Кабардино-Балкария в составе РФ. Элементарные сведения о местонахождении КБР на карте России (Юг, Кавказ).

Достопримечательности КБР: Приэльбрусье, Голубые озера, Чегемские водопады.

Символика КБР - герб, гимн, флаг. День государственности - I сентября. Нальчик - столица КБР. Местонахождение на карте. Нальчик - город курорт. Достопримечательности Нальчика. Элементарные представления о промышленных предприятиях Нальчика и районов КБР: кондитерская фабрика, машзавод, молочный завод, комбинат «Искож», ковровая фабрика «Горянка» (5-6 предприятий).

Районы КБР - родной край и близлежащие районы (3-4 района). Районный центр название и достопримечательности. Родное село (поселок, город) - название и достопримечательности. Первоначальные представления об истории коренных народов КБР - кабардинцев и балкарцев. Самоназвание народов «адыгэ» (кабардинцы), «таулу» (балкарцы).

Элементарные сведения об образе жизни адыгов и балкарцев в прошлом: жизнь в саклях, турлучных домах, занятия скотоводством и растениеводством.

Изменения в жизни (быта) кабардинцев и балкарцев.

Древний быт (очаг, отсутствие электричества, водопровода и т.д.). Современный быт (ухаживаемые усадьбы, красивые дома, предметы технического прогресса в домах).

Изменения в труде кабардинцев и балкарцев.

В прошлом: тяжелый крестьянский труд с примитивными орудиями труда. Современное сельское хозяйство; современные орудия труда, производства: комбайн, трактор, сенокосилки и др.

Кабардино-Балкария — многонациональная. Народы КБР - кабардинцы, балкарцы, русские, евреи, татары и др. Своеобразие языка и культуры каждого народа - общее представление.

Традиционная материальная культура народов КБР. Особенности жилища, построек кабардинцев, балкарцев, русских.

Национальная кухня адыгов, балкарцев, русских. Названия блюд национальной кухни (8-10); способ приготовления блюд национальной кухни (3-4).

Традиционная национальная одежда: повседневная и праздничная. Элементы национального костюма.- Предметы национального быта: мебель, кухонная утварь (5-6 наименований).

Традиционная духовная культура народов КБР.

Национальная семья кабардинцев (балкарцев)- Традиции воспитания ребенка в адыгской (балкарской) семье.

Первоначальное представление о роде, родословном древе. Выдающиеся люди рода, их достижения и успехи.

Элементарные понятия «адыгэ хабзэ», «тау адет» неписаных сводах (законах) нравственности законов кабардинцев и балкарцев.

Фольклорные и литературные источники об адыгском (горском) этикете. Культура общения нравственные правила народов Кабардино-Балкарии.

II. «Познавательное развитие» Мир природы.

Реки КБР: Терек, Малка, Баксан. Близлежащие Озера и водоемы КБР: Голубые озера, Тамбуканское озеро.

Горы КБР: Дыхтау, Эльбрус.

Природные зоны: горная, равнинная.

Климат в Кабардино-Балкарии. Природные явления: дождь, снег, град и др. влияние погодных условий на сельскохозяйственный труд.

Полезные ископаемые: вольфрам, молибден, нефть. Флора и фауна горной и предгорной части КБР (по 7- 8 названий представителей флоры и фауны горной части).

Флора и фауна равнинной и степной части КБР (по 7-8 названий представителей флоры и фауны равнинной части республики).

Водные и околоводные животные и птицы, растения (7-8 наименований).

Птицы КБР. Их распространение по природно-климатическим зонам (до 10).

Домашние животные и птица. Польза и назначение (до 7-8 наименований),

- Сельскохозяйственные культуры (полевые, садово-огородные культуры) (до 7-8 наименований).

Лекарственные растения (3-4 вида).

Эндемики (животные и растения) (3-4 вида).

Превышение минимума содержания

По краеведению

- Президент КБР.

- История города Нальчика,

- Превращение его из маленькой слободы в красивый современный город.

- Понятие о родословном дереве. Состояние родословного дерева (для 2-3 поколений).

Герб своего рода (родовой знак).

- Мифология адыгов. Первоначальное представление о мифических богах и существах.

- Мифология балкарцев. Первоначальное представление о мифических богах и существах.

- Общее понятие о существовании различного вероисповедания у народов КБР: ислам (мусульмане), православные (христиане).

- Народная медицина. Народные представления о способах лечения (о валеологии).

- Красная книга КБР. Исчезающие животные и растения.

- Заповедные места КБР. Охрана природы в КБР-- Приэльбрусье как место горного туризма, альпинизма.

- Ущелья КБР: Баксанское, Чегемское, Безенгийское.

- Стихийные бедствия в КБР: сель, град, снежная лавина.

III. Формирование целостной картины мира

Знать местожительство: населенный пункт, адрес. Уметь рассказывать о достопримечательностях, архитектурных памятниках. Указывать местонахождение своей «малой родины» на карте КБР.

Знать районный центр: Происхождение (перевод) названия районного центра. Знать 4-5 населенных пунктов своего района. Название и местонахождение на карте КБР.

Знать некоторые районы КБР (родной и близлежащие (до 2-3), уметь показывать их на карте КБР.

Знать название и определение названия республики (почему так называется республика), Местонахождение КБР на карте России.

Знать, что, город Нальчик - столица КБР. грязное место). Уметь рассказывать о памятниках, улицах, находить Нальчик на карте. Знать название республики.

Определение названия КБР (почему так называется республика).

Место нахождения КБР на карте. Знать символику КБР - флаг, герб, гимн. Уметь

объяснять символику. Знать, что 1 сентября - День государственности.

Знать коренные и другие народы, населяющие КБР: кабардинцы, балкарцы, русские, украинцы, осетины, евреи и др. Знать, что у каждого народа свой, присущий ему язык, национальная культура, особенности быта, кухни.

Знать о кабардинцах как о коренных жителях КБР, уметь отличать их язык от языка других народов КБР.

Знать некоторые особенности культуры кабардинского народа; уметь определять его музыку, национальную одежду, некоторые традиции: гостеприимство, уважение к старшим, почитание женщин и др.

Знать адыгскую национальную кухню; названия 3-4 блюд кухни адыгов.

Знать декоративно-прикладное искусство кабардинцев: чеканка, золотошвейное, оружейное искусство и др.

Знать фольклор адыгов (в переводе); 2-3 сказания из нартского эпоса; 5-6 пословиц, поговорок, некоторые считалки, потешки, небольшие стихи кабардинских авторов в переводе (6-7 произведений).

Знать прозаические произведения кабардинских авторов для дошкольников в переводе (3-4 произведения).

Узнавать поэтов и писателей на портретах фотограф

Знать имена и фамилии, наиболее распространенные у кабардинца

Знать о балкарском народе; уметь отличать его язык от языка других народов республики.

Знать некоторые особенности культуры балкарского народа: уметь определять его музыку, национальную одежду; некоторые традиции: почитания старших, взаимопомощи и др.

Знать национальную кухню балкарцев: название 3-4 блюд балкарской кухни.

Знать декоративно-прикладное искусство балкарцев: вязание шерстяных изделий, изготовление киизов и т.д.

Знать фольклор балкарцев в переводе (2-3 сказания из нартского эпоса, 5-6 изречений малых форм балкарского народа (потешки, поговорки, пословицы, считалки).

Знать некоторые произведения балкарской современной литературы в переводе (произведения 3-4 поэтов и писателей по выбору). Узнавать балкарских поэтов и писателей по фотографиям и портретам.

Знать наиболее распространенные имена и фамилии балкарцев

Знать некоторые благопожелания, приветствия, здравницы, выражения благодарности на кабардинском и балкарском языках (5-6).

Знать о русском народе, уметь отличать его язык от языка других народов.

Знать некоторые особенности культуры русского народа: уметь отличать его музыку, национальную одежду, некоторые традиции русского народа: отношение к детям, взаимоотношения старших и младших.

Знать национальную кухню русских (3-4 названия блюд кухни русского народа).

Знать декоративно-прикладное искусство русских: хохломская роспись, дымовская игрушка, палехские изделия и др.

Знать фольклор русских (казаков), народные сказки (до 10), пословицы и поговорки, считалки, потешки, прибаутки и др. (до 20). Знать некоторых русских поэтов, писателей и их произведения (5-6 авторов): А.Пушкин, Л.Толстой, К. Ушинский, С.Есенин; российских современных авторов: С.Маршак, С.Михалков, А.Барто и др.

Знать о казачестве, особенностях его быта и культуры, искусства.

Необходимо включать задачу внедрения национально- регионального компонента в комплексный план развития ДО (в образовательную программу).

В годовой план работы МКДОУ «Детский сад № 4 можно вносить либо одну из основных задач «Использования национально-регионального компонента», либо в одну из поставленных задач включать эту проблему (к примеру «Внедрение национально-регионального компонента в физическое воспитание дошкольников»).

Необходимо осуществлять тематическое, календарно перспективное планирование воспитателями, педагогами дополнительного образования с учетом национально-регионального компонента.

Проблема внедрения национально-регионального компонента отражена в Уставе МКДОУ «Детский сад № 4» в Родительском договоре.

Расписание непосредственной образовательной деятельности составлено с учетом предметов, относящихся к национально- региональному компоненту (краеведение, изучение родного языка, обучение языку и др.).

Расписание непосредственной деятельности по речевому развитию - блок «Кабардино-черкесский язык» в МКДОУ «Детский сад № 4» на 2022-2023 учебный год

Группа	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2-ая группа раннего возраста		Методический день		09.20-09.35	
Средняя			9.00-9. 20		09.25-09.45
Старшая			09.35-10.00	10.20-10.45	
Подготовительная			10.20-10.50		10.20-10.50

Описание «Модели» выпускника МКДОУ «Детский сад №4»

Модель выпускника МКДОУ «Детский сад №4» разработана в соответствии с требованиями ФГОС к основной образовательной программе дошкольного образования. Модель выпускника МКДОУ «Детский сад №4» не противоречит существующему проекту «Обязательного минимума содержания дошкольного образования», дифференцированного по следующим направлениям развития.

№ п/п	Направление развития	Что должен знать и уметь
1.	Познавательно–речевая компетентность	
	Естественно -научная и экологическая компетентность	-Знание окружающего мира (животные и растения, времена года и явления природы, люди и техника и т. д.); -понимание связи растений и животных с внешними условиями, их приспособленности к среде обитания; -зависимость жизни от воздействия факторов внешней среды, деятельности человека;
	Формирование математических представлений	-Цвета и их оттенки, -числовая последовательность в пределах 10, сложение и вычитание в пределах 10; понятие «больше, меньше». -Основные геометрические фигуры. -Ориентировка в пространстве. -Измерение предметов при помощи линейки.
	Развитие речевой компетентности	-Умение составлять рассказ по картинке, пересказывать содержание известной сказки, рассказывать связные истории из своей жизни, рассуждать. -Умение слышать отдельные звуки в словах, делить слово на слоги, предложение - на слова. Желательно, чтобы ребенок умел читать по слогам. -Умение говорить, доказывать свою точку зрения
2.	Интеллектуальная компетентность	
	Общие знания.	-«Я» (имя, фамилия, пол, возраст, место проживания). -Моя семья (Ф. И. О. родителей, состав семьи,

	Осведомленность ребенка в разных областях	профессии).
	Развитие интеллектуальных предпосылок для начала систематического школьного обучения	-Внимание, память, мышление - сознательно управляемые, то есть произвольные -Уметь устанавливать причинно-следственные связи -Мелкая моторика. Ребенок должен научиться владеть собственными пальчиками - иметь хороший уровень развития воображения
	Развитие инициативности	- Инициативность должна быть разумной и нравственно направленной
3.	Социальная компетентность	
	Школьная зрелость	-Желание учиться, идти в школу. -Желание узнавать новое.
	Сформированность познавательной активности	-Умение слушать и слышать учителя, выполнять его требования, действовать по образцу
	Мотивационный компонент	-Уметь общаться со сверстниками и взрослыми
	Поведенческий компонент	-Соблюдение социальных и этических норм
	Самостоятельность и ответственность	-постановка и решение разного рода задач, которые возникают в повседневной жизни и деятельности без помощи взрослого.
	Трудовые навыки	-Сформированность трудовых умений и навыков, адекватных возрасту -сознательное отношение к труду, как к основной жизненной потребности, и трудолюбие
4.	Начальная здоровьесберегающая компетентность	
	Сформированность привычки к здоровому образу жизни:	-соблюдение личной гигиены, культуры питания, самообслуживание -соблюдение правил безопасного поведения в быту, в разных видах деятельности и ситуациях -разумное поведение в непредвиденных ситуациях
	Успешность в освоении основных видов движения	-осмысленное отношение к достижению точности и правильности выполнения движений; -владение своим телом, различными видами движений на уровне, соответствующем возрасту; -первоначальные представления и умения в спортивных играх, умение самостоятельно организовать и проводить подвижные игры; -способность к адекватной двигательной активности в изменяющейся окружающей обстановке;
5	Художественно-эстетическая компетентность	
	Сформированность интереса к творчеству	- Быть любознательным , пытливость ума, изобретательность
	Креативность	-Способность ребенка к творческому решению различных проблем

	Художественный компонент	-сформированность музыкального восприятия -сформированность изобразительной деятельности: лепка, рисование -сформированность актёрского мастерства, пластики, выразительности движений и речи.
--	--------------------------	--

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей Программы.

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы приказ от 05.08.2013 год №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» Позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержание мониторинга. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка, путём наблюдений за ребёнком, бесед, экспертных оценок, критериально – ориентированных методик не тестового типа и прочие. Система мониторинга будет эффективной при условии соблюдения следующих принципов: системности, целенаправленности, объективности, адекватности, целостности и преемственности.

Отслеживание результатов реализации Рабочей программы происходит два раза в год (сентябрь, май), согласно «Положению о мониторинге» дошкольного отделения.

Промежуточный мониторинг результатов осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемую дошкольным отделением программу «Детство» для каждой возрастной группы. Результаты мониторинга отражаются в таблице. Итоговые результаты и степень их сформированности отражаются в портрете выпускника. Для выделения содержания мониторинга были соотнесены те результаты, на достижение которых направлена Рабочая программа, с теми качествами, которые определены в ФГОС дошкольного образования

(п. 4,1 ФГОС ДО), как планируемые результаты освоения Рабочей Программы. Используем диагностический материал для обследования уровня развития детей дошкольного возраста.

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д. (название диагностических материалов, их авторы, издание).

3. Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой дошкольным учреждением образовательной программы «Детство», по каждой возрастной группы. Разработанная система комплексной диагностики позволяет качественно и оперативно оценивать динамику подготовленности детей дошкольного возраста, а также на качественном уровне оценивать эффективность образовательной работы по

«конечному ценному продукту» - дошкольник – выпускник». Результаты мониторинга отражаются в таблицах. Итоги мониторинга докладываются и обсуждаются, принимаются решения по его итогам на малом педагогическом совете дошкольного отделения. Точность оценки и объективность анализа обеспечиваются подбором современного аналитико-диагностического инструментария, включая компьютерные технологии. Отобраны и апробированы диагностические методики, которые отвечают современным требованиям и соответствуют ФГОС.

№	Диагностическая методика	Автор	Краткое содержание
1	«Диагностические игры детей»	Н.Ф. Комарова	Даёт целостную, объективную картину развития игры каждого ребёнка и группы в целом
2	«Оценка психологического развития детей»	В.Г.Алямовская	Позволяет определить степень разрыва между сегодняшним уровнем развития ребёнка. Наметить индивидуальный план взаимодействия воспитателя с воспитанником.
3	«Дети раннего возраста в ДО»	К.Л. Печора, В.Г.Пантюхина Л.Г.Голубева	Авторами предлагается проводить диагностику по основным линиям развития.
4	«Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	Н.А.Короткова, П.Г.Нежнова.	Инвариативнаяиспользуется во всех возрастных группах.
5	Методика «Полянка»; «Образец и правило»; «Графический диктант»	Р.И.Бардина .А.Л.Венгер Д.Б.Эльконин.	Данные методики дают дополнительную информацию обуровне сформированности компонентов учебной деятельности ребёнка
6	«Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста»	М.П.Злобенко, О.Н.Ерофеева	Диагностический материал для обследования уровня развития детей.

Предлагаемые, параметры оценки для детей дошкольного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы (см. приложение) по шкале уровней: низкий; средний уровень; высокий уровень, позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС ДО.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы

Целевые ориентиры – социально – нормативные возрастные характеристики *Возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.* (п.4.1 ФГОС ДО) Ребенок овладевает основными культурными способами

деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.

Рабочая программа отвечает требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки воспитанников в соответствии с ФГОС к структуре и условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Структура рабочей программы:

1. Титульный лист
2. Пояснительная записка
3. Содержание рабочей программы
4. Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям

5. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения в процессе реализации рабочей программы.

6. Литература.

Махуэрыбжэ план

(Перспективно-тематический план)

Илъэсищ-пл1ы зи ныбжьхэм папщ1э

(3 - 4лет)

Ильэсиш-пл1ы зи ныбжь сабийхэм тхэмахуэм кьриубыдэу 1- дерс я1эн хуейщ.

Дерсыр егъэк1уэк1ыпхъэщ дакыкыипщ1-пщык1утхук1э.

Зы ильэсым кьриубыдэу егъэк1уэк1ыпхъэщ сыхьэт 36-рэ.

Ильэсиш-пл1ы зи ныбжь сабийхэм я бзэм зегъэужьынымк1э, кьулей щ1ынымк1э, тэмэму псэлъэфу егъэсэнымк1э кьэуув кьалэнхэр:

- ✚ псэлъэк1эмк1э я1э зэф1эк1ыр кьэхутэн, я бзэм зегъэужьын, псалъалъэр нэхъ кьулей щ1ын; сабий садым к1уэ ц1ык1ухэм пщэдджыжьми пщыхъэщхъэми щызэхуэзэ-щызэбгъэдэ - к1ыжхэм деж гъэсак1уэхэми я ныбжьэгъу ц1ык1ухэми сэлам ирахыфу, кьезыхам ирахыжыфу, ф1ыщ1э псалъэхэр я1урылгу егъэсэн;
- ✚ сабийхэм я бзэм и1э дертыр (ныкьусаныгъэр) кьэхутэн, мытэмэму кьапсэль макъхэр гъэзэк1уэжыным елэжьын; бзэм и макъхэр кьабзэу кьапсэлыфу егъэсэн;
- ✚ унэлащ1эм, щыгъыным, джэдкъазым, хьэкъушыкьум, хьэк1экхъуэк1эхэм, бзухэм, хадэхэк1ым, пхъэщхъэмыщхъэхэм я ц1эхэр адыгэбзэк1э жалэфу егъэсэн;
- ✚ художественнэ тхыгъэ к1эщ1хэм едэлэфу егъэсэн;
- ✚ таурыхъхэм, рассказхэм кыныщыхъу-кыныщыщ1эхэмхэм к1лыплъыфын, егъэджак1уэр дэлэпыкьуурэ усэ, кьэбжэк1 ц1ык1ухэр зэрагъэщ1эфын;
- ✚ унагъуэм щ1эсхэм я зэхушытык1эм тепсэлъыхыфу егъэсэн;
- ✚ есэнымк1э кызыэрыгуэк1 щ1эныгъэ етын;
- ✚ экологическэ гъэсэныгъэ етын;
- ✚ дыкъэзыухъуреихъ дунейм кыныщыхъу зэхъуэк1ыныгъэхэм гу лъатэфу, тепсэлъыхы - жыфу егъэсэн;
- ✚ дерсхэр нэхъ гъэщ1эгъуэн хъун, сабийхэр нэхъ дихъэхын папщ1э, нэрылъагъу пособие кьэгъэсэбэпын;
- ✚ 1еймрэ ф1еймрэ зэхагъэк1ыфу, я кум зэгуры1уэныгъэ, зэныбжьэгъуныгъэ, гущ1эгъу дэлъу кьэгъэтэджын;
- ✚ хьэл-щэн дахэ яхэлъу, нэхъыжьхэми нэхъыщ1эхэми пщ1э хуащ1ыфу егъэсэн;
- ✚ езыр-езыру гукъыдэж ящ1у джэгук1э ящ1эхэмк1э зэдэджэгук1э егъэсэн.
- ✚ Бзэм зегъэужь.
- ✚ Сабийхэр щыджэгук1э пэным щ1элъ хьэпшыпхэр, сурэт ц1ык1ухэр, тхылыгъэщ1эгъуэнхэр, щыгъынхэр, хьэкъушыкьухэр, н. езыр-езыру зэпаплъыхыфу, абыхэм тепсэлъыхыфу, щыджэгук1э ахэр кьагъэсэбэпыфу егъэсэн.
- ✚ Я бзэм зиужьын папщ1э, сабийхэр нэхъыбэрэ зэгъэпсэлъэн, зэдэгъэджэгун. Щызэпсэлъыл1эк1э я псалъэмакыым к1элыплъын, ядэлэпыкьун.

«ФокIадэ» (Сентябрь)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкIуэкIы н лэжыгээ
"Сэлам зэрызэрах"	Сэлам зэрызэрах псалъэхэр сабийхэм егээцIэн. -Езыр-езыру зэрыгээцIыхун, зэгээсэн, здэгээджэгун. Сабий садым кьакIуэ цIыкIухэм пщэдджыжьми пщыхээщхьми щызэхуээ-щызэбгээдэжIыжхэм деж я ныбжыэгъу цIыкIухэми сэлам ирахыфу, кьезыхам ирахыжыфу, фIыщIэ псалъэхэр яIурылIу егээсэн.	«Данэ цIыкIу хьэщIэу кьытхуэкIуащ». Псалъэмакь «Данэ кьыдогээблагээ» Псалъэрыджэгу ПсынщIэрыджэгу «Дыгээмрэ уэшхымрэ» Псалъэжь гукIэ егээцIэн.	Сэлам зэрызэрах кьэпщытэжын.
"Сабий сад" «Сыту дахэ мы ди пэшыр»	Адыгэ пэшыр егээцIыхун. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр кьэпщытэжын Сабий садым яхутепсэлтыхьын: -абы щылажыэхэр егээцIыхун; гээсакIуэ, дохутыр, пщафIэ; абыхэм я лэжыгээм кIэлъыгээплъын.	«Сабий сад» сюжетнэ - ролевэ джэгукIэмкIэ гээджэгун. Джэгу «Хэт кьыгээсэбэпрэ?» Джэгу «Пэж-пцIы» ТРИЗ	Чэнджэщ Я бзэкIэ нэхыбэрэ гээпсэлъэн.
Кьахуеджэн IутIыж Борис «Си гуащэ» "Зэрыджэгу хьэпшыпхэр"	Зэрыджэгу хьэпшыпхэр егээцIыхун: -гуащэ, гуащэ хьэпшып, топ. гээджэгун: -щыджэгукIэ зэрызэпсэлтылIэм кIэлъыплъын: -я бзэм иIэ ныкьусэныгээр кьэхутэн.	Кьахуеджэн IутIыж Борис «Си гуащэ» Сюжетно- ролевэ джэгукIэ «Си гуащэр согээжей» (уэрэд) "Iэбэдзыуэ" кьэбжэкI цIыкIур егээцIэн, Джэгу «Хэт нэхыбэ кьимыгьуэтрэ?»	Пхьэщхьемыщ хьэ кьегээхьын.
Тхыгээ кIэщI кьахуеджэн «ХадэхэкIхэр»	ХадэхэкIхэр егээцIыхун; -я цIэхэр егээцIэн, жегээIэн; --нэрылгагъу пособие кьэгээсэбэпын.	«Хьуржын кьуэлэн цIыкIу» Псалъэмакь «Сыт иджыри кьытхуральхьар ди хьуржыным» Таурыхь «Бэлыджэ» Д/Джэгу «Ещхьхэр кьэгьуэт» Джэгу «Дапщэ хьурэ?».	ХадэхэкIхэр кьегээхьын.

«Жэпуэгъуэ» (Октябрь)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэ кӀын лэжыгъэ
Тхыгъэ кӀэщ «Пхъащхьэмыщхьэхэр»	Пхъэщхьэмыщхьэхэр егъэцӀыхун: я цӀэхэр егъэцӀэн, жегъӀэн, нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын; сабийхэр я бзэм зиужьын папцӀэ, нэхьыбэрэ гъэпсэлъэн.	Къэп гъэщӀэгъуэн цӀыкӀу. Псалъэмакъ «Сыт хуэдэ пхъэщхьэмыщхьэ къэным илбыр?» ДӀджэгукӀэ «Сэ къыщӀэздащ, фэ пыфщэ» «И ӀэфӀагъкӀэ къыдощӀэ» ДӀджэгукӀэ «ЕӀуси къащӀэ»	Пхъащхьэмыщхьэ къэжынын
ПхытӀыкӀ Ю. «Маринэ-гъыринэ» ГукӀэ егъэцӀэн	Усэр гукӀэ егъэцӀэн, бзэм и макъхэр къызэрапсэлъым кӀэлъыплъын; -Маринэ и хьэл-щэным гу лъегъэтэн;	Маринэ цӀыкӀур ди хьэщӀэщ. Усэ къытхуихьащ ДжэгукӀэ «Хэт нэхьыбэ жимыӀэрэ» (псалъэ дахэ) "Ӏэбэдзыуэ" къебжэкӀ цӀыкӀур ягу къэгъэкӀыжын.	Гуащэ цӀыкӀу и сурэт щӀын
«Бжыыхьэ дыщафэм и плъыфэхэр» «Къеблагъэ бжыыхьэ дахэ»	Бжыыхьэм и плъыфэхэр егъэцӀэн. ЗэхъуэкӀыныгъэ ялгагъухэр жегъӀэн. Бжыыхьэ лэжыгъэхэм щыгъуазэ щӀын.	«Бжыыхьэр ди хьэщӀэщ» Псалъэмакъ «Сыт бжыыхьэм къытхуихьар?» ДӀджэгукӀэ «Сыт хуэдэ мыбы и плъыфэр?» Жыгхэм кӀэлъыгъэплъын. ДжэгукӀэ «Адэ-мыдэ удогъаплъэ» Нэщэнэхэр.	Сурэт техын бжыыхьэр зэрыдахэр
Къахуеджэн АфӀэунэ Л. «Си бзу цӀыкӀухэр».	Усэм къахуеджэн, едӀуэфу егъэсэн; -псалъэ нэхь гугъухэм елэжынын. Макъ нэхь къамыпсэлъыфхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлъын.	Уэрэд «Бзухэм я макъхэр» - егъэдӀуэн Нэщэнэхэр. Бзухэр зэрылътэжым кӀэлъыгъэплъын. Таурыхь «Дыщэ кӀанэ» ДжэгукӀэ «Дапщэ хьурэ бзухэр?» Презентацэ	Бзу цӀыкӀухэм унэ яхудощӀ

«Щаклуэггүэ» (Ноябрь)

Темэ	Мурадхэр	Щэныггэ хэггэхуэным и лэжыггэ	Адэ – анэхэм ядеггэгуэ кын лэжыггэ
«Унэ псэушхэхэр»	Унэ псэушхэхэр еггэцыхун, я бээр зеггэужын, сурэткэггэлэжэн. Макгешэхэр кызэрапсэлым кэлпылтын..	«Жэмым шэ пэггу кытхуихэри кэггуащ» Псалгэмакь «Дэнэ жэмыр шыпсээр?» Аудиозапсь «Псэушхэхэм я макгэхэм еггэдэггуэн» Таурыхь «Дзыггуэ шырымрэггэду цыкгумрэггэ» Уэзы Мухгэмэд. Псынщэггэриджэггу «Си хгэм бажэ кгеубыд» Уэрэд еггэдэггуэн «Дзыггуэ цыкгу» пс. Тау Н., макь. Жылау А	Сурэт гуэдз гуахыжым техын.
Кгахуеджэн Кгэмыргуей Т. «Тымерэ Лутгэрэ»	Художественнэ тхыггэ кэггэцхэм едэггуэфу еггэсэн; я бгэм зиужын папцгэг, нахыбэрэ ггэпсэлгэн. Хгэл-щгэн кызэрыкпсалгэхэр: укгытэх, зыггэгусэрей, жыггэдагуэ, жыггэмыдагуэ.	Акылыфгэг ди хгэггэггэщ. Псалгэриджэггу «Хгэл-щгэн» ТРИЗ «Фгы-гей» Джэгукгэг «Хэт кгыщгэгн?» Псалгэриджэггу «Хэт кгымыщгэггэг?»	
Афгэгунэ Л. «Щхгэгнтэ»	Усэр гукгэг еггэггэгн, псалгэг нэхь гуггухэм елэжын. Щгэггэггэггэг пгыфгэггэггэг зэггэггуагуэ я бгэм кгыщаггэгсэгбгыфусабийхэр еггэсэн.	Лгана цыкгу ди хгэггэггэщ. «Сыт Лгана кгытхуихгэа?» Теггэгнщгэггынхэр: шхыггэн, щхгэгнтэ, уэншэгку. Джэгукгэг «Мыр сытхуэгдэ?» "Мэл щохгуэ" джэгукгэггэг ягу кгэггэгкгыжын, ггэгджэггун. «Ло, ло, ло», Налогга Заур	Щхгэгнтэ цыкгу хуэггэггын гуащэ цыкгулум.
«Бжыыхгэр идоггэгжгэгж»	Сабийхэм я я бгэм згэггызиужгэм кгэлпылтын. Экологическэ ггэгсэгныггэггэг етын. Бгэм и макгэхэр кгабзгэг кгапсэглыфуггэг еггэсэн;	«Бжыыхгэр ди хгэггэггэггэг шытащи нобэ идоггэгжгэгж» Псалгэмакь «Сыт дэ бжыыхгэм кгытхуихгэггэг?» Д/джэггу «Бжыыхгэм и пгыфгэг» Усэ «Бжыыхгэг» Хгэгту П Уэрэд «Сыт дэ бжыыхгэм кгытхуихгэггэг?» еггэдэггуэн	Бжыыхгэм сурэт дахгэгхэм гу лгэггэггэгтэн.

«Дыгъэгъазэ» (Декабрь)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкълэуэны лэжыгъэ
«Щыгъын» (гъэм и зэманхэм теухуауэ)	Щыгъынхэр егъэцлэхунщ. Псалъэ кызырыхуэ Иэмал зэмылэужыгъуэхэм щыгъэгъуээн.	«Посылкэ кытхурагъэхъащ» Д/Джэуклэ «Ещхь кыгъуэт» Джэуклэ «Пэж-пцлэ» Сурэт дощл «Сыту щэ дахэ» Джэуклэ «Плэфэклэ зэхыдодз»	
«Щымахуэр къэсащ!» (сурэт егъэлъэгъуэн)	Дунейм зэрызыхуэжам гу лъегъэтэн, рассказ зыхалъхэфу егъэсэн. Бзэм и макъхэр кызырапсалъым клэлъыплъын;	«Данэ цыкълэ хуабэу хуэпащ» Псалъэмакъ «Сыт Данэ цыкълэ и щыгъыныр щлхуэжар?» «Щымахуэ сурэт» егъэлъэгъун Усэ «Уэс» Хъэх Сэфарбий. Опыт: «Уэсым хуабэ флэфлу пэрэ?» Презентацэ	Сабийхэм ягъусэу уэс гуащэ щлн.
Тхыгъэ клэщ Усэ «Псей цыкълэ»	Художественнэ тхыгъэ клэщлхэм едлуэфу егъэсэн; дыкъэзыхуэреихь дунейм кыщыхуэ зэхуэкълэныгъэхэм гу лъатэфу, тепсалъыхыжыфу егъэсэн; Жыгхэр егъэцлэхун. Диалогическэ бзэр хэгъэгъуээн.	Посылкэр кытхуэкълэуащ. «Сыту плэрэ дэлъыр?» Сурэтхэр егъэлъэгъун. Д/Джэу «И теплъэклэ къащлэт» «Ещхь - емыщхь» (джэу)	Сурэтклэ псей цыкълэ егъэщлн, зэдгэпщэн.
«Къакълэу, къакълэу илъэсыщлэ!»	Илъэсыщлэр къегъэблэгъэн.	Усэ «Псей цыкълэ» Уэрэд «Илъэсыщлэ» Д/Джэу «Сытклэ зрэмыщхьыр адрей жыгхэм?» Псей цыкълэу хуэпэн. Джэу «Сыт псей цыкълэу пылър?» Хоровод езыхэр зыхуейр.	Псей пащлэн хъэпшып цыкълэхэр къегъэхьын.

«Щышылэ» (Январь)

у	Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкын лэжыгъэ
	Гук1э егъэщ1эн Аф1эунэ Л. «Ныбжь»	Усэр гук1э егъэщ1эн, я бзэм зегъэужьын, псалгальэр нэхъ къулей щ1ын: инагъ-ц1ык1уагъ къызэрык1хэр: ин, ц1ык1у, ц1ык1унит1э, инышхуэ.	Шыкъумций ди хъэщ1эщ. Джэгу «Мыр сыт?» Псалгэрыджэгу «И плыфэр жы1э» «Дапщэ хьурэ?»	
	«Нанэ деж хъэщ1ап1э док1уэ»	Унэ хъэпшыпхэр, хъэпшыкъухэр егъэц1ыхун. Я бзэр зиужьын папщ1э нэхъыбэрэ гъэпсэлъэн. Къамыпезлъыф макъхэм елэжьын, езыр-езыру зэгъэпсэлъыл1эн	Нанэ деж хъэщ1ап1э док1уэ. Псалгэмакъ «Дауэ дыдэ1эпыкъуну нанэ» Упщ1э - жэуап Джэгу «Сыт къызэрысэбпыр къащ1э?» Усэ «Щхэнтэ» къэпщытэжын Презентацэ «Унэ хъэпшыпхэр»	Ди хъэпшыкъухэ р Сурэт техын.
	Къахуеджэн Усэ «Гуэгушыхъу» Жылэтеж С. «Унагъуэ джэд- къазхэр»	Унэ джэдкъазхэр егъэц1ыхун, Усэм къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн; - псалгэ нэхъ гугъухэм елэжьын.	Псалгэмакъ «Сыт усэр зытеухуар?» Сыт хуэдэ джэд-къаз иджыри къытлэгъуар нанэ деж» Таурыхъ Налло Заур «Дыщэ джэдык1э» Картон театр Презентацэ «Джэд-къазхэр» Аудиозапись Джэд-къазхэм я макым егъэдэ1уэн.	Усэр къегъэпщытэ жын

«Мазае» (февраль)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкын лэжыгээ
Усэ «Нанэ и пхуантэ» гуклэ егээщлэн. «Си унаггуэ» «Бынунаггуэ»	Усэр гуклэ егээщлэн, псалтээ нэхэ гуггуэхэм елэжын. Езыхэм я унаггуэ тепсэлтэхын, я бзэм зеггэужын, Диалог псалтэклэм щыггэггуээн. Унаггуэм щлэхэм я зэхуштыклэм тепсэлтэхыфу еггэсэн.	Посылкэ сурэт дэлгу кытхураггэхыщ. Псалтэмакы «Хэт си унаггуэм щлэсыр?» Д/Джэгу «И теплэкклэ кыщлэ» Уэрэд «Дадэ» Макхамэр Жылау А. псалтэхэр Акмэм М. еггэдэлуэн. Джэгу «Мэл шохгуэрэ»	Унаггуэм я сурэт.
«Щымахуэм иклэ»	Щымахуэ сурэтымклэ ггэлэжын, хыбар зыхалтэхыфу еггэсэн. Щымахуэ иклым клэлтэггэплтын: -уэсыр мэтклуж, псыхэлтэггуэ мажэ, дунейр нэхэ хуабэ мэху; -ахэр сабийхэм я бзэм кышцаггэсбэпыфу еггэсэн.	«Уэс Дадэ сурэт кытхуиггэнащ» тепсэлтэхын Усэ «Уэс» Хэх Сафэрбий. Псалтэрыджэгу «Щымахуэр сытхуэдэ?» Настольнэ джэгу «Щымахуэр зэхызолтэхэ» «Ди Уэс Дадэр дэнэ клуа?» сабийхэр ггэлсэлтэн, ггэджэгу.	Усэ цыкгуэр ккэпштытэжын.
«Щымахуэ бзухэр»	Щымахуэ бзухэр еггэщлхун: кыуаргэ (ворона), тхэрыкгуэ (голубь), бзугуабжэ (воробей). Щыпсалтэкклэ, закгуэ, куэд бжыгээ кызырыкл псалтэхэр я псалтэмакым кышцаггэсбэпыфу еггэсэн.	Бзугуабжэр ккэлэтатщ зы лэлгу илэщ. Псалтэмакы «Сыт бзу цыкгуэхэм щымахуэм уэрэд щыжамылэр?» Усэ «Бзу цыкгуэ» Таурыхэ «Бзу цыкгуэ» Д/Джэгу «Хэт дэпхуэдэу ккйрэ?»	Бзухэм шхаплэ яхуэщлын, ггэшхэн.
Ккэпштытэжын хэр	Дерс блэклахэр ккэпштытэжын. 2.Сабийхэм я псалтэлтэм хаггэхуэр ккэхутэн, еггэфлэклуэн: -кыамыпсалтэф макхэм елэжын, езыр-езыру зэггэлсэлтылэн; -зыщыгуаз э лухугуэхэм теггэлсэлтэхын; - псалтэхуэр зэраухуэм клэлтыплтын, ядэлэпыкун.	Усэ «Бзу цыкгуэ» Джэгу «Унэ хкэпшыпхэ» Псалтэрыджэгу «Таурыхым и хкэпшып» Сурэт дощл Джэгу «Хэт дэпхуэдэу ккйрэ» Джэгу «Мэл шохгуэрэ»	Усэхэр, таурыххэм унэм ккышхуеджэн

«Гъатхэпэ» (Март)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
«Мартым и 8-р анэхэм я махуэщ» (сурэт егъэлъэгъун)	Гъэтхэпэм и 8 р цӀыхузбхэм я махуэщ, абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын нэхъыжьхэм пщӀэ хуашӀу, фӀыуэ ялъагъуу къэгъэтэджын.	Уэрэд цӀыкӀу «Мамэ егъэдӀуэн» Зыгъэгупсысэ лэжыгъэ «Сыт дэ мамэ къытхуимыщӀэр?» ДжэгуӀэ «Мыр хэт и мамэ?» Псалъэрыджэгу «Мамэ щхъэкӀэ хэт нэхъ псалъэ гуапэ жиӀэн?» Усэ мамэ тыгъэ худощӀ.	Уэрэд цӀыкӀур къегъэпщытэжын
Къахуеджэн Тхыгъэ кӀэщ «Пхъэщхъэмы щхъэ» «Гъатхэр къэсащ»	Тхыгъэ кӀэщ къахуеджэнщ, едӀуэфу егъэсэн. Гъатхэм дунейм зэрызыхъуэжам сурэткӀэ рассказ зэхалъхъэурэ тепсэлъыхъыфу егъэсэн. Макъ къегугъуэкӀхэм елэжын.	Сурэт егъэлъэгъун, тепсэлъыхъыфу егъэсэн. Усэ «Гъатхэ» АфӀэунэ Л УпщӀэ- жэуап. Дауэ дунейм зыхъуэжа?	Усэр къэпщытэжын.
Усэ «Си нэ, си пэ, си жьэ» Къэныкъуэ 3.	Усэр гукӀэ егъэщӀэн. нэрылъагъу пособие къэгъэсэбпын; -къамыпсэлъыф макъхэм елэжын, езыр-езыру зэгъэпсэлъэн; -зыщыгъуазэ Ӏуэхугъуэхэм тегъэпсэлъыхъын;	Данэ и гуашӀэ цӀыкӀур къытхуихъащ. Джэгу «Сыт адкӀэ» КъебжэкӀ «Ӏэпэ цӀыкӀухэр зэроубыд»	Гербарии егъэщӀын.
«Хъэпщхупщ хэр»	Хъэпщхупщхэр егъэцӀыхун щӀэдзэн, абыхэм сэбэпынагъ ябгъэдэлъхэм щыгъуазэ щӀын.	Динэ цӀыкӀу сурэтхэм еплъыурэ гъэщӀэгъуэн къыщыхъури къытхуихъащ. Псалъэмакъ «Гъатхэм и гъусэу сыт къэушар?» Д/Джэгу «Зэгъапщэ» (хъумпӀэцӀэдж, бжьэ) Псалъэрыджэгу «Бжьэ къэпщӀам зэпыдошӀыж» (макъ –3-) Настольнэ джэгу «Зэхалъхъэ сурэт»	Чэнджэщ Таурыхъхэр къэпщытэжын, Хъэпщхупщхэм сурэт техын.

«МЭЛЫЖЬЫХЬ» (Апрель)

Тэмэ	Мурадхэр	Щэныгэ хэгэжэуэным и лэжыгэ	Адэ – анэхэм ядегэкдэуэдын лэжыгэ
1 тхэмауэ «Гьудэбадзэхэр»	Гьудэбадзэхэр егэцлэхун. бзэм и макхэр кьабзэу кьапсэлъыфу егэсэн -з-, -с-, -ж-. -экологическэ гэсэнэгэ этын;	Ланэ сурэт куэд кыхьаш. Презентацэ Псалъэмакэ «Гьудэбадзэхэр зэран, сэбэп» Д/Джэгу «мэлъатэ, мапкIэ, малъэ» Псалъэрыджэгу «УпщIэ жэуап» Кьахуеджэн «Бадзэ» Д/Джэгу «Сыт лейр?»	
2 тхэмауэ Кьахуеджэн таурыхь Нало 3 «Джэджьей цIыкIу «Гьатхэм ди шыр цIыкIухэр»	Таурыхьым кьахуеджэн, едэкIуэфу егэсэн. Джэджэзхэм я шырхэм зэреджэр егэщIэн, псэ зIутхэр фIуэ ялбагьуу кьэгэтэджын. -ин, цIыкIу, цIыкIунитIэ псалъэхэр я бзэм кьыцагэсэбэпыфу егэсэн	Д/Джэгу «Хэт и шыр кьащIэт?» Схемэ «Джэджьей цIыкIу кьыришаш» Д/джэгу «Хэт дэхуэдэу кIийр?» Раскраска «Джэджьей цIыкIур»	Шырхэр, егэльэгьун, яхутепсэлъхьын.
3 тхэмауэ «Плгыфэ кьызэрыкI псалъэхэр»	Плгыфэ кьызэрыкI псалъэхэр егэщIэн: кьегэпщытэжын -плгыжэ, гьуэжэ, удзыфIэ, щIыху.	Джэгу «Сыт хуэдэ плгыфэ?» КьэбжэкI «Iэпэ цIыкIухэр добж» Псалъэджэгу «Хэт кьимыщIэр?»	
4 тхэмауэ Псэушхэ кьэушэхэр (Мыщэ, цыжэбанэ)	Гьатхэм мээ псэушхэхэм я кьалэнхэм цыгьуазэ щIын, гущIэгьу яIэу, дэлэпыкьуэгьу яхуэхьуу кьэгэтэджын.	«Бажэмрэ Кьазхэмрэ» (зэзыдзэкIар Журт Бибердш); «Сыт мэзым гьуэщIэгьуэну щыIэр?» Аудио егэплъын «Мыщэ лъбыцэ» Д/ДжэгукIэ «Дэнэ щыпсорэ?» Кьуажыхьхэр Псэушхэ сурэтхэр зэхыдолъхэ.	Сурэт дахэ егэщIын.

«Накыгытэ» (Май)

ахуэ эр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгытэ хэгэхуэным и лэжыгытэ	Адэ – анэхэм ядегытэуэдын лэжыгытэ
	Къэжэр П. «Маринэ и хьэ»	Усэр гуклэ егытэцлэн, бзэм и макъхэр кызырапсэлтым клэлтылтын;	Маринэ и хьэ цыклар кытхуишаш. Хьэ цыклар теухуауэ усэ цыклар кытхуишаш. Д/Джэгу «Хэт нэхьыбэ жимылэр?» Д/джэгу «Лейр къащлэ» Къуажэххэр.	Усэр кыгэпщытэжын
	Къахуеджэн таурыхь «Дзыгытэ шырымрэ Джэду цыклар» (зытх. Уэзы Мухэмэд)	Таурыхьым къахуеджэн, едэуэфу егъэсэн; - псалъэ нэхь гугъухэм елэжын, персонажхэм яхутепсэлтыхьын.	Гуащэ- театр сабийхэм егъэлэгъун. Джэгуклэ «Пэж пцлэ» Джэгу «Си хьэм бажэ кыубыд» Пластиным кыхыдощыл	Унэм къащыхуеджэн таурыхьым «Дзыгытэ шырымрэ джэдурэ»
3 тхэмахуэ	«Гьатхэр идогъэжэж»	Гьатхэм теухуауэ сабийм я щэныгытэ кызытэцлэжын, егъэбыдэлэн.	Гьатхэр ди хьэцлэщ. Д/джэгу «Сыт щыгытэ кыщыхуар?» «Удз гьэгъам и тхэмпер флэгуэдащ» «Упщлэ- жэуап» «Сыт гьатхэр фыгуэ щлэтлэагъур?» Гьатхэм и уэрэдхэр, усэхэр, къуажэххэр, таурыххэр..	Псалъэжэхэр.
4 тхэмахуэ	«Адыгэбзэр нанэ и псэ, дадэ и бзэ!»	Сабийхэм я зэфлэжы кызыращлэ диагностикэ егъэклэжын.	Усэ «Си нэ, си пэ, си жьэ» кыпщытэжын Псалъэжэхэр «Флэжэуэ плэрэ кыклар?» Д/джэгу «Къэщлэрей» «Хэт псалъэ гуапэ куэд жимылэр?» Адыгэ къафэ дыкыуофэ	

Махуэрыбжэ план

(Перспективно-тематический план)

ИЛЪЭСИПЛ1-ТХУ ЗИ НЫБЖЪХЭМ ПАПЦ1Э

(4-5 лет)

Тхэмахуэм кърйубыдэу ильэсипл1-тху зи ныбжь сабийхэм дерсит1 я1эн хуейщ. Дерсыр егъэк1уэк1ыпхъэщ дакыкыэ 15—20-к1э.

Зы ильэсым кърйубыдэу егъэджыпхъэщ сыхъэт 72-рэ.

Ильэсипл1-тху зи ныбжь сабийхэм я бзэр зегъэужьынымк1э къэув къалэнхэр:

- + псэлъэнымк1э я1э зэф1эк1ыр убзыхун, хэгъэхъуэн ик1и я бзэм псалъэ нэхъыбэ кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн;
- + адыгэбзэм и макъ псори псалъэхэм къабзэу кыщапсэлъыфу, шагъэл1уфу егъэсэн; литературэбзэм темыхуэу сабийхэм я бзэм дызыщрихъэл1э диалект псэлъэк1эр зэрыгъэк1уэдыным иужь итын;
- + сабийхэр псалъэмакъ ек1уэк1ым хэтыфу, гъэсак1уэм игъэува упщ1эм жэуап иратыфу, езыхэми упщ1э ягъэувыфу егъэсэн;
- + щыпсалъэк1э мып1ащ1эу, гуры1уэгъуэу, егупсысауэ псэлъэфу егъэсэн;
- + я бзэр къулей хъун папщ1э, зы сурэт е сурэт зыбжанэ къагъэсэбэпурэ жьэры1уатэу рассказ ц1ык1у зэхалъхъэфу егъэсэн;
- + адыгэ 1уэры1уатэм щыщ 1ыхъэхэм щыгъуазэ щ1ын;
- + дыкъэзыухъуреихъ дунейм кыщыхъу зэхъуэк1ыныгъэхэм гу лъатэфу егъэсэн;
- + предметхэм я ц1эр кърал1уэфу, хэт? сыт? упщ1эхэр къагъэсэбэпыфу егъэсэн; есэнымк1э щ1эныгъэ етын;
- + экологическэ гъэсэныгъэ ябгъэдэлъхъэн;
- + патриотическэ гъэсэныгъэ етын;
- + сабийхэм дерсыр нэхъ гъэщ1гъуэн ящыхъун папщ1э, нэрылъагъу пособиехэр, джэгук1э зэмыл1эужьыгъуэхэр къэгъэсэбэпын;
- + бзэм зегъэужьын Дыкъэзыухъуреихъ дунейм кыщыхъу-кыщыщ1эхэм гу лъегъэтэн;
- + езыр-езыру абыхэм тегъэпсэлъыхъыжын, гу зылъаамытэу къэнахэмк1э ядэл1эпыкъун;
- + щыджэгу пэшым щ1элъ предметхэм я ц1эхэр егъэщ1эн, ахэр зэпегъэплъыхъын, я зэхалъык1эр, я теплъэр, я плъыфэр кыбжал1эфу егъэсэн;
- + сабийхэм кыжал1эжым едэл1уэн, бзэм и макъхэр кызэрапсэлъым, псалъэухар зэраухуэм к1элъыплъын, мытэмэму къапсэлъ макъхэм елэжьын;
- + сабийхэм я бзэм зегъэужьын папщ1э езыхэр гуапэу зэхущыту, зэдэджэгугу, зэпсэлъыл1эфу егъэсэн;
- + сабийхэм я псалъальэр нэхъ къулей щ1ын папщ1э я зэф1эк1ыр къэхутэн, я бзэм предметхэм я ц1эр кыщагъэсэбэпыфу, абыхэм я пкыгъуэхэм, 1ыхъэхэм, плъыфэхэм, тепсэлъыхъыфу егъэсэн;
- + щыпсалъэк1э бзэм плъыфэц1э, щы1эц1э, глагол, наречие, предлог кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн;
- + сабийхэм я псалъальэр нэхъ къулей щ1ын папщ1э 1эщ1агъэ кызэрык1 щы1эц1эхэр, лэжыгъэ къэзыгъэлъагъуэ глаголхэр (мажэ, кьежыхъ, мэлажъэ, н.) бзэм кыщагъэсэбэпыфу предметыр здэщылъ, здэщыт, здэгъэза лъэныкъуэр (и

щхьэмк1э, и лъабжьэмк1э, и бгъумк1э, и щ1ыбагъымк1э, и гупэмк1э)
къыбжалэфу егъэсэн;

- + Бзэм къыщагъэсэбэпыфын: зэпэщ1эуэ мыхьэнэ къызэрык1 псалъэхэр (къабзэ — ф1ей, хужь — ф1ыц1э, щ1ы1э — хуабэ,н.);
- + къызэщ1эзыубыдэ мыхьэнэ къызэрык1 щы1эц1эхэр (пхъэщхьэмыщхьэ, хадэхэк1, унагъуэ хьэпшып, н.) бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн;
- + бзэм и макъхэр бзэм и макъ псори псалъэхэм щызэхамыгъээзрыхьу тэмэму къапсэлыфу егъэсэн;
- + артикуляционнэ аппаратым зегъэужьын;
- + сабийхэм я псэлъэк1эм к1элъыплъын, псалъэхэр, псалъэ зэпыщ1ахэр къабзэу къапсэлыфу, и мыхьэнэр къагуры1уэу егъэсэн;
- + макъ ептар псалъэхэм щызэхахыу, къыхац1ыхук1ыфу, здэщыт щ1ып1эр къагъуэтыфу, къыбжалэфу егъэсэн.

«Фок1адэ» (Сентябрь)

	Темэ	Мурадхэр	Щ1эныгъэ хэгъэхьуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэк1уэк1ы
--	------	----------	---------------------------------	----------------------------

			н лэжыгы
«Фыкьеблагъ ди адыгэ пэшым»	Салэм зэрызэрах псалъэхэр кьэпщытэжын, пэшым щІэтхэм гу лІегъэтэн. Езыр- езыру зэрыгъэцІыхун, зэгъэсэн, здэгъэджэгун.	«Пэшым хьэщІапІэ шэн» Псалъэмакъ «Хэт ищІэрэ мыбы щІэлъыр?» Д/Джэгу «Сытми кьащІэ» Д/Джэгу «КъащІэ, кьызырагъэсэбпыр» Адыгэ уэрэд цІыкІу егъэдэлун.	Таурыхъ кьахуеджэн, сэлам зэрызэрах псалъэхэр кьэпщытэжын.
3.Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Щыхымрэ»	Таурыхым кьахуеджэн, едэлунэфу егъэсэн; зэхах бзэр кьазэрыгурылуэр кьэхутэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, купщІэ нэхыщхьэр кьыхахыфу егъэсэн. Таурыхым хэт персонажхэм тегъэпсэлъыхын, я бзэр нэхъ къулей щІын	Бажэ цІыкІур ди хьэщІэщ. Тхыль цІыкІу кьытхуихьащ. Джэгу «Хэт нэхъбэ кыммыщІэрэ» Псалъэжъ Іей пщІауэ, фІы ущымыгугъ. ПсынщІэрыджэгу «Си хьэм бажэ кьеубыд» Сурэт дощІ.	
Бжыхьэр кьэсащ	Бжыхьэм теухуа гурылуэныгъэ етын: - зэхъуэкІыныгъэ ялбагъухэр жегъэлэн, я псалъальэм хэгъэхьуэн, бжыхьэ лэжыгъэхэм щыгъуазэ щІын.	«Бжыхьэр сыт хуэдэ» Плъыфэхэр «КъащІэ» «Гъатхэм жейр бжыхьэм мэгъыж» псалъэжыр егъэщІэн. Презентацэ «Бжыхьэ зэмыфэгъу»	Бжыхьэм теухуауэ сурэт щІын.
Макъхэр	Макъ “б”-“п”-р зэхэщІыкІыгуэу кьапсэлъыфу егъэсэн: - а макъхэр хэту псалъэ кьагупсы сыфын (бажэ, бабыщ. къэб; пыл, дапщэ, дэп.)	Псалъэрыджэгу «Хэт дауэдэу кІийрэ?» «Псалъэ кьащІэт» Сурэтхэр кьыхэх ПсынщІэрыпсалъэ	

«ФокІадэ» (Сентябрь)

Мах уэ хэр	Темэ	Мурадхэр	ЩІэныгъэ хэгъэхьуэным и лэжыгы	Адэ – анэхэм ядегъэкІуэкІын лэжыгы
------------	------	----------	--------------------------------	------------------------------------

	Таз Фатимэт ”Топ”.	Усэр гук1э егъэц1эн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжбын; усэр ягу ираубыдэфу, гъэхуауэ жалэжыфу егъэсэн	Данэ топ кытхуихьащ. Усэм кьахуеджэн сурэтк1э егъэльэгъун. (мнемотехникэ) Паслърыджэгу «Къуажыхь кьыдоц1э» Пластилин «Топ доц1э»	Топ кьэхьын
	«Гъавэ Гудохыж»	Гъавэхэр егъэц1ыхун, абы елэжхэм пц1э хуац1у кьэгъэтэджын.	Нэгү зегъэужь «Губгъуэм док1уэ» Д/Джэгу «Сыт кьызыхаш1ык1ыр?». Усэ «Щхьэхынэ» Нало Заур. ТРИЗ «Сытк1э зэщхь, сытк1э зэщхьэщык1рэ» Псалъэжь «Улажъэм лыжь пшхынщ, умылажъэм лажъэ бгъуэтынщ» Слайд егъэльэгъун.	Унэм я1э гъавэхэр егъэц1ыхун.
	«Сыт дэ бжыхьэм кытхуихьар?»	Пхьэщхьэмыщхьэх эмрэ, хадэхэк1хэмрэ теухуауэ ящ1эр кьэпщытэжын. Артикуляционнэ аппаратым зегъэужбын.	«Къэп гъэц1эгъуэн ц1ык1у» Д/Джэгу «Сэ кьыщ1эздэнщ, фэ пыфщэ» Д/Джэгу «Щхьэк1э лъабжъэ» Усэ «Кхъуж1эрысэ» Къэныкъуэ 3 (гук1э егъэц1эн). Презентац «Бжыхьэм и тыгъэхэр»	Таурыхь кьахуеджэн,
	Пхьэщхьэмыщ хьэхэр.	къуэ1уэтэныгъэ (описательный) рассказ зэхегъэльхьэн; рассказыр кьызэралуатэ планым тету кьалуэтэжыфу егъэсэн.	Мыщэ ц1ык1ум къэп ц1ык1у кытхуихьащ «Сэ кьыщ1эздэнщ, фэ пыфщэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. Джэгук1э «Жыхуэс1эр кьысхуэхь» Сурэт зыпыгъэжа.	

«Жэпуэгъуэ» (Октябрь)

Темэ	Мурадхэр	Щфэныгъэ хэгъэхуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэк1уэк1ын лэжыгъэ
------	----------	--------------------------------	---

Пльыфэхэр	Пльыфэхэр егъэц1ыхуным пыщэн: - пльыжь, гъуэжь,удзыфэ,хужь; ахэр зэхагъэк1ыфу егъэсэн	Джэгу «Сыт хуэдэ пльыфэ?» «Хэт и1э?» ТРИЗ «Сытк1э зэщхь, сытк1э зэщхьэщык1рэ» Джэгу «Сыт хуэдэ хьэпшыпхэм я пльыфэр?» Настольнэ джэгук1э «Сурэт зыхыдолхьэ»	Чэнджэщ «Пльыфэхэр кьэпщытэжын»
«Гъащ1эр бжыхьэ мэзым»	Хьэк1экхьук1э хэр егъэц1ыхун, сурэтк1э гъэлэжьэн, рассказ ц1ык1у зыхегъэлхьэн	Бажэ ц1ык1ум и ныбжэгъухэр кытхуишащ. Къуажэхь кьегъэщ1эн сурэтхэр кьэгъэсбэпурэ. Д/Джэгук1э «И шырыр кьэгъуэт» Рассказ «Дауэ щ1ымахуэм зыхуагъэхьэзырыр» Видеофильм «Псэуцхьэхэм теухуауэ» Д/Джэгук1э «Хэт дауэ кык1ухьрэ?»	Выставка Псэуцхьэхэр
К1эшт М. «Шыр»	Усэм къахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Макъ нэхь къатехьэлхьэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлын.	Шырэ ц1ык1ур ди хьэщ1эщ. Джэгу «Къэщ1эрей ди хьэщ1эщ» Псынщ1эрыпсалъэ Усэ к1эщ «Мэл шохьуэр» Джэгу «Хэт и шыр?»	
«Бжыхьэ дыщэр къэсащ!»	Зэхьук1ыныгъэ ялъагъухэр жегъэ1эн, я псалъалъэр хэгъэхьуэн. пэдерс . Макъ «б»— «п»-рэ егъэбыдыл1эжын: - псалъэми, пычыгъуэми кыщегъэгъуэтын, щегъэгъэ1ун.	Бжыхьэр хьэщ1эу кытхуэк1уащ. Къуажэхьхэр бжыхьэм теухуауэ. Уэрэд «Сыт дэ бжыхьэм кытхуихьар?» Усэ «Бжыхьэ» Хьэту П. усэр кьэпщытэжын Д/Джэгу «Сыт щыгъуэ ар кыщыхьур» Зыгъэгупсысэ лэжыгъэ «Бжыхьэр къэсащи сыт къэхьуар?»	Чэнджэщ «Я бзэк1э нэхьыбэрэ гъэпсэлын.

«Жэпуэгъуэ» (Октябрь)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхьуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэк1уэк1ын лэжыгъэ
------	----------	--------------------------------	---

«Бзу уэрэдхэр зэхэтхыжкыым»	Бзу щыпшэ хуабэм лъэтэжхэр егъэцыхун.	Мэкхамэ егъэдэуэн «Бзухэм я макъхэр» Сурэт егъэплын «Мэзым щыпсохэр» Псалъэмакъ «Сыт бзухэр щыпшэ хуабэм щэлъэтэжыр?» Нэщэнэхэр. Бзухэр зэрылътэжым кэлъыплын	Усэ адыгэбзэкIэ егъэщIэн.
1уэры1уатэ «ПцIащхуэ цык1у»	-псалъэ нэхь гугъухэм елэжын; -я бзэм зиужын папщIэ, нэхьыбэрэ гъэпсэльэн.	1уэры1уатэ «ПцIащхуэ цык1у» кыхуеджэн. Таурыхым ехэлIа псалъэж егъэщIэн: «Ф1ым ф1ы кыпоклуэри, лейм лей кыпоклуэ»	
«Бжыхьэм и пльыфэхэр»	Пльыфэхэр егъэцыхун пыщэн: пльыжь, гъуэжь, удзыфэ, щыху, хужь, ахэр зыхагъэкIыфу егъэсэн.	«Данэ садым кытхуэкIуаш, матэ цыкIур кытхуихьаш» Псалъэмакъ «Дауэ зыхуэжа дунейм?» Д/Джэгу «Зи цIэр исIуэ жыгым кьэгъуэт» «Бжыхьэм и тхьэмпэ дахэхэр кьэщыпын» Усэ «Бжыхьэ» гукIэ зэгъэщIэн. Презентацэ «Бжыхьэ дахэ»	Гербарий егъэщIын.
Макъ «б» - «п».	Макъ” б”-“п”-рэ егъэбыдылIэжын: -псалъэми, пычыгъуэми кыщегъэгъуэтын, щегъэгъэлун.	Макъхэр хэту усэ. ПсынщIэрыпсалъэ егъэщIэн. Д/ДжэгуIэ «Сыт хуэдэ бзу?» Таурыхь» Дыщэ кIанэ». Слайд Усэ «Бзу цык1у» (гукIэ егъэщIэн)	Чэнджэщ «Сабийхэм макъхэр кьегъэпщытэжын»

«ЩакIуэгъуэ» (Ноябрь)

хуэр	Темэ	Мурадхэр	ЩIэныгъэ хэгъэхуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкIуэкIын лэжыгъэ
------	------	----------	--------------------------------	-------------------------------------

	«ГъащІэр бжыхъ мэзым»	ХъэкІэкхъуэкІэ хэр егъэцІыхун, сурэткІэ гъэлэжъэн, рассказ цІыкІу зыхегъэльхъэн	Бажэ цІыкІум и ныбжэгъухэр кытхуишаш. Къуажэхъ къегъэщІэн сурэтхэр къэгъэсэбэпурэ. Д/ДжэгукІэ «И шырыр къэгъуэт» Рассказ «Дауэ щІымахуэм зыхуагъэхъэзырыр» Видеофильм «Псэущхъэхэм теухуауэ» Д/ДжэгукІэ «Хэт дауэ кыкІухьр?»	Выставкэ Псэущхъэхэр
	АфІэунэ Л «Ди Іэуа»	усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжъын; -макхэр кызырапсэлъым кІэлъыплъын.	”Іэбэдзыуэ” къебжэкІ цІыкІумкІэ гъэджэгун. Сюжетно- ролевэ джэгукІэ «Мамэрэ сабиймрэ» Д/джэгукІэ «Унэ цІыкІу»	
	«ІэщІагъэхэр егъэцІыхун» (Тыкуэнтет, поштзехъэ)	Тыкуэнтет, поштзехэ ІэщІагъэхэм щыгъуазэ щІын. Псалъалъэм хэгъэхъуэн. Макъ «в»— «ф»-р псалъэхэм щызэхацІыхукІыфу егъэсэн: - а макхэр псалъэм и пэм, и кум, и кІэм, (вынд, дващ, цІыв; фащэ, тафэ, хьэрф) хэту къагупсысыфу, къагъуэтыжыфу, ягъэІуфу егъэсэн.	«КІунэ цІыкІу тыкуэным макІуэ» Псалъэмакъ «Сыт хуэдэ лэжыгъэр нэхъ сэбэп?» Рассказ езыхэм зэхегъэльхъэн. (схемэ) Д/Джэгу «Мыр сытхуэдэ ІэщІагъэ?» «Хэт и Іэмэпсымэми къащІэ?». Къуажэхъхэр. Зэрыгупсысэ лэжыгъэ «А ІэщІагъэр димыІам дауэ дыхъунут?».	Тыкуэным здэшэн, уигъусэу гъэщэхуэн.
	Къэрмокъуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ».	таурыхъыр яжеІэжын, едэІуэфу, жалэжыфу егъэсэн, къагурымыІуэ псалъэхэм елэжъын, нэхъ ягу ирихъа пычыгъуэхэм кытегъээжын, я бзэм зегъэужъын	СурэткІэ егъэлагъурэ къахуеджэн. Псалъэрыджэгу «УпщІэ-жэуап» ТРИЗ «Зэран сэбэп» Таурыхъыр пкыгъуэхэр къэгъэсэбэпурэ къэгъэльэгъуэн. .	

«ЩакІуэгъуэ» (Ноябрь)

хуэ р	Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкІуэкІын лэжыгъэ
----------	------	----------	--------------------------------	---

Пхыт1ык1 Ю. “Джэджьей шхэк1э”.	Усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын; - я бзэм зегъэужьын. Макъ нэхь кьехьэлъэк1хэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлын	Джэдкьуртыр кьытхуэк1уаш. Псалъэрыджэгугу «Джэдкурт бын» Псалъэрыджэгугу «1эпэ ц1ык1ухэр дывгъэбж» Псалъэжь ТРИЗ «Сэбэп зэран»	
«1эш1агъэ дызыхуэмей щы1экьым!»	1эш1агъэ егъэщ1эн, пыщэн. (Егъэджак1уэ, дохутыр) Лэжьбак1уэ псоми пщ1э хуашц1у, лэжьыгъэм щымышынэу кьэгъэтэджын.	«К1унэ сымаджэщи, дымыгъэхьужу хьунукьым». Зыгъэгупсысэ лэжьыгъэ «Хэт дыкъеджэн?» (Дохутырыр кьэмыс щ1ык1э, сыт сымаджэм дызэрыдэ1эпыкьунур?) Д/Джэгугу «Сыт и лэжьыгъэр?» Таурыхь яже1эн «Дыгъужьымрэ хьыджэбз ц1ык1умрэ» Псалъэжьхэр.	Чэнджэщ «Дэнэ щылажьэрэ ди адэ – анэхэр»
Пхыт1ык1 Ю. «Сыт джэдыр щ1экьакьэр?»	Усэр гъэхуауэ гук1э кьеджэфу егъэщ1эн, псалъэ нэхь гъгъухэм елэжьын; - я бзэм зиужьын папщ1э, усэр упщ1эк1э зэпкьрахыфу егъэсэн. Макъ нэхь кьехьэлъэк1хэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлын.	Джэд кьулэн ц1ык1ур кьытхуэк1уаш. Джэгугу «Хэт дэпхуэдэу к1ийрэ» Д/Джэгук1э «Сыт кьыхуэтыр мы сурэтым» Псалъэрыджэгугу «Хэт псалъэ нэхьыбэ кьимыщ1эрэ»	Джэдкьазхэр кьэпщытэжын
Кьуалэбзухэр	Сурэтымк1э гъэлэжьэн, рассказ к1эщ1 ц1ык1у зэхегъэлъхьэн, я бзэм зегъэужьын. Щ1ымахуэр ди щ1ып1эм щизых бзухэр егъэщ1ыхун: - кьуаргъ, тхэрыкьуэ, бзугъуабжэ,н.	Джэгугу «Сыт хуэдэ бзу кьытхуэк1уар» Макък1э кьащ1эт Псалъэрыджэгугу «Кьащ1эт плъыфэк1э» Настольнэ джэгук1э «Зыхыдолъхьэ сурэт» Псалъэжь егъэщ1эн «Бзу пэтк1э абгъуэ ещ1»	Псалъэжь егъэщ1эн.

«Дыгъэгъазэ» (Декабрь)

	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэ лэжыгээ
	«Щымахуэр кьэсащ!»	Дунейм зэрызыхуэжам гу лъегьэтэн. Рассказ зыхалъхьэфу егъэсэн. Макъ «д»— «т»-хэр егъэбыдылэжын: - ахэр хэту псалъэ кьегъэгупсысын, зэхамыгээзэрыху псалъэхэм кыщегъэгъуэтын, щегъэгъэун.	Рассказ – кьуажэхь щымахуэм теухуауэ. СурэтхэмкIэ ядэлэжьэн, Псалъэрыджэгу «Сыт кьэхьуар?» Опыт «ЕгъэкIуэкIын уэсымкIэ» (хуабэ, плыфэ, щыIэ, мыл, псы) Япэ уэсым кIэлгыплтын, псы инахэм мыл тырищIащ. Д/Джэгу «Сыт щыгъуэ ар кыщыхьур?» «Сыт емыщхьур?»	Паркым кIуэн.
	Хьэх С. «Уэс кьос»	Усэр гьэхуауэ гукIэ кыбжаIэжыфу егъэщIэн. Макъ нэхь кьегугъуэкIхэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлтын	Данэ сурэт кытхуихьащ. «Сыту пIэрэ мы сурэтхэм кыкIыр» ПсынщIэрыпсалъэ егъэщIэн. Псалъэджэгу «Дапщэ хьурэ» «Хэт иIэ?»	Фотовыстакэм сурэт кьэхьын
Щымахуэр	«Ди щыпIэ бзухэр»	Щымахуэр изых кьуалэбзухэр егъэщIэн (уэсбзу, бзугъуабжэ, кьуаргъ, цыждадэ) Я бзэм зегъэужьын	Хэт бзу дапщэ кыгъуэта, феплгыт фи шэнтхэм телым. Псалъэмакъ СурэтхэмкIэ егъэкIуэкIын. Д/джэгу «И макъымкIэ кьащIэ» Кьуажэхьхэр бзухэм теухуауэ. Псалъэмакъ «Сыт щымахуэ изых щыжаIэ абыхэм щхьэкIэ?» Презентацэ «Ди бзухэр»	ШхапIэ яхуэщIын бзухэм адэхэм ягъусэу.
	Кьэрмокъуэ Хь. “Iэмалищэрэ зырэ”.	Таурыхьыр яжеIэжын, едэIуэфу егъэсэн; егъэлейныгээ хэлъхэм яхутепсэлтыхьын, нэхь ягу ирихьа пычыгъуэм тегъэпсэлтыхьын, я бзэм зегъэужьын. Таурыхьым хэт персонажхэм зи хуэр жегъэIэн	Пхьуантэ цIыкIу кыфхуэсхьащ. «КьафщIэт сыт мыбы дэльыр» ТРИЗ «Iей-фIы» Джэгу «Зэщхьхэр кьэгъуэт» «Ар сыт хуэдэ плыфэ?»	Унэ кьащыхуеджэн таурыхьым «Iэмалищэрэ зырэ»

«Дыгъэгъазэ» (Декабрь)

ахуэ эр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
3 тхьэмалуэ	Мэз псэущхьэхэр	Мэз псэущхьэхэр егъэцӀыхуным пыщэн: - бажэ, цыгъужь, мышцэ.н. ЩӀымахуэм зэрызыхуагъэхьэзырым яхутепсэлъыхьын	ТхьэлумэкӀыхь цӀыкӀур ди хьэщӀэщ «Си ныбжьэгъухэр фцыхурэ?» Джэгу «Дэнэ хэт щыпсорэ?» Джэгу «Хэт фӀэгүэда?» КъэщӀэрей дыдэджэгунщ Къуажыхь къафщӀэт. Псалъэрыджэгу «Сэ сытепсэлъыхьынщ, фэ къафщӀэ»	Сыт щыфльэгъур зоопаркым.
	Унагъуэ псэущхьэхэр	СурэтымкӀэ гъэлэжьэн, щалъагъу псори жегъӀэн, щапхъэ ирагъэлъэгъуам тету рассказ цӀыкӀу зэхегъэлъхьэн, я псалъэмакӀым кӀэлъыплъын, я бзэм зегъэужьын. КъапыкӀ хьерым щыгъэгъуэзэн	Ди нанэ хьэщӀаплӀэ къытхуэкӀуащ Джэгу «Хэт щыпсорэ нанэ игъусэу» Джэгу «КъафщӀэт макъкӀэ» ПсалъэмакӀ «Сэбэп-зэран»	Унэпсэущхьэ и сурэт къэхьын
4 тхьэмахуэ	«Уэс Дадэм псей цӀыкӀу къытхуригъэш ащ»	Жыгхэр егъэцӀыхун. Диалогическэ бзэр егъэфӀэкӀуэн.	Посылкэр къытхуэкӀуащ. СурэтхэмкӀэ гъэлэжьэн. Д/Джэгу «И теплъэкӀэ къащӀэт» Ребус егъэщӀын. Усэ «ИлъэсыщӀэ» къахуеджэн Рассказ «Зулий и жыг». Зыгъэгупсысэ лэжыгъэ Д/джэгу «Ещхь - емышхь»	СурэткӀэ псей цӀыкӀу егъэщӀын, зэдгъэпщэн.
	«КъаӀуэ- къаӀуэ ильэсыщӀэ!»	ИлъэсыщӀэр къегъэблэгъэн	Къуажэхь псей цӀыкӀум теухуауэ. Псей цӀыкӀум кӀэлъыплъын. Усэ «Псей цӀыкӀу» (гукӀэ егъэщӀэн) Д/Джэгу «Сыт зэремщхьыр адрей жыгхэм?» Дауэ къэкӀа псей цӀыкӀур? (схемэ) Псей цӀыкӀур хуэпэн.	Псейм пащӀэн хьэпшып цӀыкӀухэр къегъэхьын.

«ШЫШЫЛЭ» (Январь)

ху р	Темэ	Мурадхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэн лэжыгээ
	«Ди кьуажэ, ди кьалэм»	Налшык ди республикам и кьалэ нэхыщхьэу зэрыщытым шыгуазэ щын. Кышальхуа щыплэр фыуэ яльагьуу, пцлэ хуащыу кьэгьэтэ джын. Я щыплэм, кьалэр, кьуажэр фыщэу яльагьуу, иригушхуэу кьэгьэтэджын	Шыгуымцый ди кьалэр идогээцыху. Псалэмакь «Сыщыпсо си кьалэр, си кьуажэ» Д/джэгу «Ущыпсэу уэрамыр кьызже!» Д/Джэгу «Зы псалэу, дауэ жыплэ хьуну» Рассказ «Ди Налшык кьалэ» Нэхуш М. Сурэтхэм, тхыльхэм, открыткэхэм еггээплын.	Кьалэм и уэрам нэхыщхьэхэм кышчешэкын.
	1утыж Б. «Кхылэ илэ»	Усэр джэгум хэтурэ еггээцлэн, псалэнэхь гугьухэм елэжын, макь нэхь кьатехьэлэхэр нэхыбэрэ кьеггээпсэлын.	«Дыгьужыж» джэгуклэмклэ ггээджэун Сурэтклэ зыхэлхьэ усэр. ТРИЗ «Пэж-пцлы» Джэгу «Адэклэ кьыпыщэ» Настольнэ джэгуклэ «Зэщхьхэр кьэгьуэт» Псалэжэ тхыггэм хуэклуэу.	Кьуажыхь еггээцлэн
	«Нанэ деж хьэщыплэ доклуэ» (джэд- кьазхэр)	Унагьуэ джэд-кьазхэр еггээцыхун. Нэхьхьхэм пцлэ хуащыу кьэгьэтэджын,	Шыгуымцый дигьусэу кьуажэм доклуэ. Псалэмакь «Сыт хуэдэ джэд-кьаз фцыхухэр?» Д/Джэгу «Кийр кьащлэ» макьамэ еггээдлуэн Таурыхь «Адакьэ хахуэ» Кьэрмокьуэ Хь. Артикуляционнэ «Джэджэей шхэклэ»	Таурыхьым хэт лыхьужьхэм я пылэ еггээцлын.
4 тхьмахуэ	Хьэцлыкы Хь. «Дыгьужыж ымырэ Хьыджэбз цлыклымрэ»	Таурыхьым кьахуеджэн, купцлэ нэхыщхьэр кьыхахыфу, зэ жалам кьытрамыггээжэу, езырезыру таурыхьым тепсэлыхьыжыфу еггээсэн. Хьыджэбз цлыклым и хьэл-щэным гу льггээтэн, теггээпсэлыхьын	Гушэ театр еггээлэжэун. Джэгуклэ «Сытклэешхь, сытклэ емьщхь?» «Зэхуэдэу гуш» 1эпэрыбжэ «1эпэ цлыклухэр» Кьуажэхьхэр кьеггээцлэн Псалэмакь «Мэзым уклуэ хьуну уи закьуэ?»	Тхыль цлыкы кьэхьын

«Мазае» (Февраль)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкыэдын лэжыгээ
«Ди ныбжэгу псэущэхэр»	Унагээ псэущэхэр егээцыхун, пыщэн. Ахэр фыуэ яльэггуу, дэпыхуэгуу яхуэхуу хуейхуу кыгээтэджын. Макь «ж» — «ш»-хэр зэхэщыкыгууу псалъэм шызэхыхуу егээсэн: - псалъэм и пэм, и кум, и кIэм.	«ШыкыумцIий кыуажэхь кьещIэ» Дэнэ ар шыпсор? Д/Джэгу «Хэт ар зи макыр?» Рассказ «ЧыщI ерыщхэр» Кьэрмокыуэ Х Усэ «ПапIу IэфI» АфIэунэ Л. Д/Джэгу «И шырыр кыггуэт» Псалъемакь «Сыт абыхэм унэ псэущэхкIэ щеджэр?» Псэущэхэм я макьхэм егээдIуэн. Зыгээгупсысэ лэжыгээ «Унэ псэущэхь, хьэмэрэ мээ псэущэхь?» (сыткIэ зэщхь, сыткIэ зыщхьщыкIрэ?)	Стенд кыызэггэпэщын. «Ди ныбжэгу псэущэхэр»
«Щымахуэ щыгыныхэр»	Щымахуэ щыгыныхэр егээцыхун: зыщатIагээ, зыщхэратIагээ, зыльбатIагээ псалъэхэр я бзэм кыщагээсэбпыфу егээсэн. Щыгыныр кызыхашIыкIа щэкIым яхутепсэлыхьын	Данэ пхуантэ хьэлэмэт кытхуихьаш «Мы пхуатэм дэлъыр сщIэкьым» (дэлъ хьэпщыпхэр зэпыплыхьын икIи тепсэлыхьын) Сурэт дощI «ЩэкI ди куэдщ» Джэгу «Хэт ей мыр?» Джэгу «Дапцэ хьурэ»	Гуашэм щыгыныхуэдын.
«Сыт дунейр щIэкIыфIыр?»	Махуэм и Iыхьэхэр егээцIэн (пщэдджыжь. шэджаггуэ, пщыхьэхьэ, жэщ) Псалъальэм хэгээхуэн.	«Динэ цыкIур жейкIэ ирикыуакыым» Зыгээгупсысэ лэжыгээ «Сыт шыгуэ дыщыжейр?» «Сыт кьэп цыкIум илър?» Джэгу «Махуэ- жэщ» Слайд «Махуэм и Iыхьэхэр егээпIлын». Д/Джэгу «Хэт нэхь псынщIэу кымыггуэтрэ?»	Махуэхэм и Iыхьэхэр кьэпщытэжын.
Макь “д”-“т”-хэр	Макь “д”-“т”-хэр егээбыдылIэжын: -ахэр хэту псалъэ кыгээгупсысын, Зэхамыгээзэрыхуу псалъэхэм кыщеггээгуэтын, щеггээггэIун..	А макьхэр хэту псынщэрыпсалъэ егээцIэн, жеггэIэн. Джэгу «КьашIэт сурэтым итыр» ФигурэкIэ унэ яхудошI. (Конструирование) Усэ кьэпщытэжын «Си нэ, си пэ, си жьэ»	Макьхэр кьэпщытэжын

«Мазае» (Февраль)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкхуэным лэжыгээ
«Адакээ хахуэ»	Таурыхым едалуэу, зытеухуар кыбжалэжыфу егээсэн. Таурыхым хэт персонажхэм тегээпсэлтыхын: - я бзэм зегээужын	Псалэмакэ «Сыт абыхэм джэдкээзккэ щеджэр?» Джэдкээзхэм я макэхэм егээдлуэн. Таурыхым егээплын (ИКТ) Зыгээгупсысэ лэжыгээ «Унэ псэущхээ, хэмэрэ мээ псэущхээ?» (сытккэ зэщхэ, сытккэ зыщхээщыккэр?)	Унэм таурыхым егээплын
«Щыльэ нанэ и гуфлэгээш»	Щымахуэ шылэр кыххаш, тепсэлтыхын, рассказ зэхегээлхын. Макэ тэмэму кыгээпсэлтын	Бажэ цыккым сурэт хэлэмэт кытхуиххаш. Д/Джэгу «Упщкэ жэуап» (щымахуэм и нэщэнэхэр) Кыуажэхэ кыдошккэ. Псалэжэхэр Усэ «Уэс кыос» гуккэ зэгээшккэн. Опыт егээштын Мыл, уэс, псы.	Усэ цыккым кыпщытэжын.
Хэщкэ	Псалэащхэм щкэту рассказ ккэшк цыккым зэхегээлхын; -хэщкэр кыгээблэгэн, шэнт етын, гээшхэн, гээжейн	«Динэ цыккым ди хэщкэш» Нало 3 «Ло, ло, ло» -гушккэу уэрэдыр кыпщытэжын, гээджэгун. Кыуажыхэ кыгээшккэн.	
«Мазаем и махуэшхуэ!»	Мазаем и 23-м цыхууххуэм я махуэшхуэу кыралым зэригээувам щыгуазэ щтын.	Письмо кытхуэккыуаш, щкэлэ цыккым я махуэшхуэм дырагээблагээ. Сурэтым яхутепсэлтыхын. Д/джэгу «Сыт ищкэр?» «Зы псалэу дауэ жыккэ хууну?» Джэгу «Пыккэ зыфкэхэ» Кыуажэххэр Псынщкэрыпсалээ, бзэгээбзэрабзэ. Тыгээ щкэлэ цыккым яхудошккэр.	Адэшхуэхэмрэ адэхэмрэ егээхуэхуэн.

«Гъатхэпэ» (Март)

хуэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
	«Нобэ, нобэ мамэу щыӀэм ӀэпӀохуэшхуэ яхудошӀ»	Гъатхэпэм и 8-м цӀыхубзхэм я махуэш, абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын. Анэхэм пщӀэ хуашӀу, фӀыуэ ялъагъу къэгъэтэджын.	Уэрэд цӀыкӀу «Мамэ егъэдӀуэн» Псалъэмакъ «Сэ дауэ мамэ сьдӀэпыкъурэ?» ДжэгукӀэ «Мыр хэт и мамэ?» ДДжэгу «Ещхь къэгъуэт?» Псалъэрыджэгу «Мамэ щхьэкӀэ хэт нэхь псалъэ гуапэ жиӀэн». Джэгу Ребус егъэщӀын. Мамэ адыгэ къафэ дыккыхуофэ.	Къыдогъэблагъэ анэхэр ди нэгу зыужь махуэшхуэм.
	«Адыгэ шхыныгъуэ хэр»	Адыгэ шхыныгъуэхэр егъэцӀыхуным пыщэн: - цжэдлыбжъэ, пӀастэ, лэкӀум, дэлэн, псыхьэлывэ, хьэнтхьупс, н.	ДжэгукӀэ «ПщэфӀапӀэ» «Дэ допщӀафӀэ» Настольнэ джэгукӀэ «Зыхыдолхэ сурэт» ДжэгукӀэ «Сытым ккыхэщӀыкӀа?» Псалъэжъ сурэткӀэ къэщӀэн.	Шхыныгъуэ ӀэфӀ ккэхьын
	«Уарэ, мы къэрабэр зэрыхьэлэмэт»	Губгъуэ удз гъэгъахэр егъэцӀыхун щӀэдзэн, абыхэм я дахагъым иригуфӀэу къэгъэтэджын.	Данэ цӀыкӀу удз гъэгъа ккытхуихьащ. Усэ «Къэрабэ» Гъубжокъуэ Л. Зыгъэгупсысэ джэгу «Сыт ар ккыпч щӀэмышхунур?» Псалъэрыджэгу «И теплъэкӀэ къащӀэ» «Ещхь къэгъуэт» «Удз гъэгъа зэхэльхьэн».	Гербарий егъэщӀын.
	«Хьэкъушыккыхэр»	Хьэкъушыккыхэр егъэцӀыхуным пыщэн: фальэ, гепщӀэ, шейщӀэт, бжэмышх, шейнык, н.	ДжэгукӀэ «Сыт ккызыхэщӀыкӀар?» Презентацэ «Хьэкъушыккы» ИКТ Таурыхь егъэплъын «Мойдодыр» Пластелин «Хьэкъушыккы дощӀ» Д/джэгукӀэ «Ещхь емышхь»	Хьэкъушыккыхэр ккэпщытэжын

«Гъатхэпэ» (Март)

хуэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
	Таурыхъ “Адакъэ къэрабгъэ”	Таурыхъым къахуеджэн, едэӀуэфу егъэсэн; - нэхъ ягу ирихъа пычыгъуэхэм гегъэпсэлтыхъыжын. ”Бгъэжымырэ Адакъэмырэ” джэгукӀэмкӀэ гъэджэгун	Таурыхъыр егъэлъэгъу театр столым тету. Псалъэмакъ «Хэт ещхъ адакъэм?» Раскраскэ «Таурыхъым и героир дывгъэцӀалэ» Конструирование «Джэдэщ дощӀ» Усэ къэпщытэжын	Таурыхъыр къэпщытэжын
	«Гъатхэр къосри, удзхэр къокӀ»	Гъатхэм дунейм зэрызыхъуэжам рассказ зэхалъхъэурэ тепсэлтыхъыфу егъэсэн. Макъ къегугъуэкӀхэм елэжын.	«Дыгъэ цӀыкӀур ди хъэщӀэщ» Псалъэмакъ «Дыгъэ цӀыкӀур сыткӀэ сэбэп къытхуэхъурэ?» ТРИЗ «Дыгъэ сэбэпщ икӀи зэранщ» Джэгу «Сыт щыгъуэ къыщыхъур?» Усэ «Гъатхэ» АфӀэунэ Л (гукӀэ егъэщӀэн)	Усэр къэпщытэжын.
	Макъ ”ж”-“ш”-хэр	Макъ “ж”-“ш”-хэр зэхэщӀыкӀы гъуэу псалъэм щызэхыху егъэсэн: -псалъэм и пэм, и кӀэм и кум къыща гъуэгыфу, шагъэӀуфу егъэсэн. ”Псалъэрыджэгу” гъэджэгун.	Усэ къахуеджэн макъхэр Ж, Ш, хэту. Дыгъэ еджэ «Дыгъэ, дыгъэ къепс, къепс...» УпщӀэ- жэуап. «Дауэ дунейм зыхъуэжа?» Ребус елэжын «Нур» журналым ит къуажэхъхэр къегъэщӀэн.	Нур журналым еплъын
	«Дунейр къоуш» (хъэпщ хупщхэр)	Хъэпщхупщхэр егъэщӀыхун щӀэдзэн, абыхэм сэбэпынагъ ябгъэдэлъхэм щыгъуазэ щӀын. Бзэм и макъ зэрагъэщӀахэр къэпщытэжын: - б-п; в-ф; ж-ш; з-с.	Лунтик ди хъэщӀэщ и ныбжьэгъухэри къыздишащ. Псалъэмакъ «Гъатхэм и гъусэу хэт сымэ къэушар?» Д/Джэгу «Зэгъапщэ» (хъумпӀэцӀэдж, бжьэ) Псалъэрыджэгу «Бжьэ къэпщӀам зэпыдощӀыж». Настольнэ джэгу «Зэхалъхъэ сурэт» «Ещхъ къэгъуэт»	Чэнджэщ Таурыхъхэр къэпщытэжын, Хъэпщхупщхэм сурэт техын.

«Мэлыжыхь» (Апрель)

хүр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкыкын лэжыгээ
	Ди жыг хадэр мэгагээ»	Гьатхэм жыгхэм я дэхаггэм гу лъеггэтэн, дыкээзыухуэрейхь дунейм иригушхуэу кьэггэтэджын. КьэкIыггэхэм щысхьхуэу кьэггэтэджын.	Ланэ сурэт куэд кыхьащ. «Жыгхэр кьэтIэпIащ» Д/Джэгу «Мыр сытхуэдэ жыгым и тхэмпэ» Псалъэрыджэгу «УпщIэ жэуап» Экологическэ джэгу «Сыт пщIэ мыхьунур?» Д/Джэгу «Сыт лейр?» Настольнэ джэгу «Жыг сощI» Журнал «Нур» еггэплтын ребус, кроссворд итхэр кьеггэщIэн.	Жыгхэм сурэт техын.
	Нало 3. “Гьэрэ щIырэ зэхокIыр”	Усэр гукIэ еггэщIэн, псалъэ нэхь гуггухэм елэжбын. Гьэм и зэманхэм кызырыгуэкI дыдэу щыггэггүзэн. джэгукIэмкIэ гьэдджэгун	ДжэгукIэ «ЩIымахуэ хьэмэрэ гьатхэ?» Псалъэрыджэгу «Зы псалъэкIэ жылэ» Д/Джэгу «Ещхь кьэггүэт» Уэрэд жылэн.	
	«Кьуалэбзухэм уэрэд жалэ»	Кьуалэбзухэр еггэщIыхун, пыщэн, абыхэм сэбэп яхуэхуэу кьэггэтэджын. Сабийхэм я дикцэм елэжбын	Еггэдэлүэн «Бзухэм уэрэд жалэ» Псалъэмакь «Пщэдджыжьым хэт и уэрэд зыхэтхыр?» Таурыхь «Жьынду уэрэд» Кьэрэмырзэ Ю.	Бзу кьэлъэтэжа хэм гу лъеггэтэн.
	Кьэрэмырзэ Ю. “Жьынду”.	Усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гуггухэм елэжбын. Псалъэ зэпыщIахэр зэхэщIыкIыггүзэу кьапсэлъыфу еггэсэн.	Д/Джэгу «Зы псалъэу дауэ жиIэ хьуну?» Кьуажэхь Презентацэ «Ди кьуалэбзу дахэ цIыкIухэр» Псалъэрыджэгу «Сыт хуэдэ бзу?» Д/Джэгу «Льатэ - мыльатэ»	

«Мэлыжыхь» (Апрель)

хуэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгэ хэгэхуэным и лэжыгэ	Адэ – анэхэм ядегэхуэным лэжыгэ
	«Гьатхэ щыгын»	Гьатхэ щыгынхэр егъэцыхун: зыщатлагэ, зыщхэратлагэ, зылатлагэ псалъэхэр я бзэм кышчагъэсэбэпыфу егъэсэн. Щыгыныр кызыхашлыкIа цэкIым яхутепсэлыхьын.	Данэ цыкIу и пхуантэ цыкIур кытхуихащ Д/ДжэукIэ «Данэ щыгынхэр» Псалъэрыджэгу «Сыт хуэдэ плыфэ?» Сюжетно-ролевэ джэукIэ «Гуащэр дохуапэ» Песенка «Жей си гуащэ»	
	«Шырэ цыкIухэр кытхуэкIуащ»	Джэдкъазхэм я шырхэм зереджэр егъэцIэн, псэ зэIутхэр фIуэ ялыагуу кыгъэтэджын. Макъ «ж» — «ш»-хэр егъэбыдылIэжын: - псалъэхэм шызэхахыу, зэхэцIыкIыгуэу кыщегъэпэлын, а макъхэр хэту псалъэ кыагупсысыфу егъэсэн.	Джэд кыуэлэн цыкIур нанэ фIэкIуэдащ. Таурыхь «Джэд кыуэлэн цыкIу» Картон театр Д/Джэгу «Хэт и шыр кыащIэт?» Ребус егъэцIын журнал «Нур» Схемэ «Джэджьей цыкIу кыыришащ» Д/джэгу «Хэт дэхуэдэу кIийрэ?»	Шырхэр, егъэлъэгъун, яхутепсэлыхьын.
	АфIэунэ Л. «УатIэ цыкIу»	Усэм кыахуеджэн, едэIуэфу егъэсэн; - псалъэ нэхь гугъухэм елэжын, ушцIэкIэ зэпкьрегъэхын. Макъхэр кызырапсэлым кIэлыпллын: -нэхь кыагехьэлъэ макъхэр нэхьбэрэ кыгъэпсэлын.	Мозайка зэхэлъхьэн Д/ДжэукIэ «Сыт кыэхьунур?» Картоным кыыхэщIыкIа театр кыгъэлъэгъуэн. ТРИЗ «Сэбэп-зэран» Сурэт дощI. Псалъэрыджэгу «Хэт и унэ?»	
	«Ди мээ псоущхьэхэм я деж докIуэ хьэщIапIэ»	Гьатхэм мээ псэущхьэхэм я кыалэнхэм щыгуазэ щIын, гушцIэгъу яIэу, дэIэпыкыуэгъу яхуэхуу кыгъэтэджын.	ШыкыумцIий цыкIу и гъусэу мэзым докIуэ «Сыт мэзым гъэщIэгъуэну щыIэр?» Таурыхь «Бажэмрэ щыхьымрэ». Ребус кыдощIэ Усэ «КIэпхь цыкIу» кыахуеджэн Псэущхьэ сурэтхэр зэхыдолъхьэ	Сурэт дахэ кыэхьын.

«Накыгыгъэ» (Май)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
«Таурыхъхэм дырахъэщӀэщ»	Таурыхъым хэт персонажхэм тегъэпсэлъыхъын, я бзэм зегъэужьын. Глаголхэр я бзэм кыщагъэсэбпыфу егъэсэн.	Ди гуащэ цӀыкӀухэм таурыхъ яжыдоӀэж. Усэ «Нанэ и пхъуантэ» Къэрэмырзэ Ю. Д/Джэгу «Сыт хуэдэ таурыхъ зыхэтыр?» «Зы псалъэу дауэ жытӀэ хъуну?» Д/джэгу «Лейр къащӀэ» Къуажэхъхэр. Драматизацэ таурыхъыр дощӀ «Адакъэ хахуэ»	Таурыхъхэр къэпщытэжын.
«Адыгъбзэ нанэ и псэ, дадэ и бзэ!»	Сабийхэм я зэфӀэкӀыр кызыращӀэ диагностикэ егъэкӀуэкӀын.	Усэ цӀыкӀухэр. Къуажэхъ кыдощӀэ. Уэрэдхэр. Псалъэжъхэр «ФӀщӀэуэ пӀэрэ кыкӀыр?» Кроссворд кыдощӀэ. Ребусхэр дощӀыж. «Хэт псалъэ гуапэ куэд жимыӀэр?» Адыгъ къафэ дыкъуофэ.	Адыгъ шхыныгъуэхэр гъэхъэзырын цӀыкӀухэм я жепӀэурэ.
«Гъатхэр идогъэжъэж» .	Гъатхэм теухуауэ сабийм я щӀэныгъэр кызыэщӀэкъуэжын, егъэбыдылӀэн. Бзэм и макъ зэрагъэщӀахэр къэпщытэжын: - б-п; в-ф; ж-ш; з-с.	Гъатхэр ди хъэщӀэщ Д/джэгу «Сыт щыгъуэ кыщыхъур?» «Удз гъэгъам и тхъэмпэр фӀэкӀуэдащ» УпщӀэ- жэуап «Сыт гъатхэр фӀыуэ щӀэтлъагъур?» Гъатхэм и усэхэр драматизацэ «ТхъэкӀумэкӀыхъым и унэ» Гъатхэм и уэрэдхэр, усэхэр, къуажэхъхэр, таурыхъхэр. Джэгу «Хэт Нэхъыбэ псалъэжъ ищӀэрэ»	
Майм и 9-р ТекӀуэныгъэм и махуэщ	Майм и 9-р ТекӀуэныгъэм и махуэщ: -абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын. Налшык дэт фэеплъэхэм шыгъуазэ щӀын: - альбомхэр, сурэтхэр къэгъэсэбпын	Сурэт егъэплъын Усэ къахуеджэн Д/Джэгу «Хэт кыищӀэн?» Сурэт дощӀ Рассказ зэхыдолъхъэ «Ди лыхъужьхэр»	Парадым шэн

«Накъыгъэ» (Май)

Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхъуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
«Бзэм и макъхэр»	Бзэм и макъ зэрагъэщӀахэр къэпщытэжын: -б-п, в-ф, ж-ш, з-с.	Псалъэрыджэгугъэджэгун «Къэвгъэт псалъэ» «Хэт нэхьыбэ жиӀэн» ТРИЗ «Хуабэ щӀыӀэ» Усэ зэпеуэ «Ди бзэр догъэбзэрабзэ» ПсынщӀэрыджэгугъэ «Ди хьэм бажэ къеубыд»	Таурыхъхэр къэпщытэжын.
Адыгэ джэгукӀэхэр	Адыгэ джэгукӀэхэр къэпщытэжын, дегъэхъхын. Сабийхэм гукъыджэ ятын	Данэ къэкӀуашъ къыдэджэгуну Джэгугъэ «Сыт зэщхьыр?» «Хэт иӀэ?» ДӀДжэгугъэ «Унэ цӀыкӀу» Ӏэпэрыбжэ «Ӏэпэ цӀыкӀухэр допж»	Чэнджэщ «Кино фильм егъэплъын, зауэм теухуауэ»
Таурыхъхэм деж хьэщӀапӀэ	Таурыхъым едаӀуэфу, упщӀэхэм жэуап къратыжыфу егъэсэн. ЗэрызэкӀэлъыкӀуэм хуэдэу къегъэӀуатэжын; я бзэм зегъэужьын. - макъхэр къызэрапсэлъым, псалъэухар зэраухам кӀэлъыплъын.	Шыкъумпций ди хьэщӀэщ ДӀДжэгугъэ «Мыр сыт хуэдэ хьэшып?» Псалъэжъ лъыхъужьхэм теухуауэ Псалъэрыджэгугъэ «КъэщӀэрей къытхуэкӀуашъ» Джэгугъэ «Ӏэбэдзыуэ»	Тхыль цӀыкӀу къэхьын
Яджам къытегъэзэ жын.	Усэхэр, таурыхъхэр къэпщытэжын: я псалъалъэм хагъэхъуар къэхутэн, егъэфӀэкӀуэн. Бзэм и макъхэр къызэрапсэлъым, я псалъэухар зэраухуэм кӀэлъыплъын.	ДӀДжэгугъэ «Мыр сыт хуэдэ таурыхъым къыкӀа?» ТРИЗ «Пэж-пцӀы» Настольнэ джэгукӀэ «Зэхыдолхьэ сурэт» Драматизацэ «Унэ цӀыкӀу»	Адыгэ шхыныгъуэхэр гъэхъэзырын цӀыкӀухэм я жепӀэурэ.

Махуэрыбжэ план

(Перспективно-тематический план)

ИЛЬЭСИТХУ-ХЫ ЗИ НЫБЖЬХЭМ ПАПЦІЭ

(5 - 6 лет)

Ипъэситху-хы зиныбжь сабийхэм тхъэмахуэм дерсит1 я1энхуейщ.

Дерсыр егъэк1уэк1ы пхъэщ дакыкыэ20-25-к1э.

Зы илъэсым кърйубыдэу егъэк1уэк1ыпхъэщ сыхъэт 72-рэ.

А ныбжьым ит сабийхэм я бзэр къулей ш1ынымк1э, зегъэужьынымк1э кьалэнхэр:

- + зыщыпсэу къралыр, къралым игъэува ц1ыхубэ махуэшхуэхэм (Мартым и 8-м, Майм и 9м, Февралым и 23-м, Илъэсыщ1м) теухуауэ гуры1уэныгъэ етын;
- + къралыр, абы и кьалэ нэхьыщхър, кыщальхуа республикэр, абы и кьалэ нэхьыщхър ф1ыуэ ялъагъуу, пщ1э хуащ1у сабийхэр кьэгъэтэджын;
- + дыкъэзыухъуреихь предметхэм, псэущхъэхэм, кьэк1ыгъэхэм, теухуауэ ящ1э псори кьэхутэн, ик1и абык1э щ1эныгъэ куу етын;
- + экологическэ культурэмк1э, узыншагъэр хъумэнымк1э гъэсэныгъэ етын; есэнымк1э ящ1эм пыщэн; дыкъэзыухъуреихь дунейм щальагъу псоми к1элъыплъыфу, зэрагъэпщэфу, зэщхъхэр кыхахыфу, абыхэм тепсэлъыхьыжыфу, оценкэ иратыфу егъэсэн;
- + бзэм и лъэныкыуэ псори егъэф1эк1уэн;
- + бзэм и макъхэр зэхамыгъэзэрыхуэ псалъэхэм щызэхахыу, кыщапсэлъыфу, а макъыр здэщыт пычыгъуэр къагъуэтыфу егъэсэн;
- + сабийхэм я псалъальэм нэхъ зегъэубгъун, къулей щ1ын, диалогическэ бзэм зегъэужьын, хуэм-хуэмурэ монологическэ бзэм хуэшэн;
- + упщ1э яхуэбгъэувам к1эщ1 дыдэу, мып1ащ1эу, егупсысауэ жэуап иратыфу егъэсэн;
- + я кум зэгуры1уэныгъэ, пщ1э, нэмыс дэлъу кьэгъэтэджын; сабийхэм я акъылым, гулъытэм зегъэужьын, кьрагъэжъа лэжыгъэр и к1эм нагъэсыфу, ар зыхуей хуагъэзэфу егъэсэн;
- + ялъагъу дахагъэр зыхащ1эу, щыгуф1ык1ыу, ар зэрахъумэным хущ1экъуу кьэгъэтэджын;
- + лъэпкъым и культурэм, и литературэм, и искусствэм, сабийхэр дегъэхъэхын, ф1ыуэ егъэлъагъун; бзэр я1урымылъяжмэ, лъэпкъыр зэрыщымылэжынур хъэкъыу япхыгъэк1ын;
- + сабийхэм хъэл - щэн дахэ яхэлъу, нэхьыжъхэми нэхьыщ1эхэми пщ1э хуащ1ыфу егъэсэн;

Бзэм зегъэужьыныр дыкъэзыухъуреихь дунейм хаш1ык1ыр кьэпщытэн, сабийхэм я бзэм зегъэужьын, псалъальэр нэхъ къулей хъун папщ1э я бзэм кыщагъэсэбпыфу егъэсэн:

- + щы1эц1э псалъэхэу ц1ыху лэщ1агъэ кызэрык1хэр (егъэджак1уэ, дохутыр, гъэсак1уэ, дэрбзэр, ухуак1уэ, мэкъумэшыщ1э, жэмыш, усак1уэ, пщаф1э, сурэттех, н.);
- + плъыфэц1э, предметым и щытык1э кьэзыгъэлъагъуэ псалъэхэр (хужь, плъыжъ, ф1ыщ1э, лэф1, дыдж, быдэ, н.); лэжыгъэ кьэзыгъэлъагъуэ псалъэхэр (ухуак1уэу мэлажъэ, дохутыру йоджэ, н.);
- + щы1эц1эхэр, плъыфэц1эхэр, глаголхэр тэмэму сабийхэм я бзэм кыщагъэсэбпыфу щы1эц1эрэ плъыфэц1эрэ зэгъусэу сабийхэм я бзэм кыщагъэсэбпыфу егъэсэн: (напэ1эльэщ1 хужь, мы1эрысэ плъыжъ, н.);
- + кыик1 мыхъэнэр зэщхъу, ауэ зэтемыхуэу къапсэлъ псалъэхэр (дахэ, гуак1уэ, тхъэлухуд), зэпэщ1эуэ мыхъэнэ кызэрык1 псалъэхэр {къарууф1э — къарууншэ, дахэ—1ей) егъэщ1эн.

Бзэм и макъхэр

Адыгэбзэм и макъ псори тэмэму, зэхэщ1ык1ыгъуэу псалъэхэм щагъэ1уфу, здэщыт пычыгъуэр кыбжа1эфу егъэсэн. Бзэм нэхьыбэрэ щызэхагъэзэрыхь макъхэм елэжъын: б — п, в — ф, г — к, гу — ку, гъ — хъ, гъу — хъу, д — т, дж — ч, ж — ш ,з — с, дз — ц ,л — ль — л1, . — щ (ш — щ, х — хъ — хь).

Нэхь къатехьэлъэ, зэхагъэзэрыхь макъхэр нэхьыбэрэ псалъэм, псалъэухахэм, къыщегъэпсэлъын.

«Фок1адэ» (Сентябрь)

уэ р	Темэ	Мурадхэр	Щ1эныгъэ хэгъэхъуэным и лэжъыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэк1уэк1ын
---------	------	----------	----------------------------------	--------------------------------

				лэжыгы
1 дөрс	«Гэмахуэр идогэжэж»	Псалгашхэм шэту рассказ цыкы сабийхэм зэхегэлхын. Псалгэхар зэраухуэм кэлгыплын, еггэфэкыэн.	Данэ цыкы и хыбарыр. Псалгэмакь- «Гэмахуэр идогэжэж» Усэ «Гэмахуэ» Кыагырмэс С. Гэмахуэ мазэхэр кэпшытэн. Псалгэжхэр. Нэцэнэхэр. Дджэгу «Гэмахуэ сурэтхэр зэхыдогэуэ» ТРИЗ «Сыт кэхыунур псы димыэм».	Гэмахуэ мазэцэхэр кэпшытэжын .
2 дөрс	Усэ «Уэ бзу цыкы, адыгэбзэ хэт уэзыгэцар?»	Я бзэр фыгуэ ялгагуу, ар яцэну хуеуэ еггэсэн. Упшэ яхуэбгуэуам нэсу жэуап кыатыфу еггэсэн. Макзешэхэр (а, э, ы, и, е, о, у) кэпшытэжын.	«Гуашэ цыкы ди хэцэц». Джэгу «Хабзэкэ гуашэ цыкы кыдогэблагэ». Джэгу «Хэт нэхь псалгэ гуапэ куэд жиэн?» Усэ «Бзу цыкы» Афэунэ Л (гукэ еггэцэн) Псалгэрыджэгу «Адакэ дышэ». Уэрэд «Сэ си анэбзэ си адыгэбзэ»	Гуашэ цыкы еггэхуэпэн гэм и зэманым теухуауэ.
1 дөрс	«Бжыхэ дахэр кэсац!»	Бжыхэм дунейм зэрызыхуэжам гу лгэгэтэн. Я бзэм зеггэужын. жэрыуатэу рассказ зэхалхыфу еггэсэн.	Мышэ цыкы сурэт кытхуихыаш. Псалгэмакь «Сыту дахэ дунейр» Псалгэрыджэгу «Бжыхэр сыт хуэдэ?»- дахэ, бэв, кыуэлэн дышэ. Д/Джэгу «Сыт шыгуэ ар кышыхуар?» Бжыхэ нэцэнэхэр. Презентацэ «Бжыхэ дыщафэ»	Тхэмтэхэр кэшыпын, доггэгу, зэмылэужыг уэ сурэтхэр иритшыну.
2 дөрс	«Пхэцхэмы шхэр кырахэлэж»	Пхэцхэмышхэр кэпшытэжын, узыншагэмкэ сэбэпынагыу и лэм яхутепсэлыхын Рассказ зэхалхыфу, ар бзэ дахэ гэцэрэшакэ кылуэтэжыфу еггэсэн.	«Бажэ цыкы кытхуэкыуаш Кэп гэцэггэуэн цыкы кытхуихыаш» Дид/ джэгу «Кыацэт, сыт зышысыр?» Таурыхэ «Шыхым и жэуап» Пхэцхэмышхэм теухуа кыажэххэр. Пхэцхэмышхэм теухуа Кроссворд Псынцэ джэгу «Пылэ зэфлэхэ» Зыпыгэжа сурэтхэр «Пхэцхэмышхэ».	Пхэцхэмы шхэ кыгэхын.

«Фокладэ»(Сентябрь)

Ууэр	Темэ	Мурадхэр	Цэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэны лэжыгээ
1 дэрс	Усэ «Бжыыхэ» Афёунэ Л (кыхуеджэн) «Бжыыхэм и тыгээ хадэхэкхэр»	Хадэхэкхэр кээпчытэжын, узыншагээмклэ сээпынагыу и лэм яхутепсэлгыхын.	Нанэрэ дадэрэ я гявэм щыщ кытхурагээхыщ. Дид/ джэгуклэ «Кыащлэт, сыт зыщысыр?». Хадэхэкхэм теухуа кыуажэххэр Псалэжэххэр. Псалэрыджэгү «Зы псалэкхэ жылэт» Макхамэ бжыыхэм теухуауэ егээдэуэн. Слайдхэм егээплын «Ди гявэ бэвхэр» Джэгү «Хэт нэхыбэ хадэхэк кымыщыпыжрэ»	Хадэхэкхэр кыегээхын.
2 дэрс	«Бжыыхэ рассказым кыхуеджэн»	Упщэкхэ зэккырегээхыжын, бжыыхэ лэжыгээхэм тегээпсэлгыхын Бжыыхэ мээхэр гуклэ егээцхэн.	Усэ «Бжыыхэ» гуклэ егээцхэн. Нэщэнэхэр, кыуажэххэр, псынщэкхэрыпсалэхэр. Джэгү «Бжыыхэм и гявээр зэхыдодзыж» Презентацэ егээплын «Бжыыхэм и алэрыбгы кыулэныр» Сурэт «Бжыыхэр» егээцхын	Паркым егээшэн.
1 дэрс	Гээм и зэманхэр	Сурэтымклэ гээлэжээн дунейм кыщыху зэхуэкхыныгээхэм кхэлыгээплын Зэгүгээ (з—с) макхэ дэкхуашэхэр ягээуфу егээсэн:	Бжыыхэ мазищыр. (Фокладэ, жэпуэгээ, щакхуэгээ). Плыфэ кызэрыклэ псалэхэр «Сыт хуэдэ плыфэ» Презентацэ «Гээм и зэманхэр псори дахэщ» «Бэлыджэшхуэ» таурыхыр сабийхэм егээгээлэжэгүэн. Дджэгү «Сытым щыгээ кыщыхуэр?» (когда это бывает?) Макхэр зыхэт псынщэкхэрыпсалэ, усэ цхыкхуэр кыэгээсээпын: - «Зазэ и зэзыр зээмызэ мээу, Зазэ и узыр зээмызэ кыоуз».	Зэрагээцхэ темэм теухуауэ ядэлэжээн.
2 дэрс	Мазэ псом яджар кызэщэкхуэж ын.	Сабийхэм я бзэм псалэуха кызэрыкхуэ лхуэжыгээхэр кыэгээсээпыфу егээсэн (зэрауатэ. зэрыупщэкхэ, хэкхэтыкхэ)	Кыуажэхэ гээджэгун, хабзэхэр тетү. Псынщэкхэрыпсалэ Джэгүкхэхуэ «Ещхэ кыэгээт» «Адэкхэ пыщэ» «Дапщэ хыуми кыащэкхэ» «Сыт хуэдэ таурыхым кыкхэ ди хэщэкхэр» Бжыыхэ нэщэнэхэр кээпчытэжын. Псынщэкхэрыджэгү «Пхыкхэ кыуэдзэ»	Есэпым теухуауэ ядэлэжээн.

	Темэ	Мурадхэр:	Цэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэны лэжыгээ
I дөрс	«Витамин- пхэщхэмыщхэр бэ»	Пхэщхэмыщхэр кээпщытэжын, хуцхуэгуэ хэлхэм яхутепсэлыхын..	Данэ цыкүр ди хэщцэщ «Пхэщхэмыщхэр кытхуихыащ». Псалэмакэ «Сытым нэхэ ин диццэ?» Д/Джэгу «Сыт мыбы лейр?» Д/Джэгу «Ещхэ кээгуэ» Усэ «Кхужей» Кээгырмэс Б. (Гукцэ егээццэ). Бжыххэм и нэцэнэхэр. Презентацэ «Бжыххэр кылейщ» Псынццэрыджэгу «Пыцэ зыфцэхэ» Ребус кыдогээццэ.	Ребус зэхегээлхэн.
2 дөрс	Нэгузыужэ «Созэрэщ и тхэлэццэ»	Хабзэм щыцу Созэрэщ тхэлэццэ щыгуээ ццэ. Нэмыс хэлхы, нэхыжхэм пццэ хуащцэ кээгээтэджын.	«Нанэ хэщцэ кытхуэкүащ, созэрэщ тхэлэццэ зыраццэ ццэ щыгуээ диццэ» Д/джэгу «Ецэ кээццэ» «Теплэццэ ещхы кээгуэ» Псалэрыджэгу «Иджыри сыт хуэдэ?» Адыгэ джэгуццэ «Дэ еуэ» Уэрэд «Ди адыгээ. ди хабзэ дахэ» Кээжэххэр кээццэ.	Адэ- анэхэр кээгээлхэн
I дөрс	«Хэуа кээбзэ дикуэдэ»	Хэуа кээбзэ кээдэщ жыгхэм я ццэ кээгээщытэжын. Дыкээхуэрейхэ дунейм щысхэу, ирагээццэу хуейхэу кээгээхын	Дыцэ пхуантэ ццэ. «Жыгхэр кээдыдох» Псалэмакэ «Сыт жыгхэм кытхуащцэ?» ТРИЗ «Сытцэ жыгхэр сээбэ, сытцэ зэран?» Д/Джэгу «Сыт хуэдэ жыгым и тхэмпэ?» Рассказ «Зулий и жыг» Нало Заур. Усэ «Жыгхэр мээущэ» Кцэщ М. Артикуляцэ Макхэр «хэ»,»хэ», «хэу».	Зыплыххэу паркым шэн.
2 дөрс	«Бжыххэ дыщэфэ» .	Бжыххэр щыуэ зэриугуэщым щыгуээ ццэ, плыфэхэр кээпщытэжын.	Бжыххэ дахэр ди хэщцэщ Псалэмакэ «Бжыххэр дыщэм цхэ иригээщхэр?» Д/Джэгу «Сыт щыгуэ ар кыщыхуэ?» Псалэрыджэгу «Бжыххэр сыт хуэдэ?» Бжыххэм дэ усэ жыдоцэ. Адыгэ кээфэ дыкэфэ. Д/Джэгу «Сыт хуэдэ жыг, мы тхэмпэр зейр?» Бжыххэм и нэцэнэхэр.	Журнал «Нур» егээлхын.

«Жэпуэгээ»(октябрь)

ахуэ эр	Темэ	Мурадхэр:	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэклуэкын лэжыгээ
I дeрe	Таурыхыр ди хьэщIэщ. «Бажэмпрэ мээ джэдымрэ»	Таурыхым едэуэфу купщIэ нэхыщхэр кыхахыфу егъэсэн тегэпсэлтыхыжын. Бзэм и лъэныкыуэ псори егъэфIэкIуэн.	Таурыхь «Бажэмпрэ мээ джэдумрэ» кыхауеджэн-тегэпсэлтыхыжын Мээ псауцхьэхэр абыхэм я шырхэр. Кыуажэххэр. ПсынщIэрыджэгу «Бажэмпрэ джэдхэмпрэ» ТРИЗ «Хьун – мыхьун» Джэгу «Сыт апхуэдэу кIийр?» Настольнэ джэгу «Таурыхыр зэхыдолхьэ» (мнимотехникэ)	ЯбзэмкIэ нэхыбэрэ епсалъэн.
2 дeрe	«Хабзэм и лъабжьэр кууш»	Хабзэм намысым теухуа псалъемакь сабийхэм ядегэкIуэкIын Макь нэхь кьехьэлъэкIхэр нэхыбэрэ кьегэпсэлтын: - к/ пI, тI, щI	Рассказ «Псы ефэными хабзэ хэлъщ». Рассказым теухуауэ сценкэ цыкIу кьегыгьэлъэгъуэн. Псалъэжхэр. Джэгу «Мыр сытхуэдэ хабзэ?» Хабзэм теухуа сурэтхэр. Псалъэ лэжыгээ «Псалъэхэр пычыгъуэкIэ зэпыудын»	Хабзэ намысым теухуау псалъемакь ядегэкIуэкIын .
I дeрe	Мэзым кыщыкI жыг лIэужыгъуэхэр	Жыгхэр егъэцIыхун. Пхьэхуей, жыгей, псе й, бзийху. дзэл.	Усэ «Жыгхэр мэIуцацэ» КIэщт М «Кхьужьей жумарт» (гукIэ егъэшIэн) Джэгу «Сыт хуэдэ жыг?». Презентацэ «Ди мээ жыг дахэхэр» Настольнэ джэгу «Жыгым и тхьэмпэр кыпыдогъэкIэж» ТРИЗ «Жыгыр зэрысэбэп, жыгыр зэрызэран»	Паркым шэн жыгхэм егъэплъын.
2 дeрe	Тхэмахуэ зэхуакур	Тхэмахуэ зэхуакур зэрыхьур сабийхэм егъэщIэн. Махуэхэм зэреджэр жегъэIэн ПщIым нэс бжэфу егъэсэн.	Джэгу «Сэ кыщIэздэнщ, уэ пыщэ» (тхэмахуэ зэхуакур). Ребус Бжыгээ джэгукIэ «АдэкIэ пыбжэ» Д/джэгу «Псалъэухар ухыт» «Сэ сыпхутепсэлтыхыныщ, уэ кыащIэт» Слайдхэм егъэплъын «Мыр дэпщэщ кыщыхьуар?» ПсынщIэрыджэгу «Си хьэм бажэ кьеубыд»	МахуэцIэхэр кьегэпщытэы н.

ахуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэны лэжыгээ
I дeрe	Усэ «Къуаргэ» Хьэццыкү Хь. «Ди бзу ццыкүхэр» .	Усэ къахуеджэн, псалтэ нэхь гугъухэм елэжын. Щымахуэр изых къуалэбзухэм дэлэпыкүэгу яхуэхуу, фыгуэ ялбагуу, я бзэкIэ я цIэр ящIэу къэггэтэджын	Бзухэр ди хьэщIэщ. Псалтэмакъ «Сыт дэ бзухэм къытхуащIэр?» Д/ДжэгукIэ «ТеплэкIэ къащIэ» Таурыхъ «Кыгугу» «Дыщэ кIанэ». Артикуляцэ гимнастикэ «Бзухэм я макъым ещхуу кIийн» Д/ДжэгукIэ «Сыт мыбы лейр?» Зоологическэ лото «Зыхэлхэт псэуцхьэхэм я сурэтыр»	Бзухэм унэ хуеггэщIын.
	Таурыхъ «Бажэмпрэ дыгъужьымрэ» ПщыхьэщIэ А. «Мэз псэуцхьэхэм дырахьэщIэш»	Таурыхъым едэлэуфу, купщIэ нэхьыщ хьэр къыхахыфу, упщэкIэ зэпкърахыжы фу еггэсэн; Псэуцхьэхэм щымахуэм зэрызыхуаггэхьэзыр ым щыгуазэ щIын, ахэр фыгуэ ялбагуу къэггэтэджын.	Бажэ цыкIум и ныбжьэгъухэр деггэцIыху. Псэуцхьэхэр щымахуэм зыхуаггэхьэзыр. Д/ДжэгукIэ «Хэт мы унэм щыпсэур?» ГгэунэхуакIуэ упщIэхэр етын. Д/Джэгу «КъащIэт хэт апхуэдэу зекIуэр, кIийр?»	Зоопаркым цыкIухэр шэн.
I дeрe	«Дыггэ къепсым, сыт къытхуищIэр?»	Дыггэм и мыхьэнэр къазэрыгурылуэнкIэ яжеIэн.	Презентацэ «Дыггэр зэрызекIуэр» ТРИЗ «СыткIэ сэбэп, сыткIэ зэран дыггэр?» ПсынщIэрыджэгу «Дыггэ, уэшх» Бжыггэ джэгу «Дапщэ хьуми къащIэ» Настольнэ джэгу «Тхьэмпэ цыкIухэм дыггэ къыхыдощIыкI»	Дыггэм сурэт техын.
	«Инэмыкбүэ и тхыль плъыжыыр!»	Тхыль плъыжыыр еггэцIыхун, абы и мыхьэнэр къагурыггэлуэн. КъэкIыггэхэм я цIэхэр я бзэкIэ жаIэфу, ахэр мыкIуэдыжын папщIэ сэбэп хьуну хуейхэу къэггэтэджын.	Тхыль плъыжыыр еггэцIыхун, абы и мыхьэнэр къагурыггэлуэн. СлайдкIэ къэкIыггэ кIуэдыжхэр еггэцIыхун. Мозайкэ «Удз гэггэа цыкIухэр дощI» Псалтэмакъ «Сыт, а къэкIыггэхэр щIэкIуэдыжыр?» ТРИЗ «Хьуну – мыхьуну ар кыипч?	ТелевизэрымкI э нэтын еггэплъын, тхыль плъыжыым теухуауэ.

«ЩакIуэггүэ»(Ноябрь)

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэны лэжыгээ
I дөрс	Рассказ «Сыт джэдүм шха нэужь зыщитхэщы жыр» Шэджэхэщы Хь.	Рассказыр упщлэкIэ зэпкьрегээхын. Словарнэ лэжыгээ егээкүэны	Рассказ «Сыт джэдүм шха нэужь зыщитхэщыжыр» (кьахуеджэн - зэпкьрегээхын) Унэ псэушхэжэр. Джэгу-Анэм и шырхэр кьыхуэгүүэтыж. Псынщлэрыпсалэ – бзэгэбзэрабзэ. Джэгу «Дапцэ хьуми кьащлэ» Псалэ лэжыгээ «Псалэхэр пычыгуэкIэ зэпыудын»	Псэушхэжэр егээплэын егээпсалэын.
2 дөрс	Таурыхьыр ди хэщлэщ «Ныбгуэ цыкIуымрэ бажэжь цыкIумрэ. «	Таурыхьым кьахуеджэн дегээхэжын. КьаIуэтэжыфу егээсэн. Макь дэкиуашэху п—пI-мрэ ягээIуфу егээсэн.	МагнитэфонымкIэ егээдэIуэн. Литературнэ викторинэ. Д/Джэгу «Таурыхь куэд фшлэуэ пIэрэ?» «Бажэ цыкIу». (усэр кьэпщытэжын) Кьуажэххэр. Псынщлэрыджэгу «Бажэмрэ дыгужьымрэ» Джэгу «Сытхуэдэ таурыхьым кьыхэкIа?» Таурыхьхэм слайдкIэ кьегээцIыху жын.	Усэрыбжэ цыкIур кьегээпщытэж ын.
I дөрс	Усэ кьахуеджэн «Налшык» А.Кыщокьуэ «Си Налшык кьалэ»	Усэм кьахуеджэн, упщлэкIэ зэпкьрегээхыжын; псалэ нэхь гугьухэм елэжын, макь кьехэльэкIхэр нэхьыбэрэ кьегэпсалэын. Гербыр, ныпыр егээлэагьун.	Сурэт егээлэагьун Налшык дэт театрхэм, музейхэм, фэеплэхэм, щыгуазэ щлэын. (достопримечательности) Д/ДжэгукIэ «Сэ сытепсалэыхьынщ, уэ кьащлэ» Сурэт зыхэлхэжэ.	Усэр кьегээпщытэж ын
2 дөрс	«Гьэмрэ, зэманхэмрэ»	Гьэм и зэманхэр егээцIыхун. Гьэм и замэн кьэс мазэ щырыщ зэрыхьур яжеIэн; «Дз» - «ц» макьхэр псалэхэм щызэхамыгээзэрыхь у, кьыщагуэтыфу, шагээIуфу егээсэн:	Гьэм и зэманхэр ди хэщлэщ Д/ДжэгукIэ «Нэщэнэхэр кьыдощлэ» (сурэтхэр кьэдгээсэбэпурэ) Усэхэр кьыдопщытэж Презентацэ «Гьэм и зэманхэр» ТРИЗ «Сэбэп – зэран» Псалэрыджэгу «Хэт нэхьыбэ жиIэн»	Хьыбар цыкIу зыхэлхэжэ.

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэкын лэжыгээ
I дэрс	Усэ «Шымахуэ» Афэунэ Л.	Гээм и зэманым сабиихэр тегээпсэлъыхын. Шыхухэм я зыхуэпэкIэм гу лъегээтэн. Словарнэ лэжыгээ ядегээкүэкын	Сыт уэсым и мыхьэнэр? Нэцэнэхэр Къуажэхьхэр, усэрыбжэхэр. Презентацэ «Шымахуэ» Опыт «Уэсыр, мылыр, псыр»	Усэр къэпщытэжын.
2 дэрс	«Ди шыпIэ дахэхэр» Усэ «Кавказ» Дыгъужь Къу.	Къэбэрдейм и шыпIэ дахэхэр егээцIыхун, абыхэм ирипагэу къэгээхун. Бзэм и макъхэр къызэрапелъым кIэлъыплъын.	«Иорданием къыкIыри кытхуэкIуащ хьэщIэ» Нэгу зегээужь дыкIуэнщ ди хьэщIэхэм ягъусэу, едгээлээгъунщ ди шыпIэ дахэр. Рассказ «Ди Налшык къалэ» Псалъэрыджэгу «КъащIэт и теплъэкIэ» Псалъэжьхэр «Хабзэм теухуауэ ящIэхэр. Тхыль, открыткэ, журнал. «Ди шыпIэ дахэхэр» Нэхь сигу ирихьа шыпIэр (лепка аппликацэ, сурэт)	Энциклопедие егээплъын.
I дэрс	«Хабзэм и лъабжьэр кууш»	Хабзэм нэмысым теухуауэ псалъэмакь ядегээкүэкын .Хабзэр ящIэу гъащIэм къыщагээсэбэпу егээсэн.	Нахъжьхэр ди хьэщIэщ. ДжэгукIэ «Ди хэщIэхэр къыдогээблаггэ» Псалъэмакь Псалъэ шэрыуэхэр. Тхыгээ «Намыс» Джэурджий Хь. Журнал «Нур». ДДжэгукIэ «Ещхь къэгъуэт» Псалъэжьхэр. Псалъэрыджэгу.	Адыгэ шхынхэр.
2 дэрс	«Хэт ди хуэкур зымыцIыхур?»	Нарт эпосым шыщу Сэтэней егээцIыхун. ЯщIыпIэм теухуауэ яIэ шэныгээр хэгээхуэн. гу—ку макъхэр ягээIуфу егээсэн: - ахэр псалъэхэм шызэхамыгээзэрыхь у къапсэлъыфу егээсэн	Сэтэней гуацэ ди хьэщIэщ. «Ди хэкум и дэхагъыр мыухыжщ» псалъэмакь ирегээкүэкI. ТРИЗ «Сыт къэхьунур, ди шыпIэр едмыгээфIакIуэм?». Псалъэжьхэр. Артикуляционнэ гимнастикэ Макъ «Къ», «Къу» «Си шыпIэ дахэр» Си Къэбэрдейм теухуауэ. (тхыль, журнал, открытка егээплъын).	Выстэвкэ къызэггэпэ щын.

Тахуэ хэр		Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгъэхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегъэкүэклын лэжыгээ
I дерс	I дерс	Таурыхьыр «Хьэм ныбжьэгъу кызырилтыхуар» Журт Б	Таурыхьым щІэль купщІэ нэхтыщхьэр сабийхэм зэхегъэщІэн кьегъэгъуэтын.	Таурыхь кьахуеджэн «Хьэм ныбжьэгъу кызырилтыхуар» Мэз псэуцхьэхэр. Кьуажэхьхэр, псальэжьхэр. Джэгу «Сытхуэдэ таурыхь мы Іэмэпсымэр зыхэтыр» Усэ тщІэхэр кьыдопщытэж. Тхыль цыкІухэм егъэплтын.	Таурыхьым кьахуеджэн.
		«Фыгуэ тлѳагъу ди бзу цыкІухэр»	Щымахуэр ди деж изых бзухэр егъэцІыхун. АдыгбзэкІэ абыхэм я цІэр ящІэу, ахэр ягъэшхэну хуейхэу кьэгъэтэджын.	Усэ «Кьуаргъ» ХьэцІыкІу Хь. ДжэгукІэ «Сыт хуэдэ бзу?» Д/Джэгу «Зы псальэу дауэ жиІэ хьуну?» Кьуажыхь Макьамэ «Бзухэм я макъхэр». Презентацэ «Ди кьуалэбзу дахэ цыкІухэр»	Бзу унэ егъэщІын.
I дерс	I дерс	Усэ «ИльэсыщІэ» АфІэунэ Л. (гукІэ егъэщІэн.). «ИльэсыщІэр кьыдогъыхьэ»	Я бзэм зегъэужьын, ильэсыщІэм теухуауэ ящІэхэр кьэпщытэжын, я щІэныгъэм хэгъэхуээн	«Псей цыкІур ди уэс дадэм кьытхуишащ» Псальэмакъ «Дауэ зыхуагъэхьэзырырэ ильэсыщІэм?». Д/Джэгу «І, 2, 3 си хьэм бажэ кьиубыдащ» Диск блэкІа ильэсыщІэм егъэплтын. Хороводнэ джэгу «Ди Уэс Дадэ»	«ИльэсыщІэр кьыдогъыхьэ»
		Сабийхэр утреникым хуэгъэхьэзырын .	Сабийхэм я бзэм зэрызиужьам кІэлыплтын. Я хьэл- щэнхэм зэрызыхуэжам гу лъегъэтэжын.	Уэрэд, усэхэр, кьафэхэр. Джэгухэр кьегъэпщытэжын	Сабийхэр утреникым хуэгъэхьэзырын.

Тайзуу хэр	Төмөр	Мурдхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэкиын лэжыгээ
1 дөрс	Усэ «Шымахуэ» Афэунэ Л. Гуклэ егээшлэн. «Шылыгээ-Нанэ и гуфлэгээуэш»	Гээм и зэман кыххам тегээпсэлгыхын, шымахуэ мэзишыр егээшлэн: Дыгээгээзэ, шышылэ, мазае.	Уэс Дадэ шымахуэ кытхуихыаш. Псалгэрыджэн «Шымахуэр сыт хуэдэ?» Д/Джэгу «Сыт шыгээуэ ар кышчыхур?» Шымахуэ нэцэнэхэр. Опыт: Сыт уэсым кышчышыр хуабэм шлэтхэмэ.	Паркым шэн.
2 дөрс	«Нанэ и тхыпхээхэр»	Адыгэ тхыпхээхэр егээшлэн, пышэн. Макь нэхэ гугэхэр нэхыбэрэ кыгээпсэлтын: - дж, цл, кгу.	«Дышэ пхуантэ» (Абы дэслэхыат нанэ и тыгээр, ди хээшлэхэм я тыгээхэр) Сыту плэрэ ахэр зишлысыр? Д/Джэгу «Зэшхыр кыашлэ» «Уплшлэ- жэуап» Псалгэрыджэгу «Тхыпхээхэр сыт хуэдэ кыпышэт» «Сыт, а тхыпхээм кыкыыр?» Джэгу «Тхыпхээ дахэ зэхыдолхыэ»	Альбом кыызэгээпэ шын. Тхыпхээхэр кыыхегээгээ жын.
1 дөрс	Заман кызырыкл псалгээхэр	Заман кызырыкл псалгээхэр сабийхэм я бзэм кышцагээсэбэпыфу егээсэн. Нобэ, пшэдджыжэ, шэджагээуэ, пшыхээшхыэ, жэш.	Тхээмахуэ зэхуакур зэрыхур . Махуэхэм я цлэхэр. Зэрабжэ бжыгээхэр. I-10 нэсклэ. Джэгуклэ «Сыт хуэдэ геометрическэ фигуурэ кыэт?» Ребус гээджэгун. Джэгуклэ-Гэпээшлэхур, «Зэрыбжэ кыбжэклэ»	Есэпымклэ унэм шадэлэжыэн.
2 дөрс	«Аслыжан и шхээхылар» Нало З.	Рассказым кыахуеджэн упшлэклэ зэлкыырегээхын и мыхэнэр кыагурыгээлуэн Нэхэ кыатехэлэ, зэхэгээзэрыхы макхэр нэхыбэрэ псалгээм, псалгээухахэм, кышцегээпсэлтын	Кыахуеджэн рассказ «Аслыжан и шхээхылар» Хыэл-шэн кызырыкл псалгээхэр. Рассказым ехыэллэ псалгээжэ Шымахуэ мазэхэр кыгээпшытэжын... Псалгэрыджэгу. Псалгээмакь «Сэ дауэ мамэ сэдэлэпыкыурэ»	Шхээх зэрымышунум клэ псалгээмакь ядегээкүэкиын .

«Мазае» (Февраль)

Тайзуу	Төмөр	Мурдхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм
--------	-------	---------	-------------------------------	--------------

хэр				ядегэкүэжын лэжыгыэ
1 дерс	«Сэ адыгэ фащэ сиІэш»	Адыгэ фащэм и пкыгыуэхэр егъэцІыхун. Тхыпхъэхэр кыэпщытыжын.	«Фатимэ цІыкІу адыгэ фащэ кытхуихыащ» Псалъэмакъ «Сыт хуэдэ фащэ Фатимэ цІыкІу щыгыр?» (Презентацэ) Усэ «Фащэ» Бэч Фатимэт. ГукІэ егъэщІэн. Д/Джэгу «Сыт си фащэм хуэчэмыр?» Ди фащэр догъэщІэращІэ тхыпхъэкІэ. Адыгэ макъамэ дахэ додаІуэ.	Музейм шэн.
2 дерс	«Сыту дахэ мы ди кыалэр»	Ди республикэм и кыэлащхъэр егъэцІыхун, абы и щІыпІэ нэхъ дахэхэр, уэрамхэр егъэлъэгъун	. Д/Джэгу «Сыт мыбы лейр?» Ребус кыегъэщІэн. Псалъэжхъэр «Хэкум теухуауэ» Псалъэхэр пычыгыуэкІэ зэпыудын. Кроссворд егъэщІын. Джэгу «ПыІэ зыфІэхъ»	Нэгужыужь: «Налшык егъэцІыхун»
1 дерс	Таурыхъыр ди хъэщІэш «Лыжь цІыкІумрэ дыгъужьымрэ» Къэрмокъуэ Хь.	Таурыхъым сабийхэр едэІуэфу купщІэ нэхъыщхъэ кыыхахыфу егъэсэн. Бзэм зегъэужьын персонажхэм тепсэлъыхын.	Таурыхъым кыахуеджэнщ – зыпкьерэгъэхын. «Лыжь цІыкІумрэ дыгъужьымрэ» Бзаджэщ, пцІыгупсщ, нэщхъыр зэхэлъщ, макъыр гъумщ, гушабэщ, губзыгъэщ, бзэІэфІщ. Бзэм зезыгъэужь джэгукІэ. Мазэ, дыгъэ, бабыщ бын. Макъ ТІ ПІ- хэм я артикуляцием кІэлъыплъын.	Псалъэмакъ ядегэкүэжын (бзэм и мыхъэнэр)
2 дерс	Усэ «Цыджанэ» Бейрэмыкъуэ «Цым кыыхащІыкІ щыгынынхэр»	Усэм кыахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын; - зытепсэлъыхъыр упщІэкІэ зэпкьерэгъэхын. Цым кыыхащІыкІ щыгынынхэр егъэцІыхун. Цыр кыдэзытыр кыыздикІыр егъэщІэн.	ДжэгукІэ «ПыІэ зэІэпых.» Унагъуэ псэуцхъэхэр кыэпщытэжын. Къуажэхъэр Схемэ «Цыр дэнэ кыикІрэ» Джэгу «Сыт кызыхэщІыкІар кыащІэ»	Макъ гугъу ехыу кыапсэлъым теухуауэ ирилэжъэну тхыль етын.

«Мазае» (Февраль)

ахуэ эр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгъэ хэгъэхуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгъэ
1 дерс	Къэбэрдейм и дэмыгъэ нэхъщхьэхэр» (Герб, бэракъ)	Къэбэрдейм и дэмыгъэхэр егъэцӀыхун я мышьэнэр къагурыгъэӀуэн, къацӀыхужу егъэсэн.	Сосрыкъуэ дыщэ пхъантэ къытхуихьащ. Псалъэмакъ «Сыт пхъуантэм дэлъыр?» «УпӀщӀэ – жэуап» Д/Джэгу «ПсынщӀэу кыпыщэ» Таурыхъ «Сосрыкъуэ мафӀэ кызэрихьыжар» Къуажыхьхэр Макъым теухуауэ усэ цӀыкӀу «кӀу», «кӀ», «ку». Презентацэ «Сэ фӀуэ солъагъу си лъахэр»	Щэныгъэр егъэбыдылӀэж ын.
2 дерс	«ЦӀыхухьухэм я махуэшхуэщ» .	Махуэшхуэм и мышьэнэ нэхъышхьэр къагуырыгъэӀуэн. Нэхъыжхэм пщӀэ хуащӀу, фӀуэ ялъагъуу къэгъэтэдджын.	«Дадэ кытхуеблэгъащ» Псалъэмакъ «Сыт дадэ и бгъэм хэлъыр?» Псалъэрыджэгу «Си дадэ псом нэхърэ нэхъ.....» «Нэхъыжхэр ди мыӀам дауэ дыхъуну?»	Хьуэхьу егъэщӀэн.
1 дерс	Усэ къахуеджэн «Нанэ сэрэ». «Бын унагъуэ»	Усэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын. СурэтымкӀэ гъэлэжьэн, я унагъуэм тегъэпсэлъыхьын. Псэлъальэм хэгъэхуэн. Бзэм и макъ дэкӀуаш эхэу в-ф-мрэ ягъэӀуфу егъэсэн	Ӏыхьыхэмрэ благъэхэмрэ хыхьэхэр. Джэгу «Унагъуэ». Псалъэжхэр. Презентацэ «Си унагъуэм щыпсохэр» Альбомхэм егъэплъын. Джэгу «ПыӀэ зыфӀэхъ» Ребус егъэщӀын. Псалъэжхэр.	АдыгэбзэкӀэ псалъэну хуэмей сабийхэм теухуауэ псалъэмакъ дегъэкӀуэкӀын.
2 дерс	Адыгэ шхыныгъуэхэр.	Адыгэ шхыныгъуэхэр егъэцӀыхун. Ахэр яцӀыхуу, фӀуэ ялъагъуу къэгъэтэдджын. Макъ дэгуашэ ф-мрэ фӀ-мрэ ягъэӀуфу егъэсэн: - ахэр псалъэхэм кыщегъэпсэлъын	ПщафӀапӀэр хьэкъушыкӀухэр егъэцӀыхун. ДжэгуӀэ «Нанэ деж хьэщӀапӀэ докӀуэ» (хабзэхэр) Псалъэмакъ «Сыт, ди мама ищӀыну фӀэфӀыр?» Слайд егъэплъын «Шхыныгъуэ ӀэфӀхэр» Джэгу «Сыт кызыхэщӀыкӀар къащӀэт» Макъхэм теухуа усэ цӀыкӀухэр, псынщӀэрыпсалъэхэр къэгъэсэбэпын	Адыгэ шхыныгъуэхэр къегъэхьын.

Махуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгэ хэггэхуэным и лэжыгэ	Адэ – анэхэм ядеггэкүэжы лэжыгэ
I дөрс	«Удз гэггэ сэ кэсшыпа»	Кээрал мэхуэшхуэхэм шыцу цыхубзхэм я махуэ льяпэр еггэцыхун. Бзэм и лээныкүэ псори, еггэфлэкүэн.	Псалъэмакь «Сыту мэ дахэ кысщыхэрэ» Джэгу «Хэт и мамэр нэх дахэ?» Рассказ «Мамэ псори ельагьу» Журт Я. Псалъэрыджэгу «Хэт и мамэр щхэкIэ псалъэ дахэ куэд жимыIэрэ»	Чэнджэщ «Зэггусэу адыгэ шхынхэр пщэфIын зэггусэу»
2 дөрс	«Кытхуеблагэ гьатхэ»	Гьатхэм теухуауэ рассказ зыхалхьэфу еггэсэн. Псалъэуха убгьуа зыхалхьэфу еггэсэн. Артикуляционная гимнастика Макьхэр «ху», «хь», «хью».	«Гьахэр ди хьэщIэщ» Псалъэмакь «Дунейм зихуэжащ» Усэ «Гьатхэ губгьуэ» КIэщ М. Псалъэрыджэгу «АдэкIэ пыщэ» ТРИЗ «СыткIэ сэбэп гьатхэр...?» Гьатхэ нэщэнэхэр. Д/Джэгу «КьащIэт сыт шыгьуэ ар кышчыгьур?»	ЗыплыхьакIуэ паркым шэн.
I дөрс	Таурыхьыр ди хьэщIэщ. «Кьрумрэ бажэмрэ» Кьэрмокьуэ Хь.	Таурыхьым кьахуеджэн упщIэкIэ зэпкыреггэхын. ш-щ макь дэкIуашэхэр еггэцыхун: - псалъэхэм кыыхацыхукIыфу, шаггэIуфу еггэсэн.	Мэз псэушхьэхэр кьэпщытэжын. Кьуажэхьхэр ДжэгукIэ «Кьру кьру» Театр «Кьру бажэ» (театр на столе) Д\ джэгу «Сыт хуэдэ таурыхь кызыхэкIар?» Псалъэмакь «Сытым дыхуигьасэрэ таурыхьым?»	Таурыхьыр ди хьэщIэщ. «Кьрумрэ бажэмрэ» Кьэрмокьуэ Хь.
2 дөрс	«Гьавэ кьэкIыггэхэр»	Ахэр еггэцыхун кышчыкIыр яжэлэн.	Усэ гукIэ еггэщIэн «Гьатхэ губгьуэм» Хуэсакь щIакхуэм. (схемэкIэ гьэлэжьэн) Д. джэгукIэ «Дэнэ кышчыкIыр?» Презентацэ «Ди губгьуэ гьавэхэр» Псалъэжьхэр. Нарт эпос шыщ «Сосрыкьуэ нартхэм жылэ кьазэрихухьыжар». ЩIакьуэзэтеупIэщIыкI догьажьэ.	Гьавэ кьэкIыггэхэр.

«Гьатхэпэ» (Март)

Тайлбар		Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээхуэным лэжыгээ
I дөрс		«МафIэщхээ джэд»	Хабзэм щыщу мафIэщхээ- джэдым шыгъуазэ щIын, Малычпхуэ- нарт эпосым щыщу егъэщIыхун.	«Малычпхуэ хьэщIэу кытхуэкIуаш» Псалъэмакъ «Сыт хуэдэ хабзэ фщIэрэ?». Усэ «Гъэрэ щIырэ зэхокIыр» Кросворд кыдощIэ. Псалъэжхэр. Д/джэгу «Зэпеуэ егъэкIуэкIын» Адыгэ джэгу (Къафэ)	МэфIэщхээджэд ыр гъэ къэсыху зэрагъэлапIэр яжеIэн.
	2 дөрс	Усэ «Гъатхэ» Жылэтеж С. «Гъатхэм мээ псэушхэхэр»	Усэм къахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжын. Гъатхэм псэушхэ къэушыжахэм яхутепсэлы хьын. ГушIэгъу яIэу къэгъэхун.	«Мыщэ цIыкIум, мэзым дырегъэблагъэ» Псалъэмакъ «Сыт мээ псэушхэхэм гъатхэм ящIэр?» Д/джэгу «Сыт мыбы лейр?» Кроссворд Ребус къегъэщIэн. Таурыхъ кыдогъэлабгъу псэушхэхэр хэгъу.	Зоопаркым шэн.
I дөрс		«Къабзагъэр узыншагъэщ»	Къабзагъэм ехьэлIа псалъэхэр егъэщIэн ахэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.	Ди хьэщIэщ Мойдадыр Кытхуихыаш пхъантэ цIыкIу. Д/ДжэгукIэ «СытIэ сэбэп?» ДжэгукIэ «Сыт сэ сIыгъыр» Хушхуэгуэ зыхэль удзхэр. Презентацэ «Удзхэм дагъэхуж»	ЗэмыуфIеижу къабзэ лъабзэу щыту егъэсэн.
	2 дөрс	Усэ «ПцIащхуэ цIыкIу»	Усэм къахуеджэн, зыпкърихын, гукIэ егъэщIэм мнемэтехникэр къэбгъэсэбэпурэ. ХуабапIэм лъэтэж къуалэбзухэмрэ, щIымахуэр ди деж щизыххэмрэ зэхагъэкIыфу егъэсэн. Ахэр хьумэн зэрыхуейр сабийхэм къагурыгъэIэн.	Усэ «ПцIащхуэ цIыкIу» гукIэ егъэщIэн. Гъатхэ нэщэнэхэр, Къуажэххэр ПсынщIэрыпсалъэхэр Псалъэжхэр Презентацэ «Ди бзу цIыкIухэр»	Усэ цIыкIур къегъэпщытэжы н.

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шүлэнийгээ хэргээхуэным и лэжыгыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүлэын лэжыгыгээ
1 дөрс	«Сосрыкүэрэ Льэпшрэ нартхэм я лыхуужыш»	Нарт эпосым щыгыуазэ шын, нарт лыхуужыхэр егээцыхун.	«Дышэ пхуантэ цыкы кытхуахыш» «Сыту пшэрэ мы пхуантэм дэлбыр?» (пхуантэм кыдок губжэ) Сурэтхэмкы лыхуужыхэр егээцыхун. Мультфильм егээлэжыун (ТСО) «Сосрыкүэ мафкы кызырихыжар»	Чэнджэш «Адыгэ гуэрыгуатэхэм щыгыуазэ шын.
2 дөрс	«Данэ цыкы и гушэхэпхэш»	Сабийхэм кылызырахы адыгэ хабзэм теухуауэ гушэхэпхэм щыгыуазэ шын, кыагурыгуэ абы и мыхынэр. ж-жэ макэ дэкуашэхэр егээцыхун	«Данэ цыкы гушэм хыдопхэ» Гушэкы уэрэд. Д/Джэгу «Си Данэ согээжэй» Ушцкы жэуап. Псалэмакэ «Хэт гушэхэпхэ хуашгуэ пшэрэ?» Джэгу «Кэбэдзыуэ» Псыншкырыджэгу «Си хэм бажэ кыиубыдаш»	Чэнджэш «Гушэхэпхэ сабийм хуашгуэ щыта аудиозапискы егээплэжыын.
1 дөрс	«Тхакы идогээцыху»	Сабийхэм тхакыуэхэм ящыш егээцыхун, Ахэр фыуэ ялыагыуу, ирипагыэу кыэгээтэджын	Тхакыуэ кыдогыэблагэ Псалэмакэ «Уи тхыгээхэр дошкы, деджауэ» Джэгу «Сыт хуэдэ тхыгээ лыжыр зыхэтыр?» Псалэжыхэр Адыгэ кыафэ. Джэгу-зэпеуэ «Дызэпевгыауэ» «Пыкы зыфкыхэ» Тхакыуэм тыгээ худощкы.	Нэгу зегээужы: «Библиотекем шэн».
2 дөрс	«Нарт хасэм я зэхуэс»	Нарт хасэм и мыхынэр кыагурыгыгуэн . Нарт лыхуужыхэм зырагыапшэу, шцкы хуашкыу кыэгээхын	«Губгыуэ телыджэ» (Поле чудес) Кыужэхыхэр. Псалэжыхэр. Псыншкырыпсалэ. Кроссворд Д/Джэгу «Сытхуэдэ таурыхы зыхэтыр лыхуужыр?» Адыгэ кыафэ. Уэрэд «Си адыгэбзэ, си хабзэ дахэ» Презентацэ «Нарт лыхуужыхэр»	Адэ-анэхэр кыэгээблэгэн.

Махуэ хэр		Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэн лэжыгээ
I дерс	I дерс	«Цыху ІэщІагээхэр»	Цыху ІэщІагээхэр егээщІэн ягу ирихь ІэщІагээм тегээпсэлъыхын.	Дохутыр, гээсакІуэ, егээджакІуэ, ухуакІуэ. усакІуэ. Таурыхь кьахуеджэн «Бжъахуэ» Кьэрмокьуэ Хь. Д/ДжэгукІэ «Хэт кыигээсэбэпрэ?» (Іэмэпсымэхэр) Кьуажэхьхэр. ПсынщІэрыджэгү «Хэт нэхь псынщІэу кьимыгьуэтрэ»	АдыгэбзэкІэ унэм нэхьыбэрэ щыгээпсэлъэн.
	2 дерс	«Си псэм хуэдэу, адыгэбзэ!»	Я бзэм зегээужьын папщІэ, сабийхэм ялэжъа лэжыгээхэр кьауэтэжыфу егээсэн, псалъальэм хэгээхуэн.	«Дадэрэ нанэрэ я деж докІуэ». Д/Джэгү «Сыт хуэдэ плыфэми кьащІэ» «Дэнэ щыпсорэ?» «Ещхь кьэгьут» Усэ пщІэрэ? Таурыхь езы сабийхэм кьегээльэгьуэн. Джэгү «ПычыгьуэкІэ зэпыуд» Д/ДжэгукІэ «Яшх ямышх	Чэнджэщ «Унагьуэм нэхьыбэрэ адыгэбзэкІэ зэпсэлъэм хабзэм теухуауэ»
I дерс	I дерс	Усэ «Мыщэ лэбыцэжъ» «Таурыхьым дырихьэщІэш»	Таурыхь, рассказ цыкІу ящІэхэр бзэ дахэ гээщІэрэщІакІэ кьауэтэжыфу егээсэн я лексикэм хэхуар кьэпщытэжын	«Кьэп гээщІэгьуэн цыкІу Мыщэм кьытхуихьащ» Дид/джэгү «Сыт хуэдэ таурыхь зыхэтыр?» Дид/джэгү «Зы псалъэкІэ жыІэт» «Таурыхьыр кьэгээльэгьуэн, (сабийхэм я кьэрукІэ) Псалъэрыджэгү «Хэт сыт хуэдэу кІийми кьащІэ»	«Таурыхьым дырихьэщІэш»
	2 дерс	«Адыгэ ныным и махуэшхуэ»	Я бзэм зегээужьын. Псалъэхэр пычыгьуэкІэ зэпаудыфу, модельхэ мкІэ кьагээльагьуэфу егээсэн	Уэрэд «Гимн» егээдэІуэн щыту Усэ «Ди бэракьыр» Псалъэмакь «Сыт ди ныным кьыкІыр?» Д/ДжэгукІэ «Хэт нэхьыбэ кьигупщысын» Кросворд Презентацэ «Сту дэхащэ ди ныпыр»	Мазэ псом яджар кьызыщІэкьуэж ын.

Хахуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэын лэжыгээ
1 дөрс	«Майм и 9-р теклүэныгээм и махуэщ»	Теклүэныгээр кээзыхьа ди ззуэлл псоми ирипагэу кээгээтэджын. Макъ Ху-р псалъэхэм кышцегээгээуэтын, щегээлун. Я бзэм, гупсысэм зегээужыын. Псынщлэрыпсалъэ Хурсэ, хурсэ, хьурсанэ, Санэху зэраза кхьузанэ.	Усэ «Ди хэкур». Презентацэ «Ди лыхьужьхэр догээлаплэ» Рассказ «Ди щыплэр яхьумащ» Упщлэхэмрэ жэуапхэмрэ. ТРИЗ «Ди лыхьужьхэр мыхьуамэ дауэ дыхьунут?» Псалъэрыджэгу «Хэт сыт естын?» Макъ Ху (хуабэ, хахуэ, щымахуэ, гээмахуэ).	Лыхьужь ззуэллхэр теклүэныгээр кээзыхьыжахэм тыгээ, гу лытэ яхуэщлэын,
2 дөрс	Таурыхь «Ужэ псыгээуэрэ уашхэ нэклүтлэрэ» Тау Н	Таурыхьым едэлүэфу егээсэн , хэт персонажхэр зэрагээпщэфу тепсэлъыхьыфу егээсэн. Макъ- Б- П	Таурыхьыр ди хьэщлэщ Кьахуеджэн зэпкырыхын упщлэклэ. Д/джэгуклэ «Лейр кээгээуэ» Псалъэжь псынщлэрыпсалъэ. Джэгу «Пылэ зылэпых» Псалъэрыджэгу «Тыс тэдж» Макъ- Б- П	Таурыхьыр унэм щыжегээлэжын.
1 дөрс	«Зыплыхьаклү э паркым долүэ»	Дыкээзыухьурейхь дунейм и дахагьым гьатхэм клэлъыгээплэын ялъягэхэм тегээпсэлъыхьын	«Кьэрабэ» усэ цыклүр кээпщытэжын. Жыгхэм я цэр кээпщытэжын Жьы кьабзэм хэту сабийхэр езыр езыру здэгээджэгун. Д/джэгуклэ «Зу-зу баринэ» Псалъэжьхэр Гьатхэм жеяр, бжыыхьэм мэгьыж. Щыым зы ептмэ, тлү кьуетыж	Шхынхэр кьегээхьын.
2 дөрс	«Фыкьэблагээ ди хьэщлэщым»	Гьэ еджэгээуэм яджа псори кээпщытэжын, зэхуэхьэсыжын Я щлэныгээр гьащлэм кышцагээсэбэпу намыс яхэлъу, нэхьжыым пщлэ хуащлү, хабзэм тету псэхуэху егээсэн.	«Макьамэ дахэ кьэуэу, хабзэм тету, хьэщлэхэр кьыдогээблагээ» Уэрэд Жылау А «Ди адыгэбзэ, ди хабзэ дахэ» Усэхэр бзэм теухуахэр кээпщытэжын Нэщэнэхэр Бабыщыхэм удзым зыхакухьмэ, уэлбанэ хьуну, жалэрт Гьэуэгурыклүэм и гьэуэгу зэпаупщлэрыкьым. Зэпеуэ «Кьуажэхьхэр, бзэгээбзэрабзэхэр, псынщлэрыпсалъэхэр, псалъэжьхэр»	Адыгэ шхынхэр.

«Накыгээ» (Май)

Ахуу хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээхуэным лэжыгээ
1 дэрс	Сабийхэр Краеведческэ музеим шэн :	Адыгэ лэпкыыр я псэукIэр нэрыльагъуу сабийхэм егъэщIэн; - адыгэ бэракъым тет дамыгээхэр егъэщIыхун; - майм и 2I-р адыгэхэм я щыгъуэ махуэу щIыщытыр яжеIэн..	Псэлъемакъ «Мыр сыт зищIысыр?» СурэтыщIыр егъэщIыхун. Къуажэххэр къегъэщIэн Джэгукиэ «Хэт кьищIэн?» «Хэкум» Къагъырмэс Борис	Музейм сурэт тетхахъэ егъэлъэхъун.
2 дэрс	Гъуэбжокъуэ Л. «Къэрабэ»	Усэр гукиэ егъэщIэн, словарнэ лэжыгээ егъэкIуэкIын. Макъ дэкIуашэ ящIэхэр зыхэт усэхэр, псынщIэрыпсалэхэ р къэпщытэжын.	Къахуеджэн Гъуэбжокъуэ Л. И усэм «Къэрабэ»: Макъ къ- р къызэрапсалъым кIэлъыплъын . ПсынщIэрыпсалэ жегъэIэн: «Къажэ,къажэ, си къэбыжъ, Къажэ,къажэ, си къэбыжъ».	Усэр къэпщытэжын
1 дэрс	«Таурыхъ викторинэ»	Таурыххэр ягу къэгъэкIыжын. Бзэм и макъхэр къабзэу къегъэпсалъын. Макъхэр (гъ, т, р, м, и) я артикуляцием гулъытэ етын. Налшык къалэ тегъэпсалъыхын.	АфIэунэ Л. И усэ «Кхъухълатэ» Бзэм и гимнастикэ Налшык теухуа сурэтхэр. Таурыхъ «Бажэ пшынэ» ДДжэгукиэ «Хэт кьищIэн мы пычыгъуэм щыщ таурыххэр?» Бзэм зезыгъэужь лэжыгээ -Iэпэгъэджэгухэр; -къуажэххэр;	
2 дэрс	Диагностика	Хабзэм, нэмысым теухуауэ сабийхэм ящIэ псори къызэщIэкъуэжын.	Тхыгъэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгээ егъэкIуэкIын; - сабийхэм ягъуэта щIэныгъэм кIэлъыплъын, егъэфIэкIуэ. Усэхэр, псынщIэрыпсалэхэр, псысэхэр.	

Махуэрыбжэ план

(Перспективно-тематическое планирование)

ИЛЪЭСИХ-БЛЫ ЗИ НЫБЖЬХЭМ ПАПЦІЭ

(6-7 лет)

А ныбжым ит сабийхэм дерсит1 я1эн хуейш.

Дерсыр егъэк1уэк1ыпхъэш дакыкьэ 25- 30-к1э.

Зы ильэсым кьриубыдэу егъэк1уэк1ыпхъэш сыхъэт 72-рэ.

- + Сабийхэм я гъэсэныгъэмрэ я акъылымрэ зегъэужьын, я узыншагъэм хэгъэхъуэн, я 1экълъэкъ ц1ык1ухэм зегъэужьын.
- + Щ1эныгъэ зрагъэгъуэтыным хуш1къуу, я акъылыр абы траухуэфу, набдзэгубдзаплъэу шытыфу, еджэным дегъэхъэхын. Езыхэм я лэжыгъэр къапщитэжыфу, оценкэ иратыжыфу егъэсэн.
- + Дыкъэзыухъуреихъ дунейм теухуа щ1ныгъэ зэмыл1эужыгъуэ етын, патриотическэ, интернациональнэ зэхэщ1э я1эу, я къэралыр, шыпсэу республикэр ф1ыуэ ялъягъуу сабийхэр къэгъэтэджын.
- + Ди къэралым шыпсэу лъэкъ зэмыл1эужыгъуэхэр зэгуры1уэ-зэдэ1уэжу зэрызэдэпсэум сабийхэм гу лъегъэтэн.
- + Бзэм и лъэныкьуэ псори егъэф1эк1уэн: к1эщ1 дыдэуи зыубгъуауи сабийхэм яхуэбгъэува упщ1эм елытауэ жэуап къуатыжыфу, я ныбжыгъу ц1ык1ухэм жалам дыщ1агъужыфу егъэсэн.
- + Адыгэбзэ грамотэм хуэгъэхъэзырын. Бзэм и макъ псори псалъэхэм щызэхыху, абы и анализ ящ1ыжыфу егъэсэн.
- + Адыгэ художественнэ литературэр ф1ыуэ егъэлъягъун, я эстетическэ гъэсэныгъэм хэгъэхъуэн, лъэкъ искусствэр ф1ыуэ егъэлъягъун. Ихъуреягък1э ялъягъу дахагъэр зыхащ1эу, абы шыгуф1ык1ыу, ар зэрахъумэным иужь иту егъэсэн.
- + Езы ц1ык1ухэр зэрылыгъыу, нэхъыжхэми нэхъыщ1хэми пщ1э-нэмыс хуащ1ыфу, нэхъыщ1э ц1ык1ухэм ядэ1эпыкьуу, езыр-езыру джэгук1эр кыхахрэ зэдэджэгуфу, сабийхэр егъэсэн.
- + Экологическэ гъэсэныгъэ етын.
- + Есэпымк1э ящ1эм пыщэн.
- + Сабийхэм я ныбжым, я акъылым кьиубыдыну кыфщыху адыгэ хабзэм шыгъэгъуэзэн.
- + Бзэм зегъэужыныр бзэм хищ1ык1ыр здынэсыр къэхутэн, и лексикэм хэгъэхъуэн, нэхъ убгъуа щ1ын, предмет кызырык1 псалъэхэр, предметым илэжыр, и теплър къэзыгъэлъягъуэ псалъэхэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн: Сыт? Тхыль. Тхылыр сыт хуэдэ? Гъэщ1эгъуэнщ. Хэт? Мухъэмэд. Мухъэмэд сыт ищ1эр? Матхэ.
- + Бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн синонимхэр (мыхъэнэк1э зэхуэдэ псалъэхэр:) дахэ, гуак1уэ, ин, абрагъуэ, зэрамыш1эж, н.; шы1эц1эхэр кызыщ1эзыубыдэ псалъэхэр (шыгъын, пхъэщхъэмыщхъэ, ухуак1уэ, н.).
- + Сабийхэм я лексикэм хэгъэхъэн антонимхэр (зэпэщ1эуэ мыхъэнэ зи1э псалъэхэр) (ф1ыц1э — хужь, нэжэгужэ — нэщхъей, н.).
- + Бзэм и макъхэр бзэм и макъ псори щызэхыхк1э шыуагъэншэу, къабзэу, зэхамыгъэзэрыху къапсэлъыфын.
- + Сабийхэм я дицкэм елэжын: псалъэхэр, псалъэ зэпыщ1ахэр зэхэщ1ык1ыгъуэу къапсэлъыфу егъэсэн.
- + Зэхакъым гулытэ хуащ1у, егъэджак1уэм ирита макъыр псалъэхэм, псалъэухахэм кыщагъуэтыфу егъэсэн

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэкүэкын лэжыгээ
1 дөрө	Усэ «Нанэ и псэ, дадэ и бзэ» Нало 3 «Адыгэбзэу, си бзэ дахэ»	Адыгэбзэр фыгуэ яльэгъуу кыэгэтэджын. Адыгэбзэ дерсхэр гэщлэгъуэн ящыщын.	«Нобэ нанэ ди хьэщлэщ» Джэгу «ХабзэкIэ нанэ кыыдогэблагэ» Псалъэрыджэгу «Хэт фыщлэ зэрэщI псалъэхэу нэхьыбэ жимылэрэ» (кыэпщытэжын) Псалъэмакы егэкүэкын: «Си бзэр фыгуэ солъагъу» Псалъэжэ зэгэщлэн	Фыщлэ псалъэхэр кыэпщытэжын Адыгэ тхылъ цыкылахэм егэпллын.
2 дөрө	«Сабий садыр, еглыуанэ унэщ»	Садым щылажээхэр фыгуэ яльагъуу, пщлэ хуащыу кыэгэтэджын Я бзэм зегэужыын нэхьыбэрэ гэпсэллэн.	Нэгу зегэужэ «Сабий садыр кыыдоклухэ» Д/ джэгу «Хэт ар зи Iэмэпсымэр?» Презентацэ «Ди сабий садыр» (лабиринт) ТРИЗ «ФIы – Iей» Псалъэрыджэгу «Псалъэ кыыдогупщыс» Макы «А»	Ди садым мамэ сыхутопсэллыхэ Унэм илгэсыщIэм и дискым егэпллыжын.
1 дөрө	Таурыхьыр ди хьэщлэщ. «Дыгэужыым и кIуэдыкIар»	Таурыхьым едэлүэфу, купщIэ нэхьыщхэр кыагэуэтыфу еггэсэн Псалъальэр еггэфIэкIуэн.	Таурыхьыр зытеухуар кыеггэлүэтэжын Джэгу: Таурыхьым хэт персонажхэм зыпеггэщIыжын. Усэ Нало 3 кыэпщытэжын «Нанэ и псэ, дадэ и бзэ» Джэгу «Сыт хуэдэ таурыхьым кыыхэкIа?» ПсынщIэрыпсалъэхэр.	Псалъэжэхэр кыэпщытэжын
2 дөрө	«Кыэбзагээр узыншаггэщ»	Кыэбзаггэм зэрыкIэлпылль хьэпшыпхэр кыаггэсэбэпыфу еггэсэн УпщIэм жэуап кыыратыфу, Я бзэмкIэ нэхьыбэрэ псэллэн хуейхэу кыэгэтэджын.	Д/джэгу «Кыэггэуэти кыысхуэхэ» Презентацэ «Кыэбзагээр дэ ди фIэфIщ» ТРИЗ «ФIей кыабзэ» Сурэт егэпллын тепсэллыхьыурэ. Усэ кыахуеджэн «Бынэ щхьэхынэ»	Кыэбзаггэм яхутепсэллыхьын

«ФокIадэ» (Сентябрь)

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэкүэкын
---------	-------	---------	-----------------------------------	-----------------------------

				лэжыгы
1 дeрe	Усэ Л Афѳунэ «Бжыыхэ» кѳахуеджэн. «Бжыыхэ! Укыыдогъэблагъ э»	Дыкѳэзыхѳурейхѳ дунейм и зѳхѳуэкѳыныгѳэм гу льегѳэтэн. Абы тепсэлѳыхѳыжѳу егѳэсэн	Джэгугу «Бжыыхэ» ди хѳэщѳэщ» Левитан и сурэт егѳэплѳын «Бжыыхэ» ТРИЗ «Фымырэ ѳемрэ» Д/Джэгугу «Сыт щыгѳуэ ар кѳыщыхѳур?» Нѳщэнѳхѳр Рассказ кѳахуеджэн «Бжыыхэ» Щоджэнѳыкѳу ѳэ. Чайковскѳэм и макѳамѳ «Гѳэм и зѳманхѳр» (егѳэдѳуэн)	Гербарии егѳэщѳын.
2 дeрe	«Пхѳэщхѳемыщ хѳэр кѳырахѳэлѳж»	Пхѳэщхѳемыщхѳэр кѳэпщытѳжын, узыншагѳэмкѳэ сѳбѳпынагѳыу и ѳэм яхутепсэлѳыхѳын. Хадѳхѳкѳхѳмрэ пхѳэщхѳемыщхѳэхѳ мрэ зыхагѳэкѳыфу я ѳѳхѳр я бзѳкѳэ жаѳѳу егѳэсэн.	«Бажѳ ѳыкѳур кѳытхуѳкѳуащ кѳэп гѳэщѳэгѳуэн ѳыкѳу кѳытхуи хѳащ» Дид/ джэгугѳэ «Кѳащѳѳт, сыт зищѳысыр?» Таурыхѳ «Щыхѳым и жѳуап» Пхѳэщхѳемыщхѳэм теухуа кѳуажѳхѳхѳр Зыпыгѳѳа сурѳтхѳр «Пхѳэщхѳемыщхѳэхѳр кѳэгѳуѳт»	Пхѳэщхѳемыщхѳэ кѳегѳѳхѳын.
1 дeрe	«Махуѳѳѳхѳр кѳэпщытѳжын» Бзѳм и макѳхѳр кѳызѳрыхѳум кѳытегѳѳзѳжын: - абы хѳэлѳжѳыхѳ органхѳр ягу кѳэгѳэкѳыжын	Тхѳѳмахуѳ зѳхуакур махуѳ дапѳѳ хѳуми жегѳѳын. Зѳрабж бжыгѳѳхѳр кѳэпщытѳжын Махуѳѳѳхѳр адыгѳбзѳкѳэ гукѳэ егѳэщѳѳн щѳѳдзѳн.	Сурѳтхѳм еплѳыгурѳ махуѳѳѳхѳм щыгѳуаѳѳ щѳын. Д/джэгугу «Ар сыт махуѳ кѳыщыхѳур?» Сурѳт зыпыупѳѳхѳр Псалѳѳрыджэгугу «Сѳ кѳыжѳѳздзѳнѳ уѳ кѳыпыщѳ» Кѳѳбжѳкѳ-усѳ. .	Махуѳѳѳхѳр гукѳэ егѳэщѳѳн.
2 дeрe	«Мазѳ псом яджар кѳызыщѳѳѳѳѳѳ ын»	Псалѳѳ кѳызѳрыхѳу ѳѳмал зѳмылѳѳужыгѳуѳхѳм щыгѳѳэгѳуѳзѳн. Бзѳм нѳхѳыбѳрѳ, зыхагѳѳзѳрыхѳ макѳхѳм елѳжѳын.	«Бажѳ ѳыкѳур кѳытхуѳкѳуащ Кѳэп гѳэщѳэгѳѳн ѳыкѳу кѳытхуи хѳащ» Д/ джэгугѳэ «Кѳащѳѳт, сыт зищѳысыр?» Таурыхѳ «Щыхѳым и жѳуап» Пхѳэщхѳемыщхѳэм теухуа кѳуажѳхѳхѳр Усѳхѳр. Драматизаѳѳ зыхуѳ таурыхѳыр егѳэщѳѳн.	Усѳхѳр кѳэпщытѳжын

«Жѳпуѳгѳуѳ» (Окѳябрь)

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэргээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээклүэклэ лэжыгээ
1 дэрс	«Бжыыхээ! Витаминхэр»	Хадэхэклхэр кээпшытэжын, узыншаггэмклэ зэрысэбэпыр егээщлэн	«Тхэклүмэклыхь цыклүм хадэхэклхэр кытхуихыащ» Джэгу «Сурэтыр зыхэлтхээ» Усэ «Мылэрысэ» Кээлакүэ Ладин Д/джэгүклэ «Ишхклэ кыащлэ, сыт зищлысыр?» Бжыгээ джэгу «Дашцэ хуэрэ кыащлэ» Псалэрыджэгу «Итеплээр кыыжылэт» Лепка «Нэхыфлу ильаггү хадэхэклхэр»	Хадэхэклхэр мулляжу кыеггэхын.
2 дэрс	«Мээ псэушхээхэм дырахээщлэщ»	Псэушхээхэм щымахуэм зэрызыхуаггэхээзыр ым щыггүазэ щлын.	«Тхэклүмэклыхь цыклүм и ныбжыггүхэр деггээцлыху» Сурэт - Слайд «Псэушхээхэм» Д/джэгүклэ «Хэт и унэми кыащлэ» Ггэунэхуакүэ унллэхэр Усэ «Ди мээым» Кыаггырмэс П. Кыуажэххэр Д/ джэгүклэ «Хэт и клапэ» Таурых «Бажэмрэ шырырэ» Псалэрыджэгу «Хэт и макгг?»	Зоопаркым клуэн хыэклэкхуэклэхэ м я сурэтхэр кыызэггэпэщын.
1 дэрс	Бжыыхээ сурэтымклэ рассказ зэхеггэлтхэн.	Я бзэм зеггэужын, сурэтырэ усэмрэ зэрапхыфу еггэсэн «Гг»— «хг» макгхэр псалэхэм щызэхамыггээзрыхь у кыщапсэлгыфу еггэсэн: - ахэр адыггбзэ макгыу зэрыщытыр кыагурыггэлүэн.	«Тхэклүмэклыхь цыклүм сурэт кытхуихыащ» Д/джэгүклэ «Сыт хуэдэ ггэм и зэманми кыащлэ?» Усэ зэггээщлэн «Бжыыхээ» Презентацэ «Сыту дэхашцэ мы бжыыхээр?»	Сурэт кыеггэхын
2 дэрс	Таурых кыахуеджэн. «Чэнджэщ»	Таурыхым едэлүэфу жалэжыфу еггэсэн, я бзэм зеггэужын Макг жь-р псалэхэм кыщаггэсэбэпыфу, шаггэлүфу еггэсэн.	Схемэклэ таурыхыр жеггэлэжын. Таурыхым хэт персонажхэм зыпеггээщлыжын, ггэджэгун Псалэжэ еггээщлэн «Чэнджащэ щыуэркыым» Джэгу «Адэклэ кыпыщэ» Псалэрыджэгу «Хэт нэхыбэ жимылэфмэ»	Таурыхым хэт персонажхэм пылэ цыклү яхуеггээщлын

хуэ	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэкын лэжыгээ
I дерс	«Сыт хьэуа кьабзэ кьыдэзытыр?»	Жыгхэм я цэр кьэпщытэжын, я мышьэнэм щыгъуазэщ. Артикуляционнэ гимнастикэ «Макъ «хь», «хь», «хьу»ын.	«Дыщэ пхьуантэ» Д/ джэгуклэ «Сыт хуэдэ жыг зыпытыр?» «Жыг цыкы» Кьардэн Б. Псалъэжьхэр Зоологическэ лото «Жыгхэр»	Зыплыхьаклэу паркым шэн.
	«Пхьэщхьэмыщ хьэр кьырахьэлэж»	Дыкьэзыхьуреихь дунейр фьуэ яльагъуу, щысхьыу кьэгъэтэджын. Псалъэ нэхь гугъухэм елэжын, макъхэр кьызэрапелъым кьэлъыплъын.	Псалъэмакъ «Псэ зыутхэр псори кьокл». Д/ джэгуклэ «Сыт япэр, сыт иужьыр?» (Модель зыхэгъэувэн) ТРИЗ «Сыт кьэхьуну плэрэ?» Псалъэрыджэгу «Сыт адклэ»	Открыткэ, сурэтхэр кьегъэхьын.
I дерс	«Нэхьыжьым пцлэ зырахуащлхэр» (ди хабзэхэм щыщ)	Адыгэ хабзэм щыгъуазэ щлын, гьэсэныгэм теухуа тхыгэм кьахуеджэн.	Псалъэмакъ ядегээкүэкын. Льэлүклэ. Псалъэрыджэгу «Кьыдоубыд топыр» «Тыстэдж». «Нэхьыжь и псалъэ зыпаудыркьым»	Мы темэм ехьэллауэ сурэт щлауэ кьэхьын.
2 дерс	Таурыхьыр ди хьэщлэщ «Лыжьымрэ хьумплэдзэджы мрэ» Налэ З.	Хьыбарым щлэлъ купщлэр сабийхэм кьагурыгъэлүэн, хьыбарымрэ рассказымрэ зэхагъэкьыфу егъэсэн.	Презентацэ «Налэ Заур и гьащлэр» Хьыбарым тегъэпсэлъыхьын. Таурыхьыр гуащэ кьэгъэсэбэпурэ егъэлъэгъун. ТРИЗ «Пэж – пцлы» Джэгу «Адэклэ кьыпыщэ» Дискклэ хьыбарым егъэдэлүэн. Псалъэмакъ «Сытым дыхуигъасэрэ хьыбарым?»	Адэ анэхэр зидэдгъэлэпыкьу рэ кьалэм и конкурсым зыхуэгъэхьэзыры н.

Ахуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэклуэкын лэжыгээ
I дерс	«Ди бзу цыклухэр»	Щымахуэр изых кьуалэбзухэм дэлэпыкьуэгьу яхуэхуу, фыуэ ялыагьуу, ябзэкIэ яцIэр ящIэу кьэгьэтэджын.	«Кешэ и ныбжьэгьухэр кьытхуишащ» Д/ джэкIукIэ «ТеплэкIэ кьащIэ» Усэ «Бзу цыкIу» АфIэунэ Л. Нэцэнэхэр Презентацэ «Ди щымахуэ бзухэр» «Бзухэм шхапIэ яхудошI»	Бзухэм унэ яхуэщIын.
2 дерс	Усэ «Лэгьупыкьу» Кьагьырмэс Б «Гьэм и зэманхэр»	Дыкьэзыхьуреихь дунейм зэрызыхуэжым гу лъегьэтэн, абы и дэхагьыр ирагьэфIэкIуэну хуеуэ егьэсэн.	Письмо кьытхуэкIуаш (сурэт дэлъу) Псалъэрыджэгу «Сыт щыгьуэ ар кьыщыхуар» Псалъэмакь «Гьэм и зэман псори дахэщ» Схема «Гьэм и зэманхэр» Кьуажэхь зэхэлъхьэн. ТРИЗ «Сэбэп – зэран»	Плакат кьызэгьэпэщын «Дуней дахэ».
I дерс	ЗыплыхьакIуэ «Паркым шэн»	Рассказ кIэщI зэхалъхьэу егьэсэн паркым щалъэгьуахэм кIэщIу. Бжыгьэхьэм и нэцэнэхэр кьэпщытэжын	Презентацэ «Атэжыкьуэ и паркыр» Усэ «Бжыхьэ» ПсынщIэрыпсалъэ, псалъэжь. ЖыгыщIэхэр сурэтымкIэ еплъыурэ кьыжаIэн. Д.ДжэгукIэ. «Мы тхьэмпэр зыпыт жыгыр кьафщIэт» Бжыгьэ джэгу «Жыг дапщэ хьуми кьащIэ»	Плакат кьызэгьэпэщын «Дуней дахэ».
2 дерс	Нэгу зыужь «Гьубжэдэх тхьэлъэIу»	Абы теухуа псалъэмакь сабийхэм ядегэклуэкын. Садым щеклуэкIыну дерс зэлухам сабийхэр хуэгьэхьэзырын	Усэ, псынщIэрыпсалъэ кьуажэхь. Таурыхь «Гуэдз щхьэмыж цыкIу» (ЦыкIухэм кьегьэгьэлъэгьуэн) Уэрэд, кьафэ. Джэгу «ПыIэ зэлэпых». Тхыль цIэлэн «Сурэт цыкIухэм плъыфэ идогьэгьуэт»	Адэ-анэхэр кьегьэблэгьэн. Нэгужыужьым теухуауэ щыгьын кьызэгьэпэщын.

«ЩакIуэгьуэ» (ноябрь)

Ахуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгъэхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгээ
1 дeрe	«Инэмыкъуэ и тхыль плыжьыр»	Дыкъэзыхуеихь дунейм уасэ зэримыӀэр гурыӀуэгъуэ ящыщӀын, ар ирагъэфӀэкӀуэну хуейуэ къэгъэтэджын	Рассказ «Сыт тхыль плыжьым дыщӀыхуейр?» Тхыльым ит сурэтхэм егъэплъын. Д/ джэгукӀэ «ЗыщӀэм пыфщэ» Къэбэрдей – Балькъэрым и картэм егъэплъын. Тхыль плыжьы къызэгъэпэщын. «Псэущхьэхэмрэ, къэкӀыгъэхэмрэ. ди щӀыпӀэм щыкӀуэдыжхэр иту»	Къэбэрдей Балькъэр телевиденэм и передачэ егъэплъын. Сурат гъэщӀэгъуэнхэр псэущхьэхэр, къэкӀыгъэхэр иту къегъэхьын коллажым папщӀэ.
2 дeрe	«ФӀыуэ солъагъу си щӀыналъэр»	Я бзэм зегъэужьын, я щӀыпӀэр фӀыуэ ялъагъуу, абы теухуауэ яӀэ щӀэныгъэм хагъэхуэну хуейуэ къэгъэхьун.	«ШыкъумцӀий ди щӀыпӀэр идогъэцӀыху» Псалъэмакъ «Си Къэбэрдейм и дэхагъэр мыухыжщ» Д/ джэгу «Пэжу зэхэлъхэ» Псалъэрыджэгу «АдэкӀэ къыпыщэ» Усэ «Ди хэкур» Щомахуэ А. «Сыт къэхьунур ди щӀыпӀэм дыщымысхьмэ?»	Выставкэ къызэгъэпэщын «ФӀыуэ солъагъу си щӀыналъэр»
1 дeрe	Усэ Къэзан Ф. «ЩӀакхуэ» Гъубгъуэм къыщыкӀ къэкӀыгъэхэр егъэцӀыхун.	Гуэдзым нарыхум сэхураным пщӀэшхуэ зараӀэр къагурыгъэӀэн. Я бзэкӀэ губгъуэ къэкӀыгъэхэм яцӀэхэр егъэщӀэн.	Артикуляционнэ гимнастикэ Макъ ГЪ, ХЪ. Макъхэм теухуа усэ. Псалъэрыджэгу. Бжыыхьэм теухуа псалъэжхэр. Хороводнэ джэгу «Сыт дэ бжыыхьэм къытхуихьар?»	ЩӀакхуэм теухуа псалъэмакъ ядегъэкӀуэкӀын. Унэм лакъум егъэгъэжьэн.
2 дeрe	Таурыхьыр дихьэщӀэщ Къэрмокъуэ Хь «Хьэрэмыжьрэ хьэлэлыжьрэ.»	Таурыхьыр яжеӀэжын абы дегъэхьэхын. Макъхэр пэжу къапсэлъыфу егъэсэн.	Сурэт егъэплъын УпщӀэкӀэ зэпкъырыхын таурыхьыр. Джэгу «Сытхуэдэ таурыхьым и лӀыхьужь?» Словарнэ лэжыгъэ егъэкӀуэкӀын. Псалъэрыджэгу «Ин - цӀыкӀу» (Антоним)	КартонкӀэ пыӀэ цӀыкӀу егъэщӀын.

ахуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щёныгъэ хэгъэхуэным и лэжыгъэ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀы н лэжыгъэ
1 дeрe	Ди щӀыпӀэ дахэхэр гу имыкӀыжщ	Къэбэрдейм и щӀыпӀэ дахэхэр егъэцӀыхун. Абыхэм я цӀэхэр я бзэмкӀэ кыраӀуэфу, абыхэм ирипагӀу къэгъэтэджын	«ШыкъумцӀий ди щӀыпӀэ дахэхэр илгъэгуну и нэ къуокӀ» Псалъэмакъ «Хэт шыӀа Шэджем псы къельэм, е Ӏуэщхьэмахуэ?» Д/ джӀгу «Дэнэ дыщыӀа, сыти щытлгъэгъуа?» ПсалъэрыджӀгу «ЗэгъэдзэнкӀауэ псалъэр жыӀэт» (антоним) Презентация «Ди ЩӀыпӀэхэр»	Энциклапедие «Къэбэрдейм теухуауэ егъэплъын.
2 дeрe	«Хабзэм и лъабжьэр кууш»	Сабийхэр ди хабзэхэм шыгъуазэ щӀын Хабзэхэр гъащӀэм къыццагъэсбэпыфу егъэсэн. Псалъэ, псалъэуха къэзыгъэлъагъуз схемэхэм шыгъэгъуэзэн: - ахэр къагъэсбэпурэ псалъэ, псалъэуха къагупсысыфу егъэсэн.	«Нэхъыжьхэр ди хьэщӀэщ» Псалъэмакъ «Адыгэ хабзӀу, ди хабзэ дахэ» Псалъэ шӀэрыуэхэр «ХабзэкӀэ хьэщӀӀэр къедгъэблгъээнщ» Псалъэжьхэр «ЗӀеуэ» ПсыншӀэрыпсалъэ – бзэгъэбзэрабзэ ПсалъэрыджӀгу «Псалъэ-псалъэуха»	Хабзэм теухуауэ псалъэмакъ ядегъэкӀуэкӀын .
1 дeрe	«Нанэ сымэ я тхыпхьэхэр»	Адыгэ тхыпхьэхэр егъэцӀыхун, тхыпхьэхэр яфӀэфӀу, яфӀэдахэу гъащӀэм къагъэсбэпу къэгъэтэджын.	Псалъэмакъ «Адыгэ тхыпхьэхэм кыкӀыр гъэщӀӀэгъуэнщ» Презентацэ «Ди тхыпхьэ дахэхэр» Дид/ джӀгу «ЗӀщхьыр къащӀэ» ПсалъэрыджӀгу «Тхыпхьэр адэкӀэ кыпыщэ»	Тхыпхьэхэр.
2 дeрe	«ЩӀымахуэ»	Гъэм и зэман кыхьам яхутепсэлъыхьын Гъэм и зэманхэр адыгэбзэкӀэ егъэщӀӀэн . Псалъальэм хэгъэхуэн, нэхъыбэрэ гъэпсэлъэн.	Рассказ зэхегъэлъхьэн. ЩӀымахуэ мазэхэр къегъэпщытӀжын. ДжӀгу «Дауэ дунейм зыхуэжа?» ТРИЗ «Хьун – мыхьун» Презентацэ «Сыту дэхащэ мы щӀымахуэр» Къуажэхь, псалъэжь, нӀщӀӀӀэхэр. Усэхэр «ЩӀымахуэ»	Макъ къехьэлъэкӀхэм теухуауэ псалъэмакъ ядегъэкӀуэкӀын .

«Дыгъэгъазэ» (Декабрь)

Шахуу хэр		Төмөр	Мурдхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэкиын лэжыгээ
	1 дэрс	Шымахуэ мазэхэр кээпшытэжын.	Шымахуэ мазэхэм я цэхэр гуклэ егээшлэн. Бжыгээхэр шцым нэсклэ кээпшытэжын.	Усэ «Зазэрэ зузэрэ». Джэгу «Мыр сыт хуэдэ гээм и зэман?» Презентацэ «Сэ шымахуэр фыуэ солбагыу» Псыншцэрыпсалгэ Усэ кыахуеджэн «Шымахуэ» (тсо) Дджэгу «Адэклэ бжэт»	Макь кыехэлгээклэхэм теухуауэ псалгэмакь ядегээкүэкиын .
	2 дэрс	Ди шыпшэм шымахуэр шизых кыуалэбзухэр егээшцыхун.	Бзухэм я цэхэр ябзэклэ гуклэ егээшлэн. Псалгальгэм зегээужыын.	Афшунэ Л. «Бзу цыкш» Макьамэ «Бзухэм я макьхэр» Презентация «Шымахуэ бзухэр» Кыуажэххэр. Артикуляционнэ гимнастика Макь-Кыу. Кы Псалгэрыджэгу «Кыру – кыру» «Дзу – дзу» Джэгу «Кыаз – кыаз» Псалгэхэр пычыгыуэклэ зэпыудын	Бзухэм теухуауэ псалгэмакь ядегээкүэкиын .
	1 дэрс	Кыуажэххэр ди хээшлэш.	Сабийхэм я гупсысэм зегээужыын. Кыуажэххэр гээшлэгшун ящышцын.	Данэ цыкш ди хээшлэш. Кыэп кыуэлэн цыкш кытхуихыащ. Си кээпым илгыр кыащлэ Джэгу «Кыащлэрей и лыхээ». Джэгу «Сэ вжеслэнш, фэ кыафшлэ» Псалгэрыджэгу. Синоним «Нэгшүэшлү дауэ жыплэ хшуну?»	Кыуажэххэ егээшлэн.
	2 дэрс	Ильэсышцэр кыыдогыыххэ	Я бзэм зегээужыын, ильэсышцэм теухуауэ ящлэшцэр кээпшытэжын, я шцэныгээр хэгээхшун	«Псей цыкшур Уэс Дадэм кытхуригээхыащ» Уэрэд «Ильэсышцлэ» Псалгэмакь «Сыт псей цыкшур кыщытхуригээхыар?» Псалгэхэр пычыгыуэклэ зэпыудын Джэгу «Хэт псей цыкшум и деж нэмысрэ?» «Ильэсышцлэ» Кыэзан Ф. Хороводнэ джэгу «Уэс Дадэ» «Псей цыкшур»	Усэ егээшлэн.

«Шышылэ» (Январь)

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэны лэжыгээ
1 дэрс	«Адыгээ фашэ»	Адыгээ фашэм и пкыгээуэхэр егээцыхун. Я лээпкыым ирипагээу кыгээхун.	«Гуашэ цыхкү ФэтИмэт ди хээццэх» (Мамэ схуидаш фашэ) Псалээмакы «Фашэм и пкыгээуэхэр зыдогээцыху» «Сыт, а тхыпхэм и цэр?» Усэ «Фашэ» Дид/ джэгукиэ «Кыашцэт, си фашэм хуэчэмыр» Сурэт «Си фашэр согээдахэ»	Тхыпхээ зэмылээужыггы эхэр кыыхэгээжын.
2 дэрс	«Шымахуэ» (сурэтымкээ гээлэжээн)	Сабийхэм рассказ кээц цыхкүхэр зыхалхэху, ар бээ дахэ, гээццэрээццкээ кыагуэтэжыфу егээсэн.	«Ди Уэс Дадэр кээкүаш шымахуэ кыитхуихыаш» Псалээрыджэгу «Шымахуэр сыт хуэдэ?» (эпитеты) Рассказ «Шымахуэ» Налэ З Д/Джэгу «Сыт шыггыу ар кыыщыхур?» Усэ «Шымахуэ» Афээунэ Л. Нээцэнэхэр Кыажэххэр Мэкэамэ егээдээуэн «Шымахуэ» Чайковскэ Опыт «Уэскээ, мылкээ, псыкээ».	Нэгүзүужыаккүэ шымахуэ паркым шэн.
1 дэрс	Картон театр «Гупэ дыкыуакыуэ»	Бээуэкээм, дикцием, интонацием елэжын. Макыыр Гурьшцээ зэрахуэхун Иэмалхэр кыагээсэбэпынфу егээсэн.	Бээм и гимнастикэ Усэ «Шымахуэ» Кыэзан ФатИмат Пиктограммэхэмкээ гээлэжээн. Картон театр «Гупэ дыкыуакыуэ» Бээм зезыггыужы лэжыгээ (Иэдэ-уадэ...) Псыншцэрыпсалээ «Хэндэрабгыуэ»	
2 дэрс	«Тхээмахуэ зэхуакур»	Зэкээлгыыхыуэ тхээмахуэ зэхуакур кыыбжакээфу егээсэн Суткээ зэрыхур кыегээпщытэжын. Бээм и макэхэр (с, ш, шц, ы, кы) гулытэ хуэщын.	Бээм и гимнастикэ «Лээрыжэ» Д/джэгукиэ «Сэ шцээдзэнш, уэ пыщэ» Псалээмакы «Сыт шццэр?» Псыншцэрыпсалээ «Мо шкээ бур ди шкээ? Мо шкээ бур ди шкээ?»	

«Мазае» (Февраль)

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэргэхууным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэкүэклэйн лэжыгээ
I дэрс	«Ланэ деж шэуэлшэклэуэ докүуэ» (хабзэм шыш)	Адэгэ хабзэм шышү шэуэлшэклэуэ күуэным и мыхэнэр кэпшцэтэжын. Хэшцэм и хэл – шэну шытын хуейр кэгээшүэтэжын	«Шхэхынэным Ланэ кыгээсымэджащ» Рассказ Нало З. «Шэзадэ» Псалэрыджэгу «Сыт хуэдэ Ланэ и хэлэр» (ерышш, шабэ, сэбыр) Схемэу шын «Таурыхыр зэрызэкшэлыкшүэр» «Гуауэ» егээшын (плетение)	Хабзэр егээбыдылэн
2 дэрс	«Кэбэрдейм и дамыгээ нэхышхэхэр»	Кэбэрдейм и дамыгэхэр яцыхуу и мыхэнэр кэагурышүу егээсэн Адэгэ бэракшым вагуэ шыкшүт шцэтетым шыгуауэ шын..	«Ланэ и деж дышыкшүэм тлэггуахэр» (КБР- м и ныпыр) Псалэмакэ «Дамыгэхэр» Дид/джэгу «Сыт кыыхуэтыр?» Мэкэамэ «Кэбэрдей – Балыкшэрым и гимным егээдэшүн» Усэхэр Уэрэдхэр кэуажэххэр Псалэжххэри Джэгухэр	Нэгүзеггэужь кыалэм и уэрэмхэм кышшыкшүхын.
I дэрс	Таурыхэ «Мышэ и кэуэ Батыр» Кшэрашэ Т. Аксырэ З.	Таурыхым шыгуауэ шын шэдзэн абы теухуа псалэмакэ сабийхэм ядегэкшүэклэйн пычыгуэхэр схемэкшэ кэгээлэггэуэн	Ушцшэкшэ кызэшцшэуэн. Таурыхыр идогшэлыагу (гуащэ цыкшүхэр кээдгээсэбшүрэ) «Псалэ – зэпешү» Джэгу «Кэрыуфшэ» Презентацэ «Шыхухэмрэ псэушхэмрэ» Псалэхэр пычыгушүрэ зэпегшүудын.	Диалогхэм елэжын. Мышэм и сурэт шэрытхкшэ шэуэ кэгээхын.
2 дэрс	«Мышэ и кэуэ Батыр»	Таурыхым пышэн. «Гу» — «ху» макхэр псалэхэм шызэхашхүхүфу егээсэн	Ушцшэкшэ кызэшцшэуэн. Джэгу «Мыр хэт зи шэмэпсымэр?» Псалэхэр пычыгушүрэ зэпегшүудын. (модель) ТРИЗ «шэй – фшэ» Псалэрыджэгу «Мышэ лэбыцэжэ»	Диалогхэм елэжын.

«Мазае» (Февраль)

Махуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэны лэжыгээ
Япэдерс	«Военнэ ІэщІагээхэр»	Военнэ ІэщІагээхэр егээщІыхун. Лэжыгээ ирагээкүэклэхэр егээщІэн.	Телепрограмма кытхуэкІуащ, «Цыхухуэхэм я махуэшхуэм Москва кыкІынуш хьэщІэ» Псалъэмакь «Хэт дызыхьумэр» Дид/джэгу «Хэт и Іэмэпсымэ кьащІэ?» Рассказ ХьэхьуащІэ Хь. «Умышынэ дадэ» Псалъэжь Цыхум и цІэр езым зыфІешыж Журнал «Нур» Ребус.	Памятникхэм щыгьуазэ щІын.
ЕтІыуанэ дерс	«Цыхухуэхэм я махуэшхуэ»	Махуэшхуэу щыІэхэм щыгьуазэ щІын, нэхьжхэм пщІэ – нэмыс хуащІу егээсэн.	«Дадэ кытхуеблэгьащ» Псалъэмакь «Сыт дадэ дыщІехуэхуэр нобэ?» Псалъэрыджэгу «Си дадэр псом нэхьрэ...» Джэгу «ПыІэ зэфІэхь» Псалъэжхэр «Лыхьужхэм теухуауэ»	Хьуэхуэ егээщІэн.
Япэ дерс	Усэ «Ныбжьэгьу пэж» ХьэщІыкІу Хь. «Си ныбжьэгьур си анэ кыльху пэлытэщ»	Усэм кьахуеджэн, дунейм щалгагьухэмрэ усэр зытепсэлъыхьымрэ сабийхэм зэрапхыфу, зэрагьэпщэфу егээсэн Ныбжьэгьугьэ кызырыкІ псалъэхэр сабийхэм егээщІэн: ныбжьэгьу пэж, зэныбжьэгьу, гьэпэжын, пэжу хушытын.	Бзэм и гимнастикэ Презентацэ «Ныбжьэгьур бгьэпэжын папщІэ хьэл-щэн дахэхэр» ДжэгукІэ «Сыт апхуэмыдэр?» Ребус гьэджэгун. ТРИЗ «Іей - фІы» СурэткІэ рассказ кІэщІ цыкІу зэхегьэлъхьэн.	Усэр егээщІэн.
ЕтІыуанэ дерс	Есэным щыщ Іыхьэ. (Хьурей, зэбгьузэнатІэ, щимэ, плімэ)	Геометрическэ фигурэхэр егээщІыхуным пыщэн	Плгыфэхэр. Д. джэгу «Мыр сыт хуэдэ фигурэм ещь?» «Чэмыр кьащІэ» Настольнэ джэгу «Фигурэхэм псэушхьэ кыхыдошІыкІ» Зым кышыщІэдзау пщІым нэсыху гьэбжэн. Джэгу «АдэкІэ пыбжэ» «Зэщхьэр кьэгьуэт»	Зым кышыщІэдзауэ пщІым нэсыху бжэкІэ егээсэн.

«Гьатхэпэ» (Март)

Махуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгъэхуэным и лэжыгыгээ	Адэ – анэхэм ядегъэклуэклын лэжыгыгээ
1 дєрс	«Дунейр магъагъэ, си мамэ мэгуфIэ»	Къэрал махуэшхуэхэм шыщу цIыхубзхэм я махуэ лъапIэм нэхъ убгъуауэ яхутепсэлтыхьын Бзэм и лъэныкъуэ псори егъэфIэкIуэн.	ШыкъумцIий ди хъэщIэщ, ди хъыджэбз цIыкIухэм удз гъэгъа къахуихъащ» Псалъэмакъ «Дэнэ кыыриха, удз гъэгъахэр?» Дид/джэгү- «И теплър къэIуатэт» Усэ «Мамэ» Къэзэн Ф. «Си анэ» ЩоджэнцIыкIу I. Псалъэрыджэгү «Хэт мамэм щхъэкIэ нэхъ псалъэ дахэ куэд жимыIэрэ».	Чэнджэщ «Зэгъусэу адыгэ шхын IэфI ящIыну»
2 дєрс	Гъатхэр къосри, удзхэр къокI.	Я бзэмкIэ псалъэуха кызыэрыкIуэ лIэужыгыгъуэхэр кыщагъэсэбпу егъэсэн. Макъхэр шыгуэгъэншэу къабзэу къапсэлъу егъэсэн.	Ланэ цIыкIу и удз гъэгъахэр. Псалъэмакъ «СыткIэ сэбэп, а удзхэр?» Усэ «Гъэтхэ» Жылэтэж С. Рассказ «Гъатхэ» Къэрдэн Б. Псалъэрыджэгү «Сыт шыгъуэ, ар кыщыхъур» Артикуляцэ гимнастикэ «ху», «хъ», «хъу» Зыгъэгупсысэ лэжыгыгээ «Сыт хуэдэ псалъэуха?»	ЗыплъхъахIуэ паркым шэн.
1 дєрс	Таурыхъ «Бажэмпрэ щхъэлтетымрэ» Дадэ А «Дадэ и гъатхэ губгъуэ» (губгъуэм кыщыкI гъавэхэр)	Гъавэхэр ящIыхуу бзэм кыщагъэсэбпу, абы елэжъ лэжыакIуэхэм пщIэ хуащIу, дIэпыкъуэгъу яхуэхъуну хуейхэу кыгъэтэджын.	Дадэ хыбар кытхуригъэхъащ «ДIэпыкъуэгъу дыхуэхъуну» Джэгү «Ещхъ кыгъуэт» «Яшх, ямышх» ДопщафIэ «ЩIакхъуэ зэтеупIэщIыкI догъажэ». Псалъэрыджэгү «Дэнэ кыикIрэ щIакхъуэр?» Псалъэжъхэр, Къуажэхъхэр Артикуляционнэ гимнастика Макъ «Къ», «Къу», «KIу», «KI».	Чэнджэщ «Гъавэм пщIэ хуащIу кыгъэтэджын».
2 дєрс	Таурыхъ «Бажэмпрэ хъэхэмпрэ»	Таурыхъым едIуэфу купщIэ нэхъыщхъэр къагъуэтыфу егъэсэн.	Усэ- Джэгү «Бажэ, бажэ бажэ цIыкIу». Таурыхъ «Бажэмпрэ хъэмпрэ» Сурэтхэм егъэплъын таурыхъым теухуауэ. Макъ-ЛЪ. Псалъэрыджэгү. Псалъэр пычыгъуэкIэ зэпыудын. Презентацэ егъэплъын егъэджахIуэр тепсэлтыхъуыр.	Усэр къегъэпщытэжы н.

«Гъатхэпэ» (Март)

Яхуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэклуэклын лэжыгээ
1 дерс	Хыбар «Бэдын дадэ» Нэло 3.	Хыбарыр яжеІжын. УпщІэ яхуэбгээувам жеуап тэмэм иратыфу егээсэн. «Дз» — «ц» мэкхэр псалъэхэм щызэхамыгээзэрыхь у, кыщаггуэтыфу, шаггээІуфу егээсэн.	Джэгу «ПыІэ зэІэпых» Рассказым и пычыггуэ кээгээлэгуэн ТРИЗ «Хьун – мыхьун» Презентацэ «Нэло Заур теухуауэ» Адыгэ мэкхамэ егээдэІуэн, сабийхэр кээгээфэн. Псалъырджэгу «Сурэтымрэ псалъэхэмрэ зэхуэгэкІуэн»	Хыбарым щыггуазэ щІын Щапхэ кыахуэхьын.
2 дерс	«МафІэщхэ джэд»	Хабзэм щыщу мафІэщхэджэдым теухуауэ ящІэр егээбыдыІэн. Я бзэм, я гупсысэм, псалъальэм хэгээхуэн.	Мурат и ныбжэгу цыкІухэр нанэ ирегээблаггээ хыэщІапІэ Рассказ «МафІэщхэджэдым теухуауэ презентацэ егээплъын» Джэгу «ПыІэ кыуэдзэ» Псалъырджэгу «Сыт хуэдэ хабзэ дахэ пщІэр?» Усэ «Гьэрэ щІырэ зыхокІ»	МафІэщхэджэд ым теухуауэ ящІэ щІэныгэр кээпщытэжын.
1 дерс	Усэ «ПцІашхуэ цыкІу» Елбэрд Хь. «Кыуалэбзхэм уэрэд кыджалэ.»	Кыуалэбзу ямыщІыхуэр егээщІыхун. Кыуалэбзу лээтэжхэмрэ щІымахуэр ди деж щизыххэмрэ зехаггэкІыфу егээсэн. Макъ жь-р псалъэхэм кыщаггуэтыфу, шаггээІуфу егээсэн:	Усэ «Жынду» «Хьэрэхууп» Кыагырмэс В. Таурыхь егээлэгуэн «Бзу цыкІу» Сурэтхэм егээплъын икІи тегээпсэлъыхьын. Джэгу «Кьру – Кьру» Псалъырджэгу макыым теухуа усэ цыкІум ириггуэзэн;	Бзхэм унэ цыкІу хуеггээщІын.
2 дерс	Мазэ псом ядгар кыызэщІэкыуэжы н.	Литературнэ тхыгээ мыинхэр бзэ зэпыщІакІэ зэрызэкІэлыкІуэм хуэдэу кыжалэжыфу егээсэн. Псалъэхэр пычыггуэкІэ зэпеггэудын.	Зыхуей джэгуекІэхэмкІэ гээджэгун. Усэхэр кээпщытэжын. Нэщэнэхэр, псалъэжхэр, кыуажэххэр, таурыххэр Адыгэ уэрэд цыкІухэм егээдэІуэн, кээгээфэн.	

Тайзуу хэр	Төмөр	Мурдхэр	Шэныгээ хэгээхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегээкүэклэын лэжыгээ
1 дэрс	«Си Налшык кьалэ гьатхэм»	Я бзэм зегээужыын. Налшык дэт театрхэм, музейхэм. фэеплэхэм, шыгыуазэ шэын Сабийхэм я дикцэм елэжыын	Джэгу «Нал цыкыу» Нэцэнэ, псалъэжэ, Презентацэ «Ди кьалэ дахэ» Усэ «Ди Налшык» Кыщокьуэ А. «Ди Налшык кьалэ» Нэхуш Мухьэмэд Бжыгээ джэгукиэ «Мыр дапцэ хьурэ, икйи сыт хуэдэ?» Джэгу «Пылар кьызылэцшээнэр – кьуофэ» Макь «Кь», «Кьу», «Кыу», «Кы»	Налшык теухуа сурэтхэр, журналхэр, тхылъхэр кьегээхыын выставкэ кьызыгээпэщын.
2 дэрс	«Ди нарт лыгужьхэр Сосрыкьуэ, Бэдынокьуэ»	Нарт эпосым шыцу Сосрыкьуэрэ, Бэдынокьуэрэ я лыхьужагээм тепсалъыхыфу, абыхэм ирипагэу кьэгээтэджын.	Инэмыкьуэ «Сыт хуэдэ хабзэ Бэдынокьуэ нартхэм хыфырыгээдзар?» Сурэтхэм еплэын «Лыхьужьхэр кьыдоцыху» Джэгу «Хэт и Измэпсымэ» Хьыбар «Сосрыкьуэ мафэ кьызырихьыбар» Кьэрмокьуэ Хь.	Сосрыкьуэ и шапшэм зыплыхьакыуэ шэн. Чэнджэщ «Сыт хуэдэ лыхьужь уигу ирихьыр».
1 дэрс	«Данэ цыкыу и гушэ хэпхэщ, Аслээн цыкыу и лэтеувэщ»	Сабийм кылызырахьэ хабзэхэм теухуауэ ялэ шэныгээхэр хэгээхуэн. Диалог псалъэкшэм зегээужыын.	«Данэ цыкыу гушэм хыдопхэ» Джэгу «Си Данэ цыкыу согээжей» Гушэкьуэ уэрэд Бжыгээ джэгу «Бжыгээ кьысшам нэскшэ бжэ» «Хабзэ тету догээхьэцшэ» Лэтеувэ егээплэын.	Чэнджэщ «Нобэ кьащшэ шэныгээхэр зегээужыын, кьэпшытэжын»
2 дэрс	«Ди тхакыуэхэр»	Ди тхакыуэ, усакыуэхэм яхутепсалъы хыын. Я цыхухэм езы сабийхэр тепсалъыхыфу егээсэн. Абыхэм ирипагэу кьэгээтэджын Псалъэхэр пычыгуэкшэ зэпаудыфу, моделхэмкшэ кьагээлэгуэфу егээсэн:	Презентацэ «Тхакыуэ кьыдогээблагээ» Псалъэмакь «Уэ птхэхэр доцшэ» Джэгу «Хэт нэхьыбэ псалъэжэ ицшэр?» Джэгу зэпеуэ Псалъэрыджэгу - жэм (ж, м - макь дэкуашэщ; э-р макьзешэщ).	Тхакыуэхэм я нывэ сынхэм деж шэн Уигу ирихьар сурэту унэм шыцшэ кьысхуэхьыжэ

«Мэлыжыыхь» (Апрель)

Тайлбар	Төмөр	Мурдхэр	Шэнийгээ хэгээхууным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегэкүэклэйн лэжыгээ
1 дөрс	«Ди кьалэхэмрэ, ди кьуажэхэмрэ»	Налшыкыр республикэм и кьалашхьуу зэрыштыр абы Налшык шьыфлашар егьэцшэ. Кьалэ дапшэ, кьуажэ дапшэ диэм шыгыуазэ шын.	Гербыр флагыр кьэпшытэжын. Ди республикэм шыпсэу лэпкхэр. Президентыр егыэцшын. Гимным егыэдэуэн. Сурэтхэр Слайд «Ди кьалэхэмрэ ди кьуажэхэмрэ» Кьуажэ зэфлэхь гьэджэгун. Псалъэрыджэгу «Хэт нэхьыбэ кьуажэ кьырымшэуэр»	Экскурсэ «Кьэтиплыхьаш ди парк дахэр» Кьегьэхьын сурэтхэр. .
2 дөрс	Таурыхь «Доныжь цыкшэ и бжэнибгыр» Дадэ А.	Таурыхьым кьахуеджэн дегыэхьын. Монолог псалъэкшэ дегыэхьын. Диалогыр кьэпшытэжын.	Таурыхь спектакыл егьэгьуын. Нэхьышэ гупыр кьегьэблэгьэн. Псалъэрыджэгу Адыгэ кьафэ кьэгьэфэн. Псыншэрыпсалъэ. Адыгэ зыхуей джэгукшэ гьэджэгун.	Пышэ цыкшэ яхуэцшын.
1 дөрс	«Гьэм и зэманхэр псори дахэц»	Гьэм и зэманхэр дапшэ хьуми кьэпшытэжын. Гьэм и зэман кьэс мазэ дапшэ хьуми жэгьэшэ. Псалъальэм хэгээхуэн.	Презентацэ «Мазэцшэ, махуэцшэ». Д/джэгу «Сытхуэдэ гьэм и зэман кьышыхьур?» Псалъэрыджэгу, Псалъэжхэр, Крассворд гьэджэгун Журнал, календарь егыэплын.	Төмөм теухуауэ ядэлэжын.
2 дөрс	Дөрс блэкшэ кьытегыээжын.	Нэхь кьатехьэлъа макхэр кьэпшытэжын. Псалъэуха зэхегьэлхьэн.	Макшэ Кхьу-р, макшэ I-шэ. Псалъэрыджэгу. Псыншэрыпсалъэ. Презентацэ, «Ди таурыхьхэр» Сурэтхэр., Тхыль цыкшэ егыэплын. Таурыхь драматизацэ егьэцшын. Псыншэрыпсалъэ, бзэгьэбзэрабзэ.	Төмөм теухуауэ ядэлэжын.

Махуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгъэхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегъэклуэклын лэжыгээ
I дерс	«Майм и 9-р теклуэныггэм и махуэщ»	Теклуэныггэр къэзыхьа ди зэуэлI псоми ирипагэу къэгъэтэджын. Я бзэм, гупсысэм зегъэужьын. Макъ Ху-р псалъэхэм къыщегъэгъуэтын, щегъэлун. (хуабэ, хахуэ, щымахуэ, гъэмахуэ).	Усэ «Ди хэкур». Презентацэ «Ди лыхуужьхэр догъэлъапIэ» Рассказ «Ди щыпIэр яхъумащ» УпщIэхэмрэ жэуапхэмрэ. ТРИЗ «Ди лыхуужьхэр мыхъуамэ дауэ дыхъунут?» Псалъэрыджэгу «Хэт сыт естын?» ПсынщIэрыпсалъэ Хурсэ, хурсэ, хъурсанэ, Санэху зэраза кхъузанэ.	Лыхуужь зэуэлIхэр теклуэныггэр къэзыхьыжахэм тыгъэ, гу лытэ яхуэщIын,
2 дерс	Таурыхъ «Ужъэ псыгъуэрэ уашхэ нэкIутIэрэ» Тау Н	Таурыхъым едэлугу егъэсэн, хэт персонажхэр зэрагъэпщэфу тепсэлыхьыфу егъэсэн. Макъ - Б- П къызэрапсэлъым кIэлъыплъын. (икIэм, ипэм, икум)	Таурыхъыр ди хьэщIэщ Къахуеджэн зэпкъырыхын упщIэкIэ. Д/джэгукIэ «Лейр къэгъуэт» Псалъэжъ псынщIэрыпсалъэ. Джэгу «ПыIэ зыIэпых» Псалъэрыджэгу «Тыс тэдж» (Макъ Б-П)	Таурыхъыр унэм щыжегъэIыжын.
I дерс	«Зыплыхьаклуэ паркым доIуэ»	Дыкъэзыухъурейхь дунейм и дахагъым гъатхэм кIэлъыгъэплъын ялбагъухэм тегъэпсэлыхьын	«Къэрабэ» усэ цыкIур къэпщытэжын. ЖыгыцIэхэр къэпщытэжын Жъы къабзэм хэту сабийхэр езыр езыру здэгъэдджэгун. Д/джэгукIэ «Зу-зу баринэ» Псалъэжъхэр Гъатхэм жейр, бжыхьэм мэгъыж. Щыым зы ептмэ, тIу къуетыж	Шхынхэр къегъэхьын.
2 дерс	«Фыкъеблагъэ ди хьэщIэщым»	Гъэ еджэгъуэм яджа псори къэпщытэжын, зэхуэхъэсыжын Я щIэныггэр гъащIэм къыщагъэсэбэпу намыс яхэлъу, нэхъжыым пщIэ хуащIу, хабзэм тету псэхуэу егъэсэн.	«Макъамэ дахэ къеуэу, хабзэм тету, хьэщIэхэр къыдогъэблагъэ» Уэрэд Жылау А «Ди адыгэбзэ, ди хабзэ дахэ» Усэхэр бзэм теухуахэр къэпщытэжын Нэщэнэхэр Бабыщхэм удзым зыхакухьмэ, уэлбанэ хъуну, жаIэрт ГъуэгурыкIуэм и гъуэгу зэпаупщIыркъым.	Адыгэ шхынхэр.

«Накыгъэ» (Май)

Ахуэ хэр	Темэ	Мурадхэр	Щэныгээ хэгъэхуэным и лэжыгээ	Адэ – анэхэм ядегъэкӀуэкӀын лэжыгээ
1 дерс	Сабийхэр Краеведческэ музеим шэн :	Адыгэ лъэпкъыр я псэукӀэр нэрылгагъуу сабийхэм егъэщӀэн; адыгэ бэракъым тет дамыгъэхэр егъэщӀыхун; майм и 2I-р адыгэхэм я щыгъуэ махуэу щӀыщытыр яжӀэн..	Псэлъэмакъ «Мыр сыт зищӀысыр?» СурэтыщӀыр егъэщӀыхун. Къуажэххэр къегъэщӀэн ДжэгуӀэ «Хэт къищӀэн?» «Хэкум» Къагырмэс Борис	Музейм сурэт тетхахъэ егъэлъэххун.
	Гъуэбжокъуэ Л. «Къэрабэ»	Усэр гукӀэ егъэщӀэн, словарнэ лэжыгээ егъэкӀуэкӀын	Къахуеджэн гукӀэ егъэщӀэн Усэ «Къэрабэ»: Гъуэбжокъуэ Л. И Макъ къ- р къызэрапсэлъым кӀэлъыплъын . ПсынщӀэрыпсалъэ жегъэщӀэн: «Къажэ,къажэ, си къэбыжъ, Къажэ,къажэ, си къэбыжъ».	Усэр къэпщытэжын
1 дерс	«Таурыхъ викторинэ»	Таурыхъхэр ягу къэгъэкӀыжын. Бзэм и макъхэр къабзэу къегъэпсэлъын. Макъхэр (гъ, т, р, м, и) я артикуляцием гулъытэ етын. .	АфӀэунэ Л. И Усэ «Кхъухълъатъ» Бзэм и гимнастикэ Налшык теухуа сурэтхэр. Таурыхъ «Бажэ пшынгъ» ДДжэгуӀэ «Хэт къищӀэн мы пычыгъуэм щыщ таурыхъыр?» Бзэм зезыгъэужь лэжыгээ -Ӏэпэгъэджэгухэр; -къуажэххэр;	
2 дерс	Диагностика	Хабзэм, нэмысым теухуауэ сабийхэм ящӀэ псори къызэщӀэкъуэжын.	Тхыгъэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгээ егъэкӀуэкӀын; - сабийхэм ягъуэта щӀэныгъэм кӀэлъыплъын, егъэфӀэкӀуэн. Усэхэр, псынщӀэрыпсалэхэр, псысэхэр къэпщытэжын.	

Гъэм и кІэм деж сабийхэм яхузэфэкІыр къызэрапщытэ щІыкІэр

КъызэрыгуэкІщ (хищІыкІышхуэ щыІэкъым).

Езыр къэзыухъуреихь, махуэ къэс зэрыджэгу хьэпшыпхэр ещІыху; абыхэм я цІэр пэжу кърелуэ, егъэджакІуэр дэлэпыкьюурэ сэлам зэрызэрах псалъэхэр ещІэ, фІыщІэ зэращІ псалъэхэр и бзэм къыщигъэсэбэпыркъым, зэрыпсалъэ бзэр тэмэму къыгурыІуэркъым.

Ику ит.

Тэмэму пкъыгуэ зыщыгуазэхэм я цІэр кърелуэ, къызэрагъэсэбэп щІыкІэр ещІэ. ЕгъэджакІуэр дэлэпыкьюурэ пкъыгуэхэр зэрызэхэлтыр желэф, езыр-езыру псалъэмакъым хыхьэркъым, къебжэкІ цІыкІу къыбжиІэжыфыным хущІокъу.

ФІыуэ ещІэ.

Зэрыпсалъэ бзэр къыгуролуэ, зыщыгуазэ пкъыгуэхэм я цІэр кърелуэ, къебжэкІ цІыкІу ещІэ, сэлам зэрызэрах, фІыщІэ зэращІ псалъэхэр и бзэм къыщегъэсэбэп, гъэм и зэманхэм къыщыхъу зэхуэкІыныгъэхэм хещІыкІ.

Мониторинг для детей младшего возраста
Дыкъэзыхъуреихь дунейм сабийм хащІыкІыр
къызэрапщытэ щІыкІэр

	Сабийм я цлэр, унэцлэхэр	ХадэхэкIхэмрэ пхъэщхьэмышцх ьэхэмрэ къебжэкIын	Губгъуэм кыщыкI гъэкIыгъэхэм я цлэхэр	Унагъуэ псэушхьэхэмрэ мэз псэушхьэхэмрэ	Джэд къазыр	Бжыгъэхэр 5 – м нэскIэ	Плгыфэхэр
ОГ							

Мониторинг для детей старшего дошкольного возраста
Есэпыр сабийм зэрищлэр кызэрапщытэ щыкIэр

Сабийм я цлэр унэцлэхэр	10 мнэсклэ дэбжейн, кьебжэхыжын	Геометрическэ фигурэхэр	Гъэм и зэманхэр	Илъэсыр мазэ дапцэ хъурэ мазэцлэхэр	Зэманым и единицэхэр кьебжэклэн	Махуэцлэхэр	Плъыфэхэр
ОГ							

Мониторинг для детей старшего дошкольного возраста

Бзэр зегъэужьынымклэ ялэ зэфлэкыр кызэрапщытэ щыклэр

Сабийм я цёр унэцлэхэр									
Усэ гэхуууэ кьеджэн									
Псынцлэрыпсалъэ									
Къуажэхь яцлауэ пэтрэ									
КъебжэкI цыкIу жылэн									
Псалъэжьхэр									
Рассказ цыкIу зэхэлъхьэн									
Рассказ цыкIу зэхэлъхьэн									
Таурыхь жылэ- жын									
Адыгэ Сабий джэгукIэхэр									

Литература

1. «Анэбзэ» Алкъэн Рита 2003гъ «Эльбрус» тхыль тедзапІэ.
2. «Национально-региональный компонент дошкольного образования» Шадова Л.П., Штепа Т.Ф.
- 3.«Анэбзэ» Алкъэн Рита Налшык «Эльбрус» 2008
- 4.«Сабийгъуэ» Бакъ Н. А, Шомахуэ Хь. Хь І992гъ Налшык «Эльбрус».
- 5.«Сабий щэнгъасэ» Налоев ЗаурІ998г
- 6.«Кабардинские названия растений»С. Х. Шхагапсоев, Л. Х. Слонов.
- 7.«ЦыкІураш и хэрфхэр» Шоджэн Леонид Налшык 2004гъ.
8. «Театрализованные занятия» Методическое руководство для учителей кабардинского языка, методистов ДОУ и родителей. Нальчик 2004год.
- 9.«Адаптированные методики для выявления готовности детей к обучению в национальной школе». С. Э. Луконова Нальчик І997год.
- 10.«Сабийгъуэ» Налоев З.